

WEGART * NOVINKY OKTÓBER – DECEMBER 2016

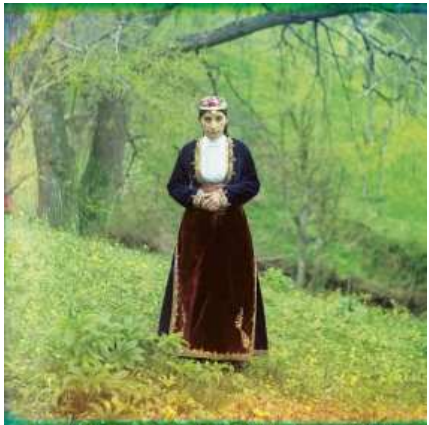
Objednávky: www.wegart.sk, wegart@wegart.sk



AGNES OBEL

Citizen of Glass (Play It Again Sam, 2016) CD 16 € / LP 21 €

Po dvoch krásnych ako úspešných štúdiových albumoch prichádza očarujúca kodaňská klaviristka, skladateľka a speváčka s tretím, na ktorom ostáva verná svojmu typickému jemnému klavírnemu aj vokálnemu prejavu, no popri husliach a vilolončele, osvedčených z predošlých nahrávok, sa objavujú aj „nové“ klávesové nástroje – spinet, čembalo, či celesta, a dokonca využíva aj veľmi vzácne trautónium – špeciálny „syntezátor“ z konca 20. rokov minulého storočia, ako i perkusie.



BIOSPHERE

Departed Glories (Smalltown Supersound, 2016) CD 20 € / LP 30 €

Už dvanásty album nórskeho skladateľa súčasnej vážnej hudby Geira Jenssena vychádza po takmer päťročnej pauze. Inšpiráciou sa mu stala poľská a ukrajinská tradičná hudba, ktorú pretransformoval svojším, preňho tak typickým spôsobom do stovky úryvkov a kúskov nahrávok východoeurópskej a ruskej folkovej hudby, navzájom rozpustených a pretransformovaných do sedemnástich občas znepokojivých, občas oslnivých bezbeatových skladieb. Hudba je žiarivá, záhadná, prízračná a nezabudnuteľná.



The BREATH

Carry Your Kin (Real World, 2016) CD 16 € / LP 22 €

Kapela The Breath je vedľajší projekt troch kamarátov a spoluhráčov zo zoskupenia The Cinematic Orchestra - gitaristu Stuarta McCalluma, bubeníka Luka Flowersa a klávesáka Johna Ellisa. Hudba je zmesou írskych folkových piesní na pomedzí folku, rocku, ambientu a jazzu, s výrazným vokálnym doprovodom mladej írskej speváčky Rioghnach Connolly, ktorý dodáva nahrávke ďalší rozmer. Práve ona je akousi pridanou hodnotou k tzv. cinematickému zvuku kapely, ľahko odspieva ako snivé a jemné polohy, ako napr. Lou Rhodes, tak i hlbšie bluesovo ladené tóny, čím ju prirovnávajú napr. ku slávnej Fontelle Bass, navyiac väčšinu skladieb sama otextovala.



BON IVER

22, A Million (Jagjaguwar, 2016) CD 16 € / LP 26 €

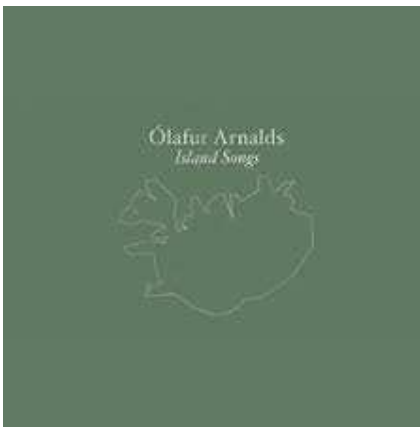
Tretí štúdiový album americkej indiefolkovej kapely Bon Iver s názvom *22, A Million*, na ktorom frontman Justin Vernon opäť dokazuje svoju genialitu pesničkára a speváka, len v porovnaní so staršími nahrávkami kapely Bon Iver sa viacej dostáva k slovu aj elektronika. Každá skladba, každý verš v nej, každý nástroj nie je samoučelný, ale sú potrebné pre pochopenie celého albumu a spolu tvoria kompaktný celok.



