

# WEGART NOVINKY MÁJ – JÚN 2017



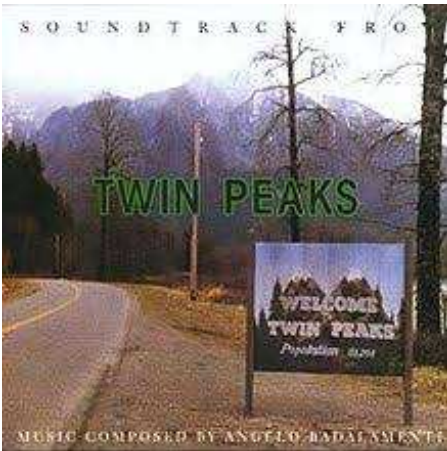
## **Actress – AZD (Ninja Tune 2017)**

Hoci svojím predošlým albumom Ghettoville (2014) londýnsky elektronický producent a hudobník Darren Jordan Cunningham alias Actress vzbudil dojem, že s hudobu končí, ako to sám naznačoval, zdá sa, že opäť našiel inšpiráciu. Vracia sa s novým albumom AZD a tentokrát zakotvil priamo v stajni Ninja Tune. Jeho hudba vždy skúmala spletité vnútorné svety a nový album to iba potvrdzuje. Hudobne prenáša poslucháčov do "paralelného sveta" temného danceflooru, držiac ich chrómovo-lesklou, ale pevnou a upokojujúcou rukou, ako ich sprievodca.

**CD 13 € / 2LP+CD 22 € / 2LP CLEAR 25 €**

## **Angelo Badalamenti – Twin Peaks (WEA 2017)**

### **Twin Peaks - Fire Walk With Me (WEA 2017)**



Vinylová reedícia pôvodných originálnych soundtrackov ku kultovému seriálu *Twin Peaks* (1990-91), resp. pilotnému filmu *Twin Peaks – Fire Walk With Me* (1992) režiséra Davida Lyncha z dielne majstra filmovej hudby Angela Badalamentiho.

**LP 25 € / LP 25 €**



## **BULP – Yrsa (Deadred/Starcastic 2017)**

Debutový hypnotický album *Yrsa* trenčianskeho súrodeneckého dua Bulp ponúka spleť emócií vsadených do podmanivých melódií. „Hudobné inšpirácie boli pre každý track iné. Niektoré skladby sú tvrdšie a tanečné, iné pomalšie a zasnené. Taktiež som použil nástroje, ktoré predtým v tvorbe Bulp neboli, ako klavír, japonská harfa alebo trúbka. Album je teda veľmi melodický celok,“ hovorí Samo Štefanec, hudobné srdce projektu Bulp. Kapela si vytvorila svoj charakteristický zvuk, ktorý v sebe nesie príťažlivú sviežosť aj nenápadnú chytľavosť.

**LP 25 € / LP 25 €**



### **The Bug vs. Earth - Concrete Desert (Ninja Tune 2017)**

Britský hudobný experimentátor Kevin Martin (The Bug) a americký priekopník gitarového dronmetalú Dylan Carlson (Earth) už svoju tvorbu spojili v r. 2014 na 12" maxisingli *Boa/Cold*, ktorý len predznamenal ich ďalšiu spoluprácu. Jej výsledkom je aktuálny album *Concrete Desert*, spájajúci úplne odlišné zvukové vízie dvoch hudobníkov. Je to ich spoločná "pocta" mestu Los Angeles, kde bol album prevažne nahrávaný. Sami album definovali ako "intenzívnu hĺbkovú meditáciu nad rozpadajúcim sa svetom a jeho hodnotami, ktoré nám ešte včera pripadali nedotknuteľné."

**CD 13 € / 3LP COLOR 25 €**



### **Coldcut x On-U Sound - Outside The Echo Chamber (NinjaTune 2017)**

Návrat legendy po desiatich rokoch - Matt Black a Jon More alias Coldcut, zakladatelia vydavateľstva Ninja Tune, sú späť s novým dub-popovým albumom, ktorý je zároveň akýmsi návratom ku koreňom a je založený na kooperácii s inými umelcami. S Adrianom Sherwoodom (On U Sound), špecialistom na žánre dub a EDM, vytvorili album, na ktorom zjednotili rad ďalších hudobníkov a vokalistov - Roots Manuva, Lee Scratch Perry, Ce' Cile, Toddla T, Junior Reid, Dave Taylor a.i. a tiež dlhoročných spolupracovníkov On-U Sound - Skip Mc Donald (gitara) a Doug Wimbish (basgitara).

