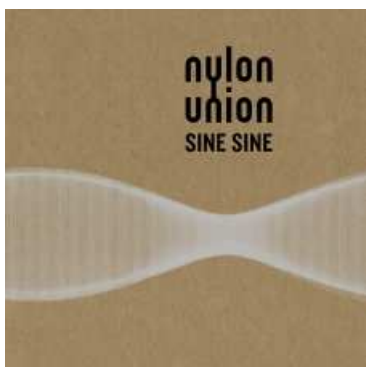


WEGART NOVINKY – december 2013



Nylon Union – Sine Sine (Deadred/Starcastic)

Trojpalcovým Oxeyed EP zahájilo v roku 2000 svoju činnosť slovenské duo Nylon Union a tiež vydavateľstvo Deadred, na ktorom nahrávka vyšla. Neskôr už v trojici (s Matúšom Homolom) vytvorili základný materiál albumu Sine Sine. Kým kapela fyzicky fungovala, album existoval len virtuálne. S odstupom dekády, keď kapela ako taká existuje skôr virtuálne, album konečne dostal fyzickú podobu. I po rokoch veľmi kvalitná hudba so silným emocionálnym nábojom je vystavaná predovšetkým na post-rockových gitarách, pulzujúce vlny bicích a basy rytmickej sekcie ju dopĺňajú skôr na pozadí. Podobne ako Oxeyed EP aj Sine Sine je pretkaná subtílnymi vokálnymi linkami, ktoré udržiavajú zreteľne pesničkový charakter albumu. Obal CD i 140g vinylu je vyrobený z recyklovaného papiera.

CD: 9,00 € / LP: 12,00 €



British Sea Power – From The Sea To The Land Beyond (Rough Trade)

Vychvaľovaný siedmy štúdiový album anglickej indie rockovej skupiny vznikol ako soundtrack k rovnomennému dokumentárnemu filmu, ktorý prostredníctvom archívnych záberov života na britskom pobreží od čias prvých kamier až po súčasnosť ponúka poetický obraz ľudskej smrteľnosti v kontraste s nepoddajnou stálosťou mora a prírody. Okrem celkom nového účelne zloženého materiálu nahrávka obsahuje aj prepracované motívy skladieb z ich predošlých albumov a je považovaná za ich doteraz najzdržanlivejšiu a zároveň najpútavejšiu. Miestami drsné a miestami orchestrálne skladby spájajú často protichodné stránky skupiny do plynulého a prístupného celku, ktorý je evokatívny a mocný. Soundtrack vychádza spolu s DVD filmom (vinylu sú krásnej tmavotyryksovej farby).

CD+DVD: 15,00 € 2LP+DVD: 20,00 €



Kurt Vile – Wakin' On A Pretty Daze (Matador)

Americký gitarista a skladateľ sa posúva stále hlbšie do súkromia svojej mysle a prináša hudbu, ktorá je stále vrúcnejšia a rozsiahlejšia. Skladby na jeho piatom štúdiovom albume sú spravidla dlhšie než na predošlých nahrávkach, čo im dodáva epickejší rozmer, a vďaka jeho vreľému, neunáhlenému a priestornému hudobnému štýlu a osobným textom pôsobia rovnako intímne ako aj konverzačne. Album vznikol na rôznych miestach počas jeho posledného turné a má veľký potenciál prekonať úspech jeho predošlého albumu, ktorý mu na hudobnej scéne získal zatiaľ najväčšiu pozornosť..

2CD: 15,00 €



Dead Can Dance – DCD II (HQ Ltd) (4AD/Vinyl 180)

Druhá časť edície Dead Can Dance obsahuje 180g LP albumy Within The Realm of A Dying Sun, Serpents Egg, nanovo vydaný Aion a druhú BBC John Peel Session, zabalené v dvojdielnej krabici s kvalitným čisto bielym obalom s jemným čiernym nápisom. Táto limitovaná edícia je skutočný zberateľský kus.

4LP BOXSET: 70,00 €



Dead Can Dance – Anastasis + In Concert Deluxe Edition

(4AD/Vinyl 180)

„Dead Can Dance kombinuje prvky európskej folkovej hudby a obzvlášť stredovekú a renesančnú hudbu s príchutou ambientného popu a worldbeatu. Ich piesne sú o stratenej kráse, žiali a smútku, inšpirácii a vznešenosti, a neutíchajúcom ľudskom cílení dosiahnuť zmysluplné bytie.“ - Allmusic

Táto edícia obsahuje 2 x CD:

CD1: štúdiový album Anastasis

CD2: In Concert (60-minútový zostrih z koncertu - 11 skladieb)

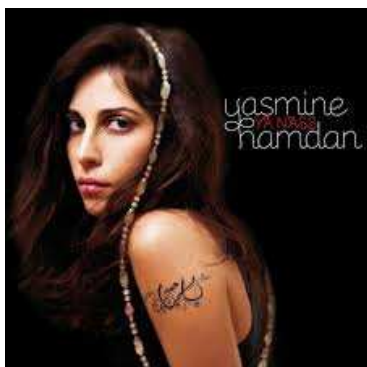
2CD: 20,00 €



Darkside – Psychic (Matador)