Johann JOHANNSSON

Orphee (Deutsche Grammophon, 2016) CD 16 € / LP 22 €

Po dlhých šiestich rokoch nový štúdiový album islandského skladateľa Johanna Johannssona je meditáciou na krásu a tvorivý proces a je inšpirovaný mytologickým príbehom o Orfeovi, sleduje a nachádza cestu z temnoty do svetla, príbeh o smrti a znovuzrození, o nepostihnuteľnej podstate stvorenia a umenia a prchavej povahe pamäti. Je to album o zmene, láske a umení ako odraze našich vzťahov. V ostatných rokoch sa Johannsson venoval tvorbe filmovej hudby (*Sicario*, *Theory of Everything*, *Prisoners*), za ktorú získal mnohé významné ocenenia.



Olafur ARNALDS

Island Songs (Mercury KX, 2016) CD + DVD 18 €

Ólafur Arnalds sa na novom albume inšpiroval svojimi krajinami Sigur Rós a ich projektom "Heima". Zároveň však pokračuje v línii, ktorú načrtol albumom "Living Room Songs", len teraz sa vydal na výlet po rodnom Islande, počas ktorého nahral sedem kompozícií za doprovodu tamojších miestnych hudobníkov. Prvú skladbu zahajuje recitácia islandskej básne v prevedení penzionovaného učiteľa a básnika v jednej osobe, Einara Georga Einarssona. Bonusom je ôsma skladba 'Study for Player Piano (ii)'. Súčasťou albumu je aj DVD, na ktorom je zachytený obrazový záznam celého projektu.



ANNIQUE

Heads Up (Asphalt Tango, 2015) CD 15 €

Annique je Angličanka s nádherným plným hlasom, ktorý upúta ucho, srdce i dušu. Po absolvovaní štúdia na Academy of Contemporary Music v Londýne spolupracovala s Gorillaz (Plastic Beach) a The Streets. Po stretnutí s producentom Koby Israelitom sa rozhodla pre sólovú dráhu. Album *Heads Up* nesie množstvo znakov silného vyzretého debutu, je to fúzia popu, soulu, R&B a jazzu, ale môžete počuť i prvky world music. Annique si sama piesne textuje a spolu s Koby Israelitom skladajú hudbu, ktorá odráža jej celoživotné hudobné vzdelávanie.



LEONARD COHEN

You Want It Darker (Columbia, 2016) CD 15 €

V poradí štrnásty štúdiový album spievajúceho poeta Leonarda Cohena sa, žiaľ, stal zároveň aj jeho definitívne posledným, len pár týždňov po vydaní albumu sa maestro Cohen vo veku 82 rokov odobral na večnosť. Album je pomerne ponurý a depresívny, odzrkadľuje autorove pocity tvárou v tvár smrti a jeho úvahy o živote, z ktorých cítiť aj naliehavosť v súvislosti s ubúdajúcim časom, ktorý mu tu ešte ostáva. Možno práve preto mimoriadne silný a bohatý album.



DEAD CAN DANCE

Garden of the Arcane Delights 2LP 24 €

Within The Realm Of A Dying Sun LP 20 €

Toward The Within 2LP 24 €

(4AD, Re2016)

Ďalšie tri vinylové reedície troch nahrávok anglicko-austrálskych Dead Can Dance, jednej z nosných kapiel kultového vydavateľstva 4AD 80-tych a 90-tych rokov. Ich hudobný štýl tvoria vystavané hudobné plochy fascinujúcej vznešenej krásy; africká polyrytmika, gaelský folk, gregoriánsky chorál, neoklasické symfónie, stredovýchodné mantry i art rock.