**CD 13 € / 8 x 7" BOXSET 45 €**



### **Nick Cave & The Bad Seeds - Lovely Creatures (Mute 2017)**

Retrospektíva hudobnej tvorby kultového zoskupenia Nick Cave & the Bad Seeds mapuje jeho tvorbu a prináša esenciu toho naozaj najlepšieho, čo za tridsaťročnicu 1984-2014 táto kapela so svojím neprehraditeľným lídrom "spáchala".

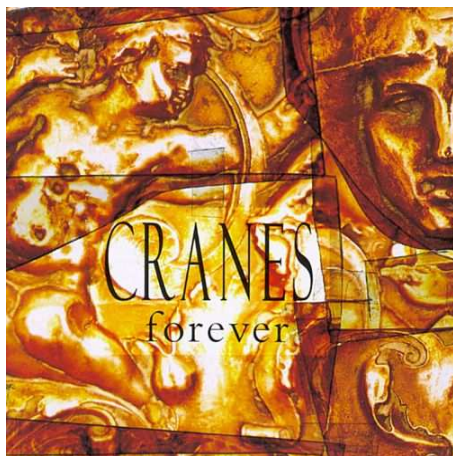
**2CD 17 € / 4CD+DVD 26 € / 3LP 30 €**



### **Nick Cave & The Bad Seeds - One More Time With Feeling (Kobalt 2017)**

Tento dokument je nielen detailným "making of" štúdiového albumu *Skeleton Tree*, ale predovšetkým úprimnou osobnou svedčou umelca, ktorého hlboko zasiahla tragická smrť syna. Výsledkom je tento "drsný, surový a zároveň krehký" dokument, v ktorom Nick Cave predstavil postupne celý album. Hudba sa tu strieda s rozhovormi, pohľadmi do zákulisia, ako aj s Caveovým rozprávaním a jeho momentálnymi myšlienkami.

**2DVD 20 € / BLU-RAY 2D 23 € / BLU-RAY 3D 26 €**



### **CRANES – Forever (Reedícia) (Music On Vinyl 2017)**

Dreampopovú kapelu Cranes (90´s) založila dvojica Alison a Jim Shaw. Kapela bola známa hlavne vďaka originálnemu jasnému, takmer detskému vokálu speváčky Alison. Forever je stratený poklad dream popu, ktorý nám v 90-tych rokoch priniesol jedinečnú a nesmierne krásnu hudbu. Na mixe piesne "Jewel" spolupracoval veľký fanúšik a priateľ kapely Robert Smith (The Cure), pričom názov albumu odkazuje na rovnomennú raritu od The Cure. Teraz vychádza v reedícii, limitovaná edícia je číslovaný zlatočierny vinyl. Na platni nájdeme ako bonus skrytú pieseň "Shine Like A Star".

**LP COLOR LIMITED 26 €**



### **Manu DELAGO – Metromonk (Tru Thoughts 2017)**

Sympatický rakúsky skladateľ Manu Delago, známy tiež svojou hrou na hang-drum, je dnes už vychýrený perkusionista - spolupracoval s radou známych hudobníkov, napr. Bjork, Cinematic Orchestra ai. Začiatkom roka vydal nový album Metromonk, na ktorom prináša jedenásť prevažne inštrumentálnych skladieb. Na albume sa objavilo aj niekoľko hostí: vokalisti Isa Kurz, Pete Josef, či Douglas Dare, ale tiež legendárny trúbkar Erik Truffaz.

**CD 15 € / LP 20 €**



### **Forest Swords – Compassion (Ninja Tune 2017)**

Liverpoolský skladateľ Matthew Barnes alias Forest Swords vydáva vynikajúci druhý štúdiový album štyri roky po kritikou ocenenom *Engravings*, ktorý sa pohyboval na pomedzí ambientu, starého folku a pomalého downtechno-dubu. Keďže Barnes používa živé nástroje, sample i terénne nahrávky, album znie, akoby ho nahrála mnohočlenná kapela, je svieži a originálny, čo je v dnešnej dobe pomerne vzácne a viaže sa k miestam a ľuďom, s ktorými sa autor stretával. Pri jeho tvorbe Forrest Swords precestoval veľký kus sveta, skladby zdôrazňujú potrebu komunikácie, empatie a súcitu v dnešnom svete.