Darkside je experimentálne duo, ktoré tvoria „záračné dieťa“ elektronickej hudobnej scény, producent čilského pôvodu Nicolas Jaar, a brooklynský multiinstrumentalista Dave Harrington. Ich prvý štúdiový album by pokojne mohol byť súčasťou Jaarovej sólovej diskografie, no Harringtonov vplyv a predovšetkým živé nástroje prepožičiavajú jeho dômyselným a spleťtým zvukovým štruktúram plnší a plynulejší pocit. Rôznorodé a kreatívne beats, komplexné štruktúry, psychedelické a ambientné atmosféry, impresionistické použitie vokálov, meditatívne tempá či evokatívne zvukové prvky, to všetko robí z albumu pôvabnú a jedinečnú nahrávku. **CD: 15,00 €**

LP: 20,00 €



Yasmine Hamdan – Ya Nass (Crammed Discs)

Sólový debut libanonskej speváčky vznikol v spolupráci s duchovným otcom Nouvelle Vague Marcom Collinom. Pred vytvorením tohto nádherného albumu Yasmine spolupracovala o.i. s Madonnou či Coco-Rosie. Inšpirovala sa tvorbou zabudnutých speváčok arabského sveta z polovice 20. storočia. Yasmineine vokály vychádzajú z arabských tradícií, so svojským a sviežim prístupom, označovaným ako elektro-folk-pop, pramenienci niekde v Perzskom zálive. Akustické gitary, syntetizátory a Yasminein mnohotvárnny, nádherný hlas. Jeden z prvkov, skrytý našim ušiam, je hravé využitie rôznych dialektov arabčiny v textoch, v ktorých sa strieda libanonská, kuvajtská, palestínska, egyptská a beduínska. Yasmine sa objaví v najbližšom filme Jima Jarmuscha, kde hrá samu seba. Skladbu "Hal", opakovane použitú vo filme, nájdeme aj na tomto albume.

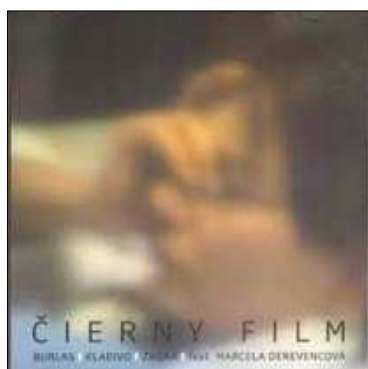
CD: 15 €



J. B. Kladio feat. Marcela Derevencová – Nekonečno neostré je z dvier (Vlna)

Ján Boleslav Kladio vlastným menom Richard Sabo je slovenský skladateľ experimentálnej súčasnej hudby. V roku 2009 získal ocenenie RadioHead Awards za najlepší slovenský album roka 2008 podľa hudobných kritikov. Na albume Nekonečno neostré je z dvier hosťuje vokalistka Marcela Derevencová. Vydala Vlna.

CD digipak: 10,00 €



Burlas / Kladio / Zagar feat. M. Derevencová – Čierny film (Vlna)

Minialbum 'troch svetov v jednom' – zohranej trojice hudobníkov Martin Burlas, Ján Boleslav Kladio a Peter Zagar, s vokálmi Marcely Derevencovej obsahuje 4 piesne: Zahraničné melódie, Dvojník, Do lesa, Čierny film.

CD: 6,50 €



Jana Kirschner – Moruša biela (Slnko)

Nový projekt Jany Kirschner prichádza presne po troch rokoch od posledného počinu Krajina rovina, na ktorom už spolupracovala s mužom svojho srdca a významným britským producentom Eddiem Stevensom. Tentokrát ide o naozajstné hudobné veledielo, keďže pozostáva z dvoch častí (Moruša biela a Moruša čierna - vyjde 2014) a na jeho nahrávaní sa zúčastnilo 18 muzikantov z Veľkej Británie, Česka a Slovenska. Vznikol akýsi "rodinný orchester", v ktorom sa stretli husle, akordeón, violončelo, marimba, klarinet alebo aj cimbal. Janine texty sa rozrástli do dĺžky a vznikla tak naozaj svojbytná poézia, ktorá využíva zvukomalebnú slovenčinu tým najkrajším spôsobom.

CD digipak: 13,00 €



Longital – Bublíny v betóne (Slnko)

Pôvodná hudba k muzikálu. Spoločný projekt hudobnej skupiny Longital a divadiel GUnaGU a elledanse. Soundtrack nahrali Longital v októbri 2013. Hrajú a spievajú: Shina, Daniel Salontay, Tomáš Palonder, Petra Humeňanská, Zuzana Šebová, Martin Meľo. Zvukový majster: Daniel Salontay

CD digipak: 10,00 €



Katarzia – Generácia Y (Slnko)

Katarzia začala písať prvé texty ako trojročná. Pesničky začala skladáť až v roku 2012, dovtedy nevedela prísť na to, akou formou vyjadriť búrlivé myšlienky. Venuje sa predovšetkým mládežníckej otázke: ako žiť? V priebehu roku a pol vyrobila folk-rapové skladby a texty na tomto albume. Nie celkom obyčajným spôsobom, niekedy aj smutno-smiešne, rozpráva o obyčajných problémoch, vzťahoch ženy tretieho tisícročia poznačené slobodou. Skladby sú v slovenskom jazyku, vznikli z čistej lásky.

CD digipak: 10,00 €



Kolowrat – Pobiť sa a utiecť (Slnko)

Tvorba košickej kapely Kolowrat si vyslúžila pomenovania ako „gitaroví melancholici“, či „mluvčí mestské poetiky“, čo v hrubých rysoch vystihuje nálady a smery v nej obsiahnuté. Kapela debutovala albumom Vrány sa vracajú v roku 2006. So svojim druhým albumom Slnko je vo veži získali vo výročnej cene Rádia FM Radio Head Awards 2009 tri nominácie za album roka a singel roka. Album „Pobiť sa / Uteciť“ obsahuje deväť skladieb naspievaných v slovenčine.