ELUVIUM

False Readings On (Temporary Residence, 2016) CD 18 € / 2LP 32 €

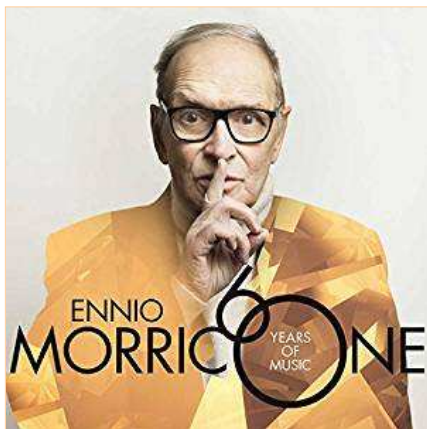
Siedmy dlhohrajúci album ambientného skladateľa Matthewa Coopera, pokiaľ nepočítame rôzne EP a nahrávky pre múzeá či nahrávky vložené do umeleckých kníh, prípadne jeho dvojdielnu vinylovú nahrávku Life Through Bombardment. Album je kulmináciou niekoľkých rôznych techník, ktoré rozvíjal v predchádzajúcich dielach. Cooperova hudba sa postupne stala viac a viac inšpirovaná klasikou, a takými sú aj kompozície tohto albumu. Vyše dekády po vydaní brilantného debutu Lambent Material znie hudba Matta Coopera stále inšpirujúco a inovatívne.



Ludovico EINAUDI

Elements (Universal, 2016) CD 15 €

Album čerpá inšpiráciu z prírodných prvkov, pričom každá skladba sa vyvíja z nepatrného gesta či motívu, evokujúc cestu roztrieštenej mysle a pocitov. Einaudi hovorí: "Videl som nové hranice, na pomedzí toho, čo som vedel a toho, čo som nevedel, ktoré som chcel už dávnejšie skúmať: mýty o stvorení, periodickú tabuľku, euklidovskú geometriu, spisy Kandinského, otázky zvuku a farieb, stonky divokej trávy na lúke, tvary krajiny....".



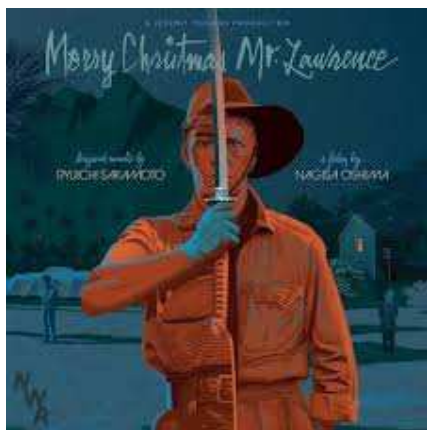
Ennio MORRICONE

Morricone 60 (Years of Music) (Universal, 2016)

CD+DVD 20 € / 2LP 30 €

Morricone 60 je album, ktorý predstavuje v celistvosti najväčšie klasiky génia filmovej hudby v podaní Českého národného symfonického orchestra a vychádza k 60. výročiu profesionálnej kariéry dnes už 87-ročného Majstra Morriconeho.

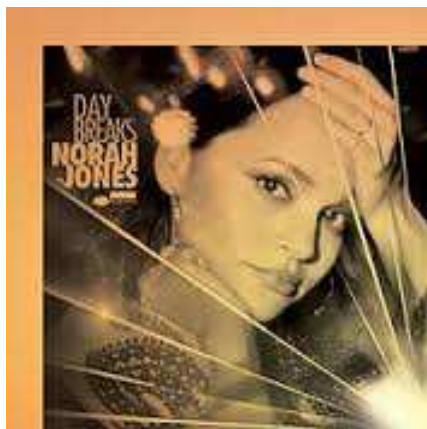
Nájdeme na ňom skladby zo starých westernov, filmových klasík i z nového Tarantinovho westernu *The Hateful Eight*, za ktorú získal Oscara v kategórii najlepšia filmová hudba.



Ryuichi SAKAMOTO

Merry Christmas, Mr Lawrence (O.S.T.) (Milan, Re2016) CD 18€ / LP28 €

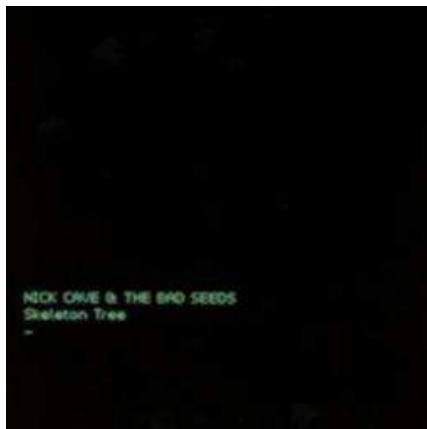
Reedícia soundtracku slávneho filmu "Merry Christmas Mr. Lawrence" z roku 1983, ktorého autorom je cenami ovenčený japonský hudobník Ryuichi Sakamoto. Sám si v ňom aj veľmi presvedčivo zahral rolu "zlého" japonského kapitána a jeho proťajškom nebol nikto iný ako David Bowie v úlohe britského majora Celliersa. Film samotný sa vtedy v našich zemepisných končinách v distribúcii neobjavil, hudba z neho sa však stala notoricky známou aj vďaka skladbe "Forbidden Colours", ktorej vokálnu verziu má na konte Sakamotov dlhoročný spolupracovník David Sylvian.