**CD 13 € / LP 180G+DC 18 € / LP COLOR180G LIMITED+DC 22 €**



### **Fink - Fink's Sunday Night Blues Club, Vol. 1 (NinjaTune 2017)**

Finkova láska k blues je zrejماً aj z jeho predošlej tvorby, po albume *Hard Believer* však zatúžil urobiť niečo "surové, drsné a živé". V tom období počúval staré originálne bluesové nahrávky, a tak vznikol v jeho berlínskom štúdiu akosi spontánne tento bočný projekt so spoluúčasťou viacerých hudobných hostí, za všetkých Fink spomína najmä bubenícku legendu z New Orleansu Davida Shirleyho či amerického saxofonistu Colina Stetsona. Všetky skladby boli nahrané naživo s pomocou mikrofónu a originál retrozosilňovača '68 Fender Silverface.

**CD 13 € / 2LP 180G+DC 20 €**



### **Yasmine Hamdan – *Al Jamilat* (Crammed Discs 2017)**

Rodáčka z Beirutu (známa z Jarmushovho filmu *Prežijú len milenci*) sa s novým albumom posúva od arabského popu k mutáciám arabských a západných prvkov. Jej vokál je spojený s tradíciami arabskej hudby, ku ktorej zaujíma nekonvenčný a moderný postoj, štruktúra a aranžmány piesní sú tejto hudbe dosť vzdialené, čerpajú skôr z prvkov západnej elektronickej, popovej a folkovej hudby. Album produkovali britskí producenti Luke Smith (Depeche Mode, Lily Allen) a Leo Abrahams (Brian Eno), pri nahrávaní spolupracovali newyorskí hudobníci Shahzad Ismaily (Laurie Anderson, Lou Reed, John Zorn, Marc Ribot) a Steve Shelley (Sonic Youth). **CD 15 € / LP 180G 20 €**



### **Aldous Harding – *Party* (4AD 2017)**

Album novozélandskej speváčky a skladateľky vychádza dva roky po jej veľmi vydarenom debute, ktorým si vyslúžila prirovnania napr. ku Kristin Hersh, Lise Germano, Vashti Bunyan, Lane Del Ray či Agnes Obel. Aldous, ktorá sama svoju tvorbu označila za gothic-folk, dokáže veľmi dobre pracovať s hlasom, od vyšších polôh prechádza do hlbokých, sprievodnými nástrojmi sú primárne gitara a klavír. V Európe je zatiaľ takmer neznáma, album však vyšiel u 4AD v produkcii britského producenta a hudobníka Johna Parisha, známeho kooperáciami s viacerými zvučnými menami (P.J.Harvey, Goldfrapp).

**CD 16 € / LP 180G+7" 23 €**



### **Kora et le Mechanix - *Jsu místa oblíbená tmou, kde nikdy a nic na ostrovech se skrývá odlehlých* (Blue Lizard 2017)**

Michal Kořán a Filip Homola alias duo Kora et le Mechanix sa dlhodobo venuje ambientnej a experimentálnej elektronickej hudbe. Majú za sebou tri štúdiové a jeden remixový album a množstvo scénickej hudby a soundtrackov k výtvarným expozíciám, na svojom konte majú spoluprácu s radom zahraničných i domácich (československých) umelcov. Táto nahrávka vznikla ako scénická hudba k rovnomennému divadelnému predstaveniu podľa predlohy spisovateľky Judith Schalansky v réžii Filipa Homolu pre Naivní divadlo Liberec.