CD digipak: 10,00 €



Modré hory – Big Beat (Slnko Records)

Modré Hory aka Lyrik a Bene vydávajú po piatich rokoch nový album. Pomáhajú im skoro rovnaké mená ako na začiatku: dvorný beatmacher Peko, Karaoke Tundra a tvorca linorytového coveru Ivan Herényi. Nezvyčajne ako beatmacher sa pridáva aj Boy Wonder a ostrieľaní hráči DJ Fatte a Jesus Chrysler. K spolupráci zlanárali aj producenta Rolanda Kánika, ktorý sa postaral o nahrávanie a mix a tunning skladieb. V titulnej skladbe Bigbít basu nahrala Stanka Apfelová. Mladá česká raperka mannia a vyššie spomínaná Katarzia pomohli s refrénmi, ako hostia sa mihnú dokonca športový komentátor Palo Gašpar a Tomáš Janovic.

CD digipak: 10,00 €



Emiliana Torrini – Tookah (Rough Trade)

Po piatich rokoch prichádza islandská hudobníčka a speváčka s novým štúdiovým albumom. Na nahrávke sa opäť podieľal jej dlhoročný spolupracovník a londýnsky producent Dan Carey, ktorý okrem iných spolupracoval aj s interpretmi ako Franz Ferdinand, Bloc Party alebo The Kills. Podľa vlastných slov Emiliany, kým predošlé albumy boli o učení sa ako tvoriť piesne, písať texty a melódie alebo o učení sa ako nebyť spútaná pravidlami, nový album je predovšetkým ich spoločnou hudobnou výpravou, ktorej účelom bolo prostredníctvom preskúmania zvukových a vizuálnych terénov nájsť jej vlastný charakteristický zvuk.

CD: 13,50 €

2LP: 20,00 €



Rali Margalit – Soosim (Horses) (Magda)

Tento mimoriadne nádherný album je dielom izraelskej skladateľky s klasickým hudobným vzdelaním, ktorá hrá na čelo a na unikátny nástroj čelhu, jediný svojho druhu, vyrobený špeciálne pre ňu v súlade s princípmi posvätnéj geometrie podľa starých sumerských schematických kresieb strunových nástrojov, nájdených na tabuľkách v dielni lutnára z 12. storočia v Jeruzaleme. Nástroj má pod hracími strunami sadu sympatetických strún, ktoré pri hraní vibrujú a rezonujú, a tým vytvárajú magický efekt, aký nemá žiadny iný hudobný nástroj. Kapelu tvoria ešte Elad Gabbay, hráč na kanun a spevák, ktorý vyjadruje orientálne vplyvy zmysluplným a bohatým spôsobom; jeden z najlepších izraelských flautistov Hagit Rosemarin, špičkový perkusionista Lev Alman, zvukový virtuóz Michael Meltzer, kurdska speváčka Ilana Eliah a Lianne Aharoni. **CD digipak: 14,00 €**



Bliss – So Many Of Us (Nordic)

Bliss je medzinárodný projekt, ktorého jadrom je dánske skladateľské duo Steffen Aaskoven a Marc-George Andersen. Po vydaní prelomového albumu „Quiet Letters“ v roku 2004 Bliss získali celosvetové uznanie a ich tracky sa objavili na viac ako 50-tich kompiláciách i v rôznych televíznych seriáloch. Piaty štúdiový album „So Many Of Us“ je chillout-downtempo nahrávka, vďaka ktorej máme možnosť objaviť poetické kúzlo Ibizy, afrického kontinentu i Blízkeho východu. Na album svojimi silnými, nádhernými precítenými vokálmi prispeli speváčky Lisbeth Scott a Jeanette Olsson.

CD: 15,00 €



Fink Meets The Royal Concertgebouw Orchestra Live In Concert (Ninja Tune)

Finkova tvrdá práca a neúnavná kreativita sa stále viac vypláca ako jemu, tak aj jeho fanúšikom. V roku 2012 odohral v Amsterdame koncert s jedným z najväčších symfonických orchestrov na svete, na ktorom bola jeho hudba prearanžovaná jedným z najžiadanejších skladateľov a aranžérov v Európe, Julesom Buckleym, hudobným riaditeľom Heritage Orchestra, ktorý okrem iných pracoval aj s The Cinematic Orchestra, Basement Jaxx alebo Arctic Monkeys. Výsledkom spojenia obrovskej sily veľkého orchestra s Finkovými čistými, emotívnymi perkusívnymi skladbami je úplne nové umelecké dielo.

CD+knižka: 15,00 €

2LP: 20,00 €



Goldfrapp – Tales Of Us (Mute)

Anglická skupina s charizmatickou frontmankou Alison Goldfrapp strávila posledných 10 rokov skúšaním rôznych štýlov, od zmyselného diska, cez ambientný a downtempo zvuk až po mix 80. rokov. Na svojom šiestom albume sa neposúvajú do ďalších nepreskúmaných teritórií, naopak sa vracajú k čarovnému zvuku, ktorý ich pôvodne v roku 2000 preslávil. Čerpajúc predovšetkým z ich folkovejšej stránky vytvárajú zbierku piesní, ktorá zachováva estetiku a lyrickosť pre nich typickú a prináša sériu nádherných skladieb, ktoré sú zadosťučňujúce samy osebe, no zároveň by mohli tvoriť reflektívnu predohru ku ktorémukoľvek z ich albumov..