Norah JONES

Day Brakes (Blue Note, 2016) CD 15 € / CD DELUXE 20 €

Šiesta sólová štúdiovka americkej speváčky a skladateľky Norah Jones prináša deväť nových skladieb a tri coververzie. Album *Day Brakes* sa nesie v znamení návratu k jej počiatkom - môžeme pozorovať opäť dominanciu klavíra a melancholických melódií, čo boli typické znaky jej mimoriadne úspešného debutového albumu *Come Away with Me* z r. 2002. Deluxe edícia obsahuje navyše 4 skladby v koncertnom prevedení.



NICK CAVE AND THE BAD SEEDS

Skeleton Tree (Kobalt, 2016) CD 15 € / LP 27 €

Šestnásty štúdiový album austrálskej kapely. Cave, ktorého rodinu postihlo v roku 2015 nešťastie spojené s tragickou smrťou syna, sa snažil vyrovnáť s touto tragédiou pohrúžením sa do práce. Prvýkrát boli všetky piesne z albumu odpremiérovane v dokumente *One More Time With Feeling*, ktorý je smutnou a dojímavou kolážou rozhovorov a nových piesní a pre Nicka Cave to bola prijateľná možnosť predstaviť nový album a zároveň sa vyhnúť priamej konfrontácii s médiami. Album je odrazom pocitov a úvah okolo odchodu syna, Nickoho vzťahu k vlastnému životu a práci a svetu ako celku.



Peter DOHERTY

Hamburg Demonstration (BMG 2016) CD 17 € / LP 25 €

Po vlaňajšom štúdiomom albume Libertines "Anthems for Doomed Youth" sa frontman, talentovaný bard anglickej indie-scény s obrovským citom pre hudbu a slová Peter Doherty, hlási s ďalším sólovým albumom, ktorý vznikol počas jeho pobytu v Nemecku a produkoval ho tamojší producent a hudobník Johann Scheerer. Doherty dokazuje svoju stále skvelú formu v jedenástich nových aktuálnych trackoch, tentokrát venovaných téme lásky, ale napr. aj teroristickým útokom v Paríži. Výnimkou je úprimný, až bolestný song "Flags of the Old Regime", ktorý zložil ešte pred piatimi rokmi po predčasnej smrti Amy Winehouse a chcel jej ním vziať hold, spieva naozaj z hĺbky svojho srdca a možno ho smelo označiť za vrchol albumu.



Roisin MURPHY

Take Her Up To Monto (Play It Again Sam, 2016) CD 15 € / LP 25 €

Írska speváčka Roisin Murphy, hviezda z dnes už neexistujúcej kapely Moloko, sa dobrovoľne vzdala dobre rozbehnutej kariéry popovej hviezdy, prešla na sólovú dráhu, ktorú poňala viacej experimentálne a dnes je na svete v poradí už štvrtý sólový album *Take Her Up To Monto*. Názov je odvodený od Roisiných spomienok na detstvo - rovnomennú ľudovú pieseň jej zvykol spievať otec. Album vyšiel začiatkom leta s ročným odstupom po úspešnom albume *Hairless Toys* a v podstate je jeho priamym pokračovaním, aj s veľkou dávkou experimentovania. Producentovsky sa pod neho opäť podpísal aj u nás známy Eddie Stevens.



PIXIES

Head Carrier (Play It Again Sam, 2016) CD 16 € / LP 22 €

"Starí dobrí" Pixies s lídrom Blackom Francsom sú na hudobnej scéne s občasnými pauzami už dobrých 30 rokov a po dvoch rokoch sa opäť hlásia so šiestym štúdiomom albumom - takže na albumy je ich tvorba pomerne skromná. Oproti minulosti došlo ku zmene v personálnom zložení, basgitaristku Kim Deal nahradila Paz Lenchantin (The Queens of the Stone Age), ktorá sa stala po predchádzajúcej hosťujúcej spolupráci plnohodnotnou členkou kapely, čo má veľmi pozitívny vplyv na celý album, akoby starým rockerom vdýchla čerstvý vietor do plachiet.