**CD 10 €**



### **Michal Kořán - *Čtyři barvy* (Blue Lizard 2017)**

Súčasne s novým albumom Kora et le Mechanix vydáva jeho protagonista a priekopník českého ambientu Michal Kořán nový sólový album. Nahrávka vznikla pôvodne ako doprovod k výstave Miloša Karáska - *Pozdní světlo* a koncepčne je venovaná štyrom základným farbám (modrá, zelená, žltá a červená), ktoré zároveň symbolizujú farby štyroch ročných období. Kořán prizval k spolupráci viacero hráčov na akustické nástroje (huslistka Agnes Kutas, výtvarník a performer Petr Nikl a hudobník a vydavateľ Josef Jindrák), ktorí album dofarbili o svoje nápady. Vznikol tak minimalistický obraz mystických hudobných farieb. Odporúčame priaznivcom kvalitného ambientu. **CD 10 €**



### **Kraftwerk – 3-D Der Katalog (Parlophone 2017)**

Záznam svetového 3-D World Tour s najlepšimi skladbami z albumov *Autobahn*, *Radio-Activity*, *Trans Europe Express*, *The Man-Machine*, *Computer World*, *Techno Pop*, *The Mix* a *Tour De France*. O záverečný mix sa postarala samotná kapela. Veľkolepá limitovaná edícia 4xBlu-Ray+knihy obsahuje videozáznam a videoprojekciu v 3-D, kompatibilné s 2-D, 236-stranová kniha obsahuje počítačom generované obrazy či unikátne fotografie. Všetky formáty sú k dispozícii v anglickej a nemeckej verzii.

**8CD BOX 55 € / 2LP 36 € / 9LP BOX 153 €**



### **Leftfield - Leftism 22 Special Edition (Sony 2017)**

Kapela Leftfield (Neil Barnes a Paul Daley), symbol elektronickej hudby 90. rokov, vydáva po 22 rokoch v reedícii svoj ikonický debutový album *Leftism*, pričom remastering zverili do rúk Matta Coltona. Album vyšiel ako limitovaný 3LP s download kódom na stiahnutie nových remixov a 2CD s pôvodným artworkom a pôvodným remasterovaným albumom plus 11 remixov napr. od Adriana Sherwooda, Skream, BodyJack či Voiski. Reedícia má tak celkom 22 skladieb. **3LP 35 €**



### **Juana Molina – Halo (Crammed Discs 2017)**

Siedmy album *Halo* argentínskej skladateľky, producentky a speváčky Juany Moliny je dôkazom jej experimentálneho vývoja, čo sa týka skladateľskej tvorby, aj jej nezameniteľného vokálu. Okrem nej sa na albume podieľali Odin Schwartz a Diego Lopez de Arcaute (obaja hrajú naživo s Juanou už niekoľko rokov), Eduardo Bergallo (mix Juaniných aj predošlých albumov) a John Dieterich (Deerhoof), ktorý hrá na gitare v niekoľkých skladbách.

**CD 14 € / LP 22 €**



### **Ospaný pohyb – Úzkosť a rozklad (Deadred/Starcastic 2017)**

Štvorica hudobníkov sústredená okolo skladateľa Martina Burlasa prichádza s novým albumom *Úzkosť a rozklad*, ktorý vyšiel presne rok po vydaní nahrávky  $\emptyset$ . Martin Burlas stojí ako autor za väčšinou skladieb i za zvukom albumu, autorsky prispeli aj zvyšní členovia kapely Daniel Baláž, Pavol Hubinák a Peter Zagar. Napriek temnote, do ktorej je album ponorený, sa k poslucháčovi, možno trochu paradoxne, dostáva číra radosť z hudby a jej silného dotyku strhujúceho poslucháča do víru úvah o tom, akou dobou práve prechádzame.

**CD 10 € / LP 18 €**

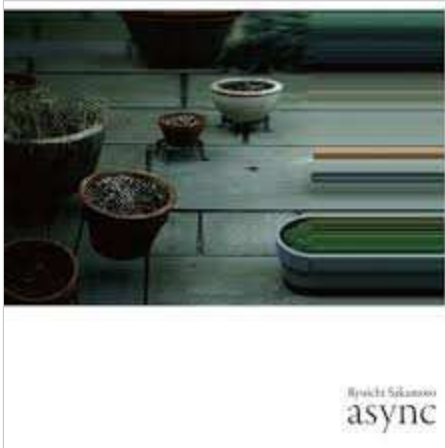


### **Penguin Cafe - *The Imperfect Sea* (Erased Tapes 2017)**

Legendárny súbor Penguin Café Orchestra Simona Jeffesa oživil po jeho smrti syn Arthur, ktorý sa obklopil desiatkou hudobníkov rôznych žánrov (členov Royal College of Music, ale i Suede či Gorillaz), a nazval ho prosto Penguin Café. Ich tretí album okrem pôvodných skladieb obsahuje aj tri covery (od Simian Mobile Disco, Kraftwerk a pôvodných PCO). Názov albumu je parafrázou citátu nebohého Simona: "Brodíme sa v mori nedokonalosti". Album je však takmer dokonalý, odporúčame!