CD digipak: 16,00 €

2LP: 23,00 €



Trentemoller – Lost (In My Room)

Tretí štúdiový album dánskeho elektronického hudobníka a producenta Andersa Trentemollera predstavuje logické pokračovanie jeho tvorby, no zároveň popiera všetky štýlové ohraničenia, do ktorých ho bolo možné predtým zaradiť, a aj keď si ponecháva autorov typický zvuk, neznie ako nič z jeho predošlej tvorby. Tak ako vždy, nechýbajú ani hosťujúci speváci a hudobníci, medzi ktorými sú tento krát aj Jonny Pierce (The Drums), Sune Wagner (The Raveonettes), Kazu Makino (Blonde Redhead), Jana Hunter (Lower Dens) či dokonca slow-core pionieri Low.

CD digipak: 17,50 €

2LP: 20,00 €



Flea – Helen Burns (Org)

Prvá sólová šesťskladbová EP od basgitaristu Red Hot Chili Pepper Michaela Balzaryho, ktorého hudobný svet pozná viac pod prezývkou Flea. Hudobník o nahrávke hovorí: *Nie je to hudba Red Hot Chili Pepper. Nie sú na nej piesne, aké robia RHCP. Platňa je zväčša inštrumentálna, tajuplná, umelecká, sú to poväčšinou moje zvukové plochy, ktoré sú pre mňa plné emócií, no možno nie pre všetkých.*

CD digipak: 15,00 €

LP: 25,00 €



Arcade Fire – Reflektor (Matador)

Dlhoočakávaný štvrtý album kanadskej skupiny je dvojalbum s viac ako 75 minútami nového materiálu a bol vytvorený v spolupráci s producentom Jamesom Murphym, ktorého vlastná tvorba je mimoriadne vysoko hodnotená. Vysoké očakávania fanúšikov boli určite naplnené, pretože album je opäť výsledkom neúnavnej a čirej hudobnej virtuozity. Bez toho, aby sa odcudzili očistnému a obohacujúcemu charakteru svojej predošlej tvorby, otvárajú sa novým hudobným vplyvom a pridávajú nové experimentálne prvky, ktoré predstavujú prirodzený vývoj v ich tvorbe a pravdepodobne vyvrcholenie ich doterajšej kariéry.

2CD: 17,00 €

2LP: 27,50 €



Body / Head– The Third Eye Centre (Matador)

Po rozpade legendárnych Sonic Youth sa ich speváčka, gitaristka a basgitaristka Kim Gordon spojila s experimentálnym avantgardným gitaristom Billom Nace. Debutový album ich spoločného drone-rockového projektu prináša desať mocných a evokatívnych, prevažne improvizovaných kúskov, ktoré miestami pripomínajú skoré nahrávky samotných Sonic Youth. Experimentálne noise rockové aranžmány, vytvorené dialógom špecifických zvukov gitár oboch hudobníkov, dopĺňa len spev Kim Gordon, ktorý však často znie ako samostatný hudobný nástroj.

CD: 13,00 €

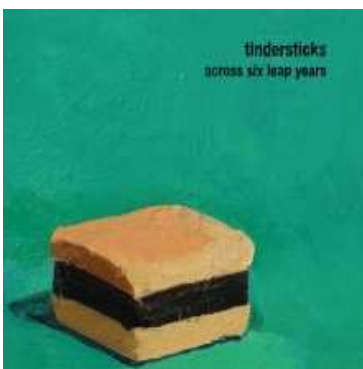
2LP: 23,00 €



Lee Ranaldo And The Dust – Across Six Leap Years (Lucky Dog)

Spoluzakladateľ Sonic Youth a dlhodobý sólový umelec je na scéne alternatívneho rocku právoplatnou legendou. Na jeho desiatom štúdiovom albume ho doprevádza zostava The Dust, ktorú tvoria bubeník Steve Shelley (Sonic Youth, Cat Power), gitarista Alan Licht a basgitarista Tim Lüntzel, sa posúva ďalej do folkovej estetiky, hluku a vášnivých aranžmánov než na svojej predošlej nahrávke. Aj keď album je jednou z jeho najprístupnejších nahrávok a v porovnaní s jeho ostatnými albumami je výrazne ľahko počúvateľný, nie je možné ho zaškatuľkovať do určitého štýlu, a opäť dokazuje, že hnacia sila a kreatívne ambície, ktoré boli charakteristické pre Sonic Youth, sú stálou súčasťou aj Ranaldovej vlastnej tvorby.

CD: 15,00 €

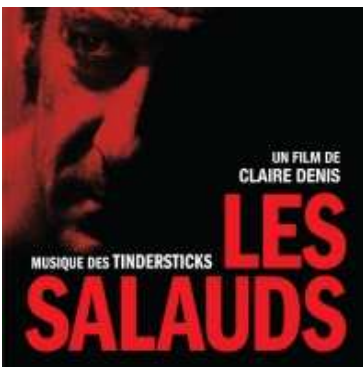


Tindersticks – Across Six Leap Years (Lucky Dog)

Desiaty štúdiový album britskej alternatívnej skupiny Tindersticks je výročný album, oslavujúci 20 rokov od vydania ich štúdiového debutu. Neobvyklý výber skladieb z ich predošlých albumov, ktorý obsahuje niekoľko kúsokov obľúbených fanúškami a dve piesne, ktoré sa predtým objavili len na sólových albumoch frontmana Stuarta Staplesa, nie je zbierkou najväčších hitov ani pokusom napraviť potenciálne chyby, naopak sa zdá, že ide o pokus skupiny prepojiť svoju minulosť so svojim súčasným vývojom a v novom šate, so súčasným zvukom, zdokumentovať svoju zmenu prostredníctvom retrospektívnej interpretácie ich doterajšej hudobnej kariéry..