Lou RHODES

Theyesandeye (Nude Records, 2016) CD 18 € / LP 28 €

V poradí štvrtý sólový album Lou Rhodes (Lamb) predstavuje pevný krok vpred od základného folkového štýlu jej troch predchádzajúcich sólových albumov, zrejme i pričinením analógového fetišistu Simona Byrta, ktorý vďaka dnes už "antickým" echám prepožičal albumu priestrannú a hmlistú, do istej miery mystickú atmosféru, ktorá posúva album do psychedelického folkového teritória. Songy svojím zmyslom pre detail pripomínajú nahrávky Nicka Drakea. Krásne dielo, na ktorom nájdeme o.i. aj veľmi vydarený cover skladby Angels od The XX.



FANFARE CIOCARLIA

20 (Asphalt Tango, 2016)

2LP 27 €

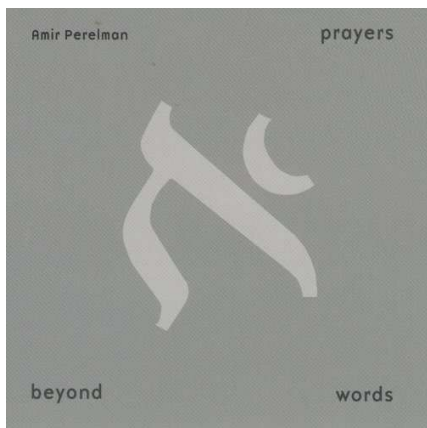
K 20. výročiu existencie Fanfare Ciocarlia pripravila kapela okrem nového albumu túto výpravnú výberovku, ktorá mapuje celú tvorbu kapely, počnúc debutovým albumom Radio Pascani až po súčasnosť. Album vychádza výlučne na vinyle ako 180g 2LP, súčasťou albumu je 20-stranový booklet veľkosti 12" a download kód. Kolekcia piesní je rozdelená tematicky, strana A označená ako Roots, strana B Orient, strana C Jams a strana D Amigos.



FANFARE CIOCARLIA

Onwards To Mars! (Asphalt Tango, 2016) CD 15 € / LP 20 €

Na novom albume "Onwards To Mars!" kapela urobila ďalší posun vpred tým, že začala hlboko do svojich koreňov a zároveň demonštruje, čo sa naučila na nespočetných cestách naprieč celým svetom. Priaznivci ocenia tradičné cigánske songy najstaršieho člena Radulescu Lazara (Un Tzigan Avea O Casa a Trenul Masina Mica) a veľmi pomalé balkánske blues doina. Fanúšikovia tiež ocenia nové aranžmány favorizovanej piesne Mista Lobaloba. Nájdeme tu i cover piesne Bunica Bate Toba od populárnej moldavskej kapely Zdob si Zdub.

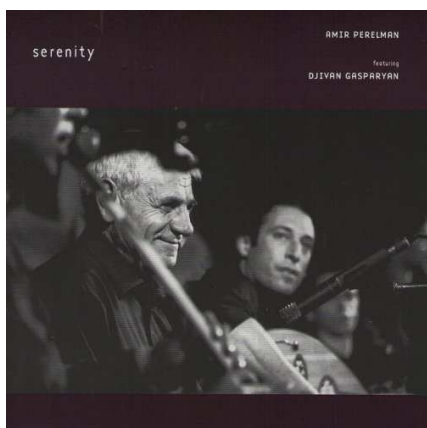


Amir PERELMAN

Prayers Beyond Words (New Song of Jerusalem) (Magda, 2009)