**CD 15 € / LP 20 €**

**Penguin Cafe + Cornelius – *Umbrella* EP CD 12 €**



### **Ryuichi Sakamoto – *Async* (Milan 2017)**

Po dlhšom období vydal sólový album aj Ryuichi Sakamoto a okrem klavíra tu počuť i zvuky kostolného organu, zjavná je aj stopa Christiana Fennesza a obsahovo poeticky spracovaná téma smrti a večnosti. Dve skladby tvoria hovorené básne na tému života, snov a smrti. V jednej z nich - *Life, Life* znie v podaní Davida Sylviana recitácia básne sovietskeho poeta Arsenija Tarkovského *And This I Dreamt, and This I*. *Async* nie je žiaden 'easy listening', ale ak mu poslucháč venuje niekoľko počúvaní, kým mu to celé dá zmysel, skončí to mimoriadne silným zážitkom. **CD 17,50 €**



### **Slowdive – *Slowdive* (Dead Oceans 2017)**

Po 22 rokoch od albumu *Pygmalion* (1995) sa na scénu vracajú aj britskí Slowdive. Kapela sa pred dvomi rokmi objavila na festivale Primavera a úspech tohto vystúpenia nakopol všetkých členov k tomu, aby neostali len pri nostalgických spomienkach, ale pustili sa do novej tvorby. Dlhá pauza v tvorbe vôbec nebola na škodu, kapela pokračuje tam, kde pred 22 rokmi skončila, stále sú to ich snivé éterické melódie, ktoré sem-tam striedajú rytmickejšie pasáže a celé sa to veľmi príjemne počúva.

**CD 16 € / LP 180G 25 €**



### **Sóley – *Endless Summer* (Morr Music 2017)**

Islandčanka Sóley prichádza s novým albumom *Endless Summer* dva roky po jeho pomerne temnom predchodcovi *Ask The Deep*. Už názov napovedá, že bude ladený vo veselšom duchu, medzičasom sa Sóley stala matkou, čo sa logicky odráža aj v hudbe. Skladby sú stále prevažne klavírneho charakteru, ale objavujú sa tu aj iné nástroje (čelo, klarinet). Hoci *Endless Summer* vznikol v zime, Sóley do neho pretavila túžbu po teple a lete, čo sa jej skvelo podarilo.

**CD 15 € / 2LP 22 €**



**Sufjan Stevens/Nico Muhly/Bryce Dessner/James McAlister – *Planetarium* (4AD 2017)**

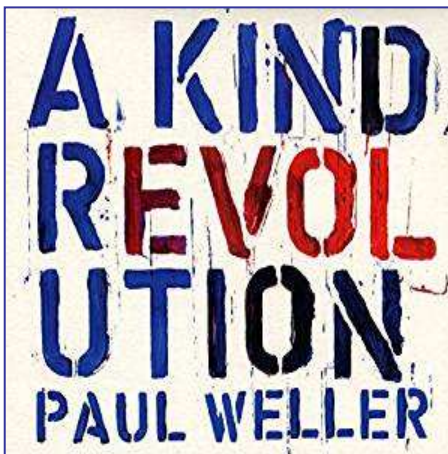
*Planetarium* je debutový kolaboračný dlhohrajúci album Sufjana Stevensa, na ktorom s ním spolupracujú Bryce Dessner z The National, Nico Muhly - skladateľ súčasnej klasickej hudby a perkusionista James McAlister. Album je zasneným hudobným pohľadom na našu Slnecnú sústavu, jednotlivé skladby nesú mená jej telies.