CD: 17,50 €

2LP: 22,00 €



Tindersticks – Les Salauds (Naive)

Dlhoročná plodná spolupráca anglických hudobných elegánov Tindersticks a francúzskej režisérky Claire Denis sa zhmotnila do ďalšieho, v poradí už siedmeho filmu - Les Salauds (Bastardi), ku ktorému vyšiel i hudobný soundtrack. Po 5Cboxe filmovej hudby si tak môžeme vychutnávať ďalší filmový album týchto veľmajstrov, ktorých hudba je ako kvalitné archívne víno.

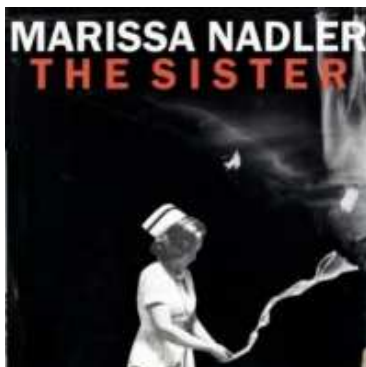
CD: 17,50 €



Sidsel Storm – Nothing In Between (Calibrated)

Napriek svojmu mladému veku je dánska jazzová speváčka na medzinárodnej hudobnej scéne vyhľadávanou umelkyňou so schopnosťou zaujať obecnosť svojimi vreľými, prenikavými melódiami a mocným hlasom. Jej nový album zostáva verný modernému a bezprostrednému vokálnemu džezu, ktorým sa preslávila, a opäť raz prináša chytľavý a vrtošivý spevácky štýl kombinujúci to najlepšie z jazzovej a popovej hudby. Na tejto nahrávke ju doprevádza skupina ostrieľaných, uznávaných, a dlhými rokmi spoločného vystupovania zohratých talentov severskej jazzovej scény (okrem iných pianista Magnus Horth, bubeník Snorre Kirk, basista Jesper Thorn či trubkár Tobias Wiklund).

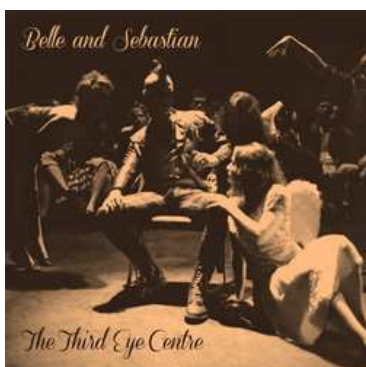
CD: 15,00 €



Marissa Nadler – The Sister (Box Of Cedars)

Marissa Nadler je americká speváčka, skladateľka a dream-folková pesničkárka. Okrem spevu hrá na 6- a 12-strunovú gitaru, piano, ukulele a bendžo. Necelý rok od vydania kriticky úspešného eponymného albumu prichádza so zbierkou ôsmich nových skladieb, jemne prepojených na predošlú nahrávku. Na tomto albume však Marissa podľa vlastných slov opúšťa tému zlomeného srdca, ktorá výrazne ovplyvnila jej skoršie práce, a čerpá z objavenia množstva múz vo svojom okolí. V jednotlivých skladbách, ktoré v stopách speváčkiných vzorov Elliotta Smitha či Joni Mitchell zvyrazňujú úlohu rozprávača, sa tak odhaľujú intímne príbehy inšpirované vlastným detstvom, zradou, priateľstvom, prírodou, novou láskou či nádejou.

CD: 16,00 €



Belle And Sebastian – The Third Eye Centre (Rough Trade)

Nový album Belle And Sebastian je kolekciou rarít, zberateľských skladieb a skladieb, ktoré nevyšli oficiálne.

Album vychádza ako CD v knižkovej tvrdej väzbe a deluxe 2LP.

Nájdeme na ňom i novú skladbu "Your Cover's Blown v remixe Miaoux Miaoux.

CD: 13,00 €

2LP: 22,00 €



Mimi Terris – They Say It's Spring (Calibrated)

Po detstve strávenom vo švédskych rodine jazzových hudobníkov Mimi Terris strávila 7 rokov preskúmaním rozsahu svojho sopránového štúdiu spevu v Anglicku a na Dánskom kráľovskom hudobnom konzervatóriu. V New Yorku našla záľubu v skorom swingu a lokálnom jazze a strávila jeden rok hraním s pianistom Gordonom Websterom a kontrabasistom Cassidyom Holdenom. Jej debutový album je výsledkom tejto spolupráce, je čarovnou ukázkou jej vreleho a výrazného hlasu v hudobnom prostredí blízko prepojeného a zohratého tria. Obsahujúc zriedkavé aj veľmi známe jazzové štandardy premiešané so švédskym kabaretom a súčasnou hudbou, Terris spája širokú škálu hudobných žánrov a období a jemne, no presvedčivo ich spája svojim vlastným spôsobom.

CD: 15,00 €



Mechanical Bird – Bitter Herbs (VME)

Dánsky kolektív pôvodne začal v roku 2007 ako sólový projekt Jakoba Brixena, no časom sa pripájali ďalší hudobníci a na novom albume tvorí skupinu už šesťčlenná zostava rovnocenných umelcov. Inšpirovaní americkou psychedelickou scénou 60-tych rokov, stredovekou hudbou a púštnym rockom zo stredného východu, prinášajú delikátny mix medzi psychedélieou a duchovnom, ktorý im získava prazeň kritiky a rastúci počet fanúšikov. Rozmazané gitary, nápaditá flauta, spleť orgány či indická sitara dopĺňajú vokálne harmónie charizmatičkých hlasov Jakoba Brixena a Sarah Hepburn, ktorí vytvárajú svoj vlastný mysteriózny lyrický vesmír.

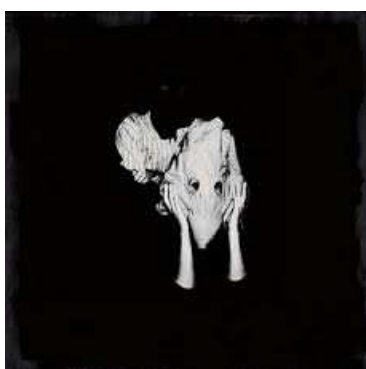
CD: 15,00 €



Raffertie – Sleep Of Reason (Ninja Tune)

Raffertie (aka Benjamin Stefanski) je jedným z najsilovnejších pionierov súčasnej elektronickej hudby. Na hudobnom labeli, ktorý sám založil, remixoval interpretov ako Franz Ferdinand, Wild Beasts, Clock Opera, Wolf Gang alebo AlunaGeorge a jeho enigmatický a bohatý debutový album, plný evokatívnych zvukomaliieb, je výsledkom jeho niekoľkoročnej tvrdej práce a lásky k hudobnej scéne, na ktorej sa pohybuje. Elektronické prvky a štruktúry, skúmané melódie, pulzujúce basové linky, unášajúce rytmy či dopĺňajúce minimalistické vokály sústreďujúce sa ako magické zaklínadla okolo jednotlivých výrazných myšlienok a obrazov, spolu vytvárajú zvodnú náladu, ktorá dokáže úplne pohltiť.

CD: 13,50 € / 2LP: 18,50 €

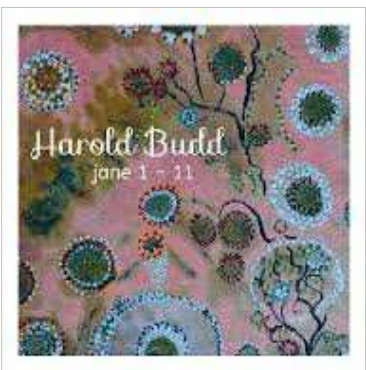


Sigur Ros – Kveikur (XL)

Islandskí post-rockoví titáni vydali svoj siedmy štúdiový album, ktorý prekvapuje novým zvukom i celkovým smerovaním kapely. „Kveikur“ prináša industriálne zvuky, intenzívne perkusie, skreslené gitary, no na druhej strane i piesne, ktoré by sa s prízhmúrením oka dali označiť ako „pop“ a disponujú epickou atmosférou, príznačnou pre nedávnu tvorbu Islandčanov. Fakt, že Sigur Rós prišli s novou, diametrálne odlišnou nahrávkou len rok po predchádzajúcej ambientnej platni „Valtari“, taktiež hovorí veľa o potenciáli a kreatívnej energii tejto kapely.

CD: 15,00 €

2LP: 20,00 €



Harold Budd – Jane 1 - 11 (Darla)

Ak nie je nový album Harolda Budda jeho definitívne najlepším, minimálne k nim patrí. Od začiatku do konca je to totiž opäť raz Harold Budd svojich najlepších a najinšpiratívnejších dní. "Vrátil som sa späť do svojho raného obdobia: Trojuholník: riziko - improvizácia - radosť - veľmi jednoduché. Moje vnútorné pravidlo bolo: Žiadny plán, žiadne noty, žiadne idey, žiadne mikrofóny (okrem Jane 1)". Vizuálna umelkyňa Jane Maru nielen vytvorila obal albumu a videoklipy, ale zrejme bola potrebnou múzou, ktorá dala albumu dych. Odporúčame, pokiaľ ste mali radi The Plateaux of Mirror, The Pearl, Lovely Thunder, The White Arcades.

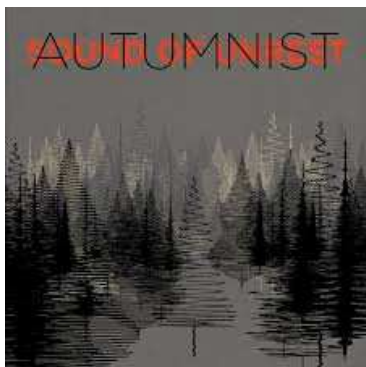
CD: 18,50



Boards Of Canada – Tomorrow's Harvest (Warp)

Škótske elektronicke duo vydalo po osemročnej pauze dlhoočakávaný štvrtý štúdiový album, ktorý podľa ohlasov bude patriť k najvýznamnejším hudobným udalostiam v roku 2013. Originálny zvuk Boards Of Canada je produktom analógových elektronickejch prístrojov ako i konvenčných hudobných nástrojov a početného využívania rôznych samplov. Vyhýbajú sa čisto syntetickým zvukom, takže ich hudba vďaka intenzívnej emočnej kvalite vyvoláva širokú škálu cinematických pocitov. Je to ich najkoherentnejší a najvizuálnejší album. Pri jeho počúvaní sa vám priamo pred očami bude odvíjať sci-fi film a vy môžete prechádzať vyprahlou skalnatou krajinou pokrytou machom a dýchať svieži vzduch.

CD: 16,50 € / 2LP: 25 €



Autumnist – The Sound Of Unrest (Deadred)

Po 4 rokoch prichádza Vlado Ďurajka s novým brilantným albumom, doteraz najvzretejším dielom v jeho tvorbe. Výraznou zmenou oproti doterajšej takmer inštrumentálnej tvorbe je fakt, že vo väčšine skladieb počujeme mužský spev. Richard Imrich, spevák a gitarista spriaznenej kapely Nylon Union, napísal pre Autumnist tri texty a dva z nich naspieval on sám, tretí Oleg Tera zo sibírskeho Divnogorsku, mesta, neďaleko ktorého spadol mysteriózny Tunguzský meteorit. Štvrtým textom a spevom prispel na Boris aka z košickej newgaze kapely Jelly Belly. Štvrtým hosťom je pianista Boro Reiskup. Vinyl vychádza okrem štandardnej verzie aj v limitovanej edícii v počte 22 kusov.

CD: 9,00 €

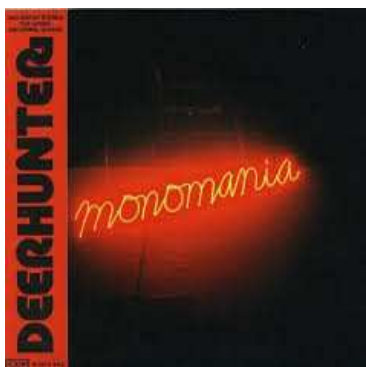
LP: 13,00 € / LP+CD: 17 €



James Blackshaw & Lubomyr Melnyk – Watchers (Important)

Spoločná improvizácia Jamesa Blackshawa, "jedného z najlepších a najoriginálnejších inštrumentalistov v novej, akustickej renesancii" (Rolling Stone) a Lubomyra Melnyka, hudobného skladateľa, klavírneho virtuóza a priekopníka tzv. kontinuálnej hry na piano. Vynikajúca spolupráca dvoch hudobných virtuózov nám prináša pastorálny duet pre gitaru a piano. Melnykov zmysel pre harmóniu a melodické toky vytvára majestátny efekt.

CD: 16 €



Deerhunter – Monomania (4AD)

Po krátkej odmlke a zatiaľ najdlhšej pauze medzi albumami, počas ktorej sa členovia skupiny Deerhunter Bradford Cox a Lockett Pundt venovali svojim sólovým projektom Atlas Sound a Lotus Plaza, prichádzajú s obmenenou zostavou a novým štúdiovým albumom. Na rozdiel od predošlých nahrávok, z ktorých každá bola výrazným posunom k niečomu novému, na albume Monomania sa Deerhunter naopak vracajú späť k svojim základom, ktoré tvorí punková estetika a garážový rock. Ako logický krok po ich predošlom albume práve tieto prvky, spolu s ich typickým gitarovým zvukom, posúvajú do pozadia predtým všadeprítomnú zasnenú ambientnosť a robia z nového albumu nahrávku, ktorá je výrazným dielom sama osebe.

CD: 15 € / LP+CD: 18 €



Queens Of The Stone Age – Like Clockwork (Matador)

Od vydania predchádzajúcej platne „Era Vulgaris“ ubehlo dlhých 6 rokov, počas ktorých sa Josh Homme venoval hlavne svojim bočným projektom a o kapele nebolo takmer vôbec počuť. Nový album nevznikal ľahko (Homme takmer zomrel pri operácii, kapelu opustil dlhoročný bubeník...) a toto zložité obdobie sa stalo kľúčovou inšpiráciou pre Hommea, takže výsledný album je akýmsi „audiodokumentom šíaleného roka“. „Like Clockwork“ je zrejme doposiaľ najkomplexnejší a najambicióznejší album v diskografii Queens Of The Stone Age, na ktorom sa podieľala pestrá zmes slávnych muzikantov: Dave Grohl, Mark Lanegan, Trent Reznor, Elton John alebo James Lavelle.

CD: 15 €

2LP: 20 €



The National – Trouble Will Find Me (4AD)

V 14-ročnej kariére The National bol každý ich album vždy smelší, vyzretejší a úspešnejší než ten predošlý. To platí aj o ich šiestom štúdiomom albume. Skladby, ktoré si aj napriek orchestrálnym ambíciám bratov Aarona a Bryce'a Dessnerovcov ponechávajú chytľavú jednoduchosť vďaka zvodným a ľahko zapamätateľnými melódiám a simplistickým postupnostiam akordov, a tak ako vždy dopĺňané spevom Matta Berningera, ktorého hlas znie ešte hlbšie, bohatšie, melodickejšie a elegantnejšie než kedykoľvek predtým, sú jednoznačne prejavom plne vyvinutej umeleckej vízie skupiny, ktorá sa už nedá porovnať s nikým iným len sama so sebou.

CD: 15 €

2LP: 20 €

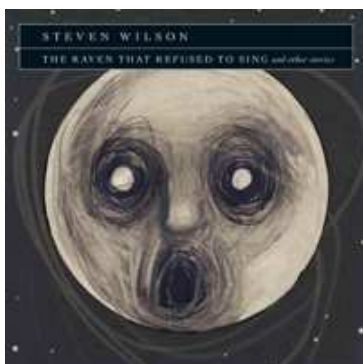


Daughter – If You Leave (4AD)

„If You Leave“ je debut londýnskeho indiefolkového tria Daughter, ktoré pozostáva zo zakladajúcich členov Elena Tonra - spev, gitara, Igor Haefeli - gitara a Remi Aguilera - perkusie. Klasický začiatok kapely - Elena a Igor, spolužiaci z vysokej školy, študujúci hudbu, začali spolu muzicírovať a v r. 2011 vydali 4-trackové EP „His Young Heart“, ktoré bolo poslucháčmi v rodnom Anglicku veľmi dobre prijaté. Vzápätí ich v kapele doplnil tretí člen Remi a kapela je kompletná. Napriek ich mladému veku je hudba mimoriadne vyzretá a kapelu čaká podľa odborníkov skvelá budúcnosť.

CD: 14 €

LP+CD: 18,50 €



Steven Wilson - The Raven That Refused To Sing (And Other Stories) (K-Scope)

Steven Wilson skúma neohraničené možnosti progresívneho rocku od čias, keď sa vydal na sólovú dráhu. Jeho tretí sólový album „The Raven That Refused To Sing“ tematicky čerpá zo strašidelných nadprirodzených príbehov v štýle Edgara Allana Poa alebo Arthura Machena. Nahrávka je excelentnou ukážkou modernej prog-rockovej hudby, ktorá na jednej strane vzdáva hold minulosti a na strane druhej prináša nový, prepracovaný zvuk a precíznu produkciu (ako zvukový inžinier sa na nej podieľal i Alan Parsons, známy najmä vďaka spolupráci s Beatles a Pink Floyd).

CD: 16 €



Nynke - Alter (Crammed Discs)

Nynke Laverman pochádza z Frízska (provincia v Holandsku) a spieva tamojším jazykom, ktorý oplýva bohatou históriou i poetikou a lingvistami je považovaný za mix angličtiny a holandčiny. Jej hudba je i geograficky netradičná, keďže ako Holanďanka sa špecializuje na latinsko-americkú hudbu, predovšetkým fado a flamenco. „Alter“ (oltár) je v poradí jej štvrtý album a nahrávala ho so známym španielskym gitaristom Javierom Limónom, ktorý o tejto spolupráci povedal: „Harmónia slov vo frízštine je veľmi intenzívna a v týchto skladbách môžete počuť zvuk samotnej krajiny, rozľahlých horizontov, ohromných nebies a očarujúcej zelene. A k tomu ten výnimočný hlas: keď Nynke spieva, niečo sa začína diať.“

CD: 15 €



Maia Vidal - Spaces (Crammed Discs)

Mladá všestranná umelkyňa francúzsko-japonsko-nemeckého pôvodu, narodená v USA, momentálne žijúca v Európe. Debutový album *God Is My Bike* bol nominovaný na Paneurópsky indie album roka, video k piesni *Follow Me* bodovalo v súťaži UK Music Video Awards a zdá sa, že sa všetci zaľúbili do jej "bizarných pop-folkových piesní", "šarmantných uspávaniek a valčíkov" a "romantických a zasnených tónov" (citáty z recenzií). Nový album, plný inovatívnych kompozícií, odvážnej produkcie a opantávajúcich textov, úspešne predstavila aj na Slovensku na festivale Pohoda. Album nahrala Maia Vidal a Giuliano Cobelli, ktorý ho spoluprodukoval.

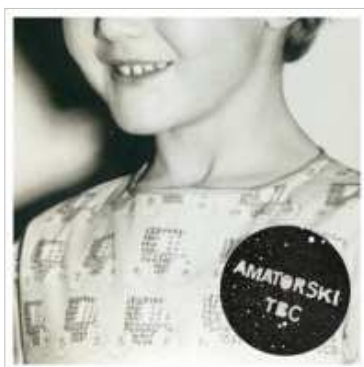
CD: 15 €



Norah Jones – Covers (Blue Note)

Americká hudobníčka Norah Jones zažiarila už svojím debutovým albumom „Come Away With Me“ v roku 2002 a odvtedy sa zaradila k popredným interpretom, ktorí krížia country, džez a pop. Kompilačný album „Covers“, ako už samotný názov naznačuje, obsahuje 10 coververzií, ktoré Norah Jones nahrala za uplynulých cca 10 rokov. Everly Brothers, Bob Dylan, Wilco, Patsy Cline, Johnny Cash, Tom Waits, Willie Nelson, Gram Parsons, Fats Domino a Horace Silver sú autormi skladieb, ktoré Jones prespievala tak, že je vždy zrejme o akú pieseň sa jedná, no zároveň z nej dokáže vytvoriť svoj charakteristický unikát.

CD: 22 €



Amatorski – TBC (Crammed Discs)

Amatorski je mladá belgická skupina, ktorej názov je voľnou asociáciou k filmu *Amatér* od Krzysztofa Kieslowskeho. Už ich prvá EP nahrávka *Same Stars We Shared* vyvolala rozruch v krajinách Beneluxu. Po vydaní debutového albumu, ktorý šikovne splota elektronické a akustické elementy v delikátne zaranžovaných skladbách, sa dočkali pochvalných recenzií i v medzinárodne renomovaných periodikách. Britský *The Guardian* označil Amatorski za „momentálne najlepšiu belgickú kapelu“ a francúzsky magazín *Les Inrockuptibles* ich „absolútne podmanivý atmosférický pop“ prirovnal k Sufjanovi