CD 14 €

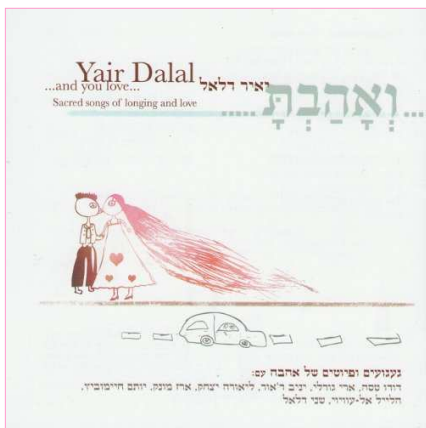
Nigun je staroveká modlitba bez slov, mystický a univerzálny jazyk s hlbším duchovným významom. Tento jazyk používa izraelský hudobník Amir Perelman vo svojich originálnych a veľkolepých kompozíciách, odrážajúcich jeho muzikantskú zrelosť. Na tomto albume sa ponára ešte hlbšie do bezslovného jazyka nigun, pričom prirodzene spája staré a nové, aby vytvoril univerzálne hudobné bohatstvo.



Amir PERELMAN & Djivan GASPARYAN

Serenity (Magda, 2009) CD 13 €

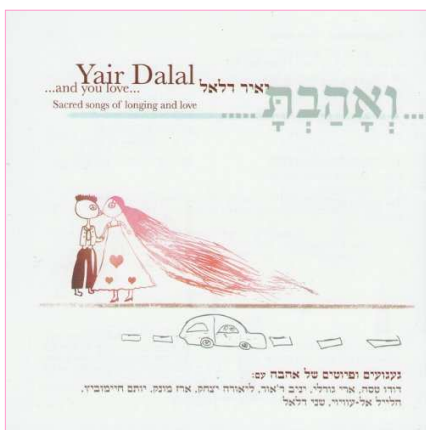
Táto nahrávka pochádza z koncertu, konanom pri príležitosti zvláštneho stretnutia ducha Arménie, prezentovaného Djivanom Gasparyanom so svojou majstrovskou hrou na duduk, a špeciálnym hlasom a etnickej stredomorskej hudby Amira Perelmana. Koncert sa konal práve v prvý deň intifády (palestínskeho odporu proti izraelskej okupácii) a tento fakt posunul hudbu, ktorá sa hrala, do iného stavu mysle a atmosféry, ku skutočnému hľadaniu pokoja v tvrdom a nepriateľskom prostredí, za ktoré je príliš často zodpovedný človek. Hudba vo všeobecnosti, a tento album obzvlášť, sú skutoční poslovnia sily a krásy, majú moc dávať nádej a svetlo a urobiť tak veľmi potrebnú zmenu v myslení a cítení ľudí.



Yair DALAL & Lenka LICHTENBERG

Lullabies From Exile (Magda, 2015) CD 14 €

Album je kolaboračným projektom, ktorý vznikol v priebehu troch rokov na troch kontinentoch a je založený na koncepte prerastania babylonskej a tradičnej jidiš hudby, ako dvoch vetiev jedného stromu, ktoré, hoci vyrástli z rovnakých koreňov a rovnakého kmeňa, rástli takú dlhú dobu oddelene. Tento album tieto vetvy spája. Pre nás má však špeciálny význam zapracovanie niekoľkých moravsko-slováckych balád do tejto stredoázijskej hudby, čo jej dáva na jednej strane pocit blízkosti, na strane druhej nádych úplnej exotiky. Zo spájania kultúr často vyrastie niečo krásne, príkladom je táto nahrávka. Album bol nominovaný na ocenenie Independent Music Award za najlepší album v kategórii World Traditional.



Yair DALAL

... And You Love (Sacred Songs Of Love) (Magda, 2011) CD 14 €

Piesne o láske a túžbe tvoria už desiaty album talentovaného tvorcu izraelskej etnickej hudby, skúseného skladateľa, performeru, hráča na oud a husle, ktorý vo svojej tvorbe kladie dôraz na židovsko-arabské hudobné tradície, špeciálne tradície irackých Židov. Tento poetický album je ponorený v slovách a strunách, a obsahuje prastaré rabínske texty spolu s modernou poéziou. Duchovnou podstatou albumu sú početné žalmy, ktoré odkazujú na židovské náboženstvo a zároveň vyjadrujú túžbu po láske, mieri, prijatí a zmierení. Je to album, naplnený vôňou Stredozemného mora a Veľkej Ázie. Ako trubadúr Dalal preniká do poslucháčovho srdca, prezentujúc jemný dar skromnej, zdržanlivej, krásnej lásky.



WARPAINT

Heads Up (Rough Trade, 2016) CD 15 € / LP COLOR 25 €

Americká ženská indie kapela, ktorej štýl býva označovaný ako artrock, psychedelický rock alebo aj ako dreampop, prichádza s tretím štúdiovým albumom. Za jeho produkciu stojí kapela samotná a tiež Jake Bercovici, ktorý produkoval rozšírenú verziu ich debutového EP. Aktuálny album kritici označujú za súdržný a vydarený, je optimistickejší ako jeho predchodca, dievčatá našli ten správny groove, čo sa pozitívne prejavuje v každom detaile.

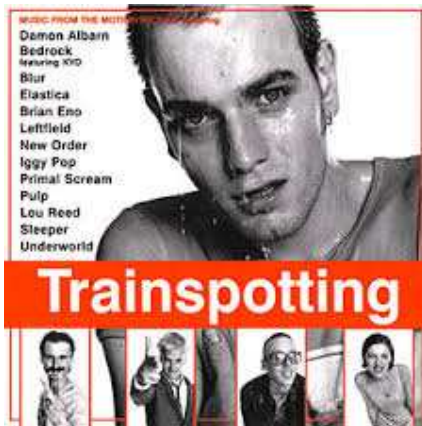


Jack WHITE

Acoustic Recordings 1998-2016 (Rough Trade 2016)

2CD 16 € / 2LP 25 €

Kolekcia 26 zväčša akustických piesní, ktoré zachytávajú obdobie The White Stripes, The Raconteurs a Whitovu sólovú kariéru. Nie je to však len silná zostava piesní, ale mimoriadne konzistentný výber jasne ukazuje, že White skúma stále to isté teritórium a zakaždým nájde niečo nové, a to už takmer dve dekády.

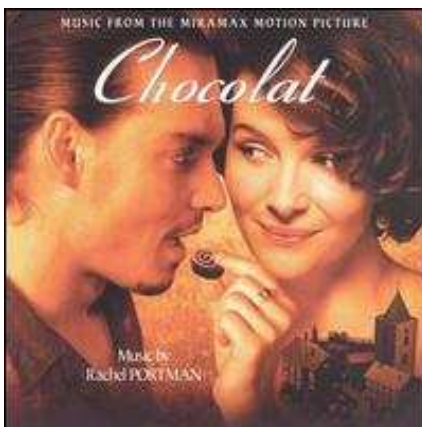


VARIOUS ARTISTS

Trainspotting (O.S.T. - 20th Anniversary Edition)

(Polygram, Re 2016) CD 15 € / 2LP 29 €

Pri príležitosti 20. výročia kultového filmu, ktorý pred dvadsiatimi rokmi obletel svet a vďaka večne živej tématike drogovej závislosti sa stal doslova nesmrteľným, vychádza v reedícii soundtrack, na ktorom sa objavilo celé množstvo skvelých hudobníkov a ich skladby perfektne dotvárali filmový dej a celkovú atmosféru, možno aj preto, že samotní hudobníci mali s drogami vlastné skúsenosti. Spomeňme aspoň "Lust for Life" Iggyho Popa alebo "Perfect Day" Lou Reeda, či "Born Slippy" od Underworld.



Rachel PORTMAN

Chocolat (O.S.T.)

(Sony, 2016) 2LP COLOR 27 €

Chocolat je americko-britský romantický film režiséra Lasse Hallströma a scenáristu Roberta Nelsona Jacobsa, natočený podľa rovnomenného románu Joanne Harris. Film rozpráva príbeh mladej matky (Juliette Binoche), ktorá prichádza so svojou malou dcérkou do malého mestečka a otvára tam čokoládovňu. Jej čokoláda rýchlo mení životy i mysle malomešťanov. Soundtrack bol nominovaný na ceny Academy, Zlatý glóbus, Grammy a Cenu World Soundtrack.



Nick CAVE & Warren ELLIS

Hell Or High Water (O.S.T.) (Milan, 2016) CD 18 € / LP 35 €

Spoľahlivý dlhoročný tandem Nick Cave - Warren Ellis má na svojom konte už ne jeden filmový soundtrack. Jeden z najnovších, ktorý práve vychádza na CD aj LP zložili k americkej krimidráme "Hell or High Water", ktorá mala premiéru v auguste.



JAMKA

Inter Alia (Urbsounds Collective, 2016) LP WHITE 17 €

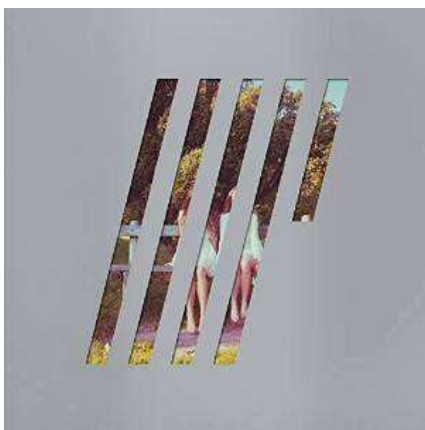
Nový album slovenského experimentálneho dua Jamka v zložení Monika Šubrtová a Daniel Kordík, ktorí už desať rokov žijú a tvoria v Londýne. Predchádzajúci album vydali na belgickej značke Sub Rosa, ten aktuálny digitálne a na vinyle na "domovskom" labeli. Jamka v nových skladbách ubrali improvizácie aj polyrytmické pasáže a dôsledne si oddelili party. Ona sa sústredila na šamanské elektronické rytmy, on k nim dotvára melódie a plochy na svojich analógových syntetizátoroch. Výsledkom je svojská elektronika s prepracovanými štruktúrami aj zvukom.



Steven WILSON

Transcience (K-Scope, 2016) CD 14 € / 2LP 35 €

Od počiatku svojej hudobnej cesty bol Steven Wilson aktívny v rôznych žánroch, od poetického experimentalizmu No-Man, cez klasický rockový štýl Blackfield, indie, progresívne a goticky-heavy metalové prístupy Porcupine Tree až po elektronické výskumy Bass Communion, a tiež jeho sólové nahrávky, spočívajúce v progresívnom rocku a neskôr v sofistikovanom poprocku. Táto kompilácia zachytáva piesne z r. 2003-2015 a predstavuje prístupnejšiu stránku jeho sólovej tvorby. Je to excelentná vizitka Wilsonovej multidimenzionálnej osoby, ako pre jeho oddaných priaznivcov, tak pre tých, ktorí sa s jeho tvorbou ešte len chcú zoznámiť.



Steven WILSON

4 1/2 (K-Scope, 2016) CD 15 € / BRadio 18 € / LP 26 €

4½ je cca 40-minútová EP sessions z obdobia nahrávania albumu Hand.Cannot.Erase. Wilsonova posadnutosť detailom je prítomná v celej produkcii, a navyše, nahrávka poskytne jeho priaznivcom ďalšie potvrdenie geniality a zručnosti Wilsonovej fantastickej kapely, excelentného skladania a fajných aranžmánov. Bluray obsahuje nahrávku hi res stereo, formát 5.1 audio, šesť ďalších skladieb, plus mp3 a FLAC kódy.



UNDERWORLD

Barbara, Barbara, We Face A Shining Future (Caroline, 2016)

CD 17 € / LP 25 €

Priaznivcov elektronických veteránov, ktorí sa nostalgicky vracajú k ich starším albumom nový album nepochybne potešil. *Barbara* je prvý album nového materiálu kapely po cca šiestich rokoch. V medzičase sa dvojica Karl Hyde a Rick Smith zamestnávala oi. sólovými projektami a spoluprácami (napr. s Brianom Enom). Nový album má potenciál i silné momenty ich staršej tvorby, ale zároveň je evidentný jasný vývoj. Underworld opäť potvrdili svoj status vynikajúcich architektov elektronickej hudby.



Scott WALKER

Childhood of a Leader (O.S.T.) (4AD, 2016) CD 15 € / LP CLEAR 21 €

Sprievodná hudba k režijnému debutu mladého amerického režiséra Bradyho Corbeta *Childhood of a Leader*. Ide o mysterióznu historickú drámu z dvadsiatych rokov minulého storočia, kedy dochádzalo k postupnému rozmachu fašizmu a dramatická hudba z dielne avantgardnej ikony Scotta Walkera vynikajúco dotvára celkovú atmosféru filmu. Soundtrack kritici označili za jednu z najlepších vecí, ktoré kedy Scott Walker vytvoril.