**CD 16 € / 2LP180G 28 €**



**Yann Tiersen – *EUSA* (4AD 2017)**

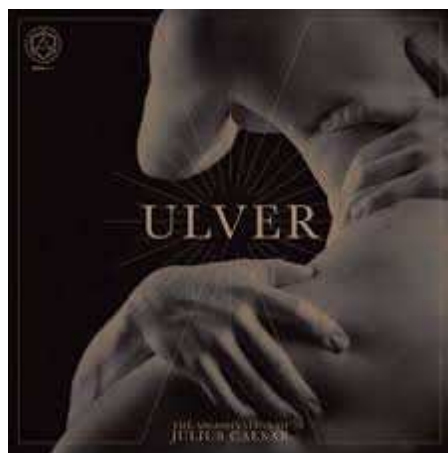
Nový album francúzskeho klaviristu je zbierkou 10 sólo klavírných skladieb. tvorených v krásnej prírode ostrova Ushant, kde hudobník žije. EUSA bola pôvodne vytvorená ako zbierka nôt pre klavír, neskôr ich Tiersen odohral na vypredanom európskom koncertnom turné



**Paul Weller – *A Kind Revolution* (Warner 2017)**

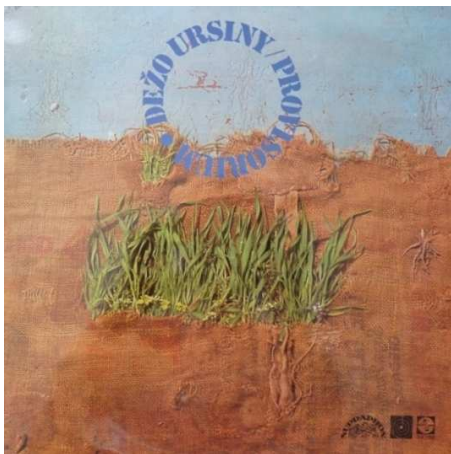
Trinásty sólový album *A Kind Revolution* veterána britskej nezávislej scény, skladateľa, pesničkára a speváka Paula Welleru by sa smelo mohol označiť za jeho najlepší v doterajšej tvorbe. Paul Weller neúnavne hľadá nové cesty, a to s nevídaným optimizmom, čo je v dnešnej dobe pomerne zriedkavý jav. S nahrávaním mu vypomohol aj Jan "Stan" Kybert a ako hostia sa tu objavili PP Arnold, Madeleine Bell, Boy George, Josh McClorey a Robert Wyatt.

**CD 18 € / LP180G 27 € / 5LP BOX 75 €**



**Ulver - *The Assassination of Julius Caesar* (Warner 2017)**

Nórska partia Ulver počas svojej kariéry prešla viacerými hudobnými smermi, od folkmetalú cez elektroambient až po symfonickú hudbu. Ich nový album v istom zmysle odráža všetky z nich, zároveň bol však cielene tvorený ako najpopovejší z celej tvorby, pričom stále dominuje mystická atmosféra celého diela. V istých momentoch zachytíme podobnosť s hudobnými legendami Tears For Fears, The The či Roxy Music. Album vyšiel na CD a LP 180G, obidva formáty s krásnym čierno-zlatým 24-stranovým 12" umelecky spracovaným bookletom. **CD 18 € / LP180G 28 €**



### **Dežo Ursiny – Provisorium (Deadred/Starcastic 2017)**

Remastrovaná vinylová reedícia debutového albumu legendárneho Deža Ursinyho uzrela svetlo sveta vďaka iniciatíve jeho syna Kuba Ursinyho, ktorý nesie a odovzdáva posolstvo tvorby svojho otca pre súčasnosť. Reedíciu albumu z verejných zdrojov finančne podporil Fond na podporu umenia a zároveň v crowdfundingovej kampani samotní fanúšikovia Deža Ursinyho.

**CD 22 €**



### **Xiu Xiu – Forget (Altin Village & Mine 2017)**

Najnovší album amerických experimentátorov Xiu Xiu s frontmanom Jamie Stewartom patrí skôr k popovejšej tvorbe kapely, ktorá sa hudobne pohybuje mierne od extrému ku extrému, čo sa týka prístupnosti bežnému uchu poslucháča. Album *Forget*, temný a žiarivý zároveň, im umožnil prehodnotiť pop spôsobom, ktorý je prirodzený ich volatilnej, ale uchopiteľnej povahe. Na albume sa podieľali okrem kapely samotnej mená ako Charlemagne Palestine, Kristof Hahn, Vaginal Davis a Enyce Smith.

**CD 15 € / LP180G + DC 20 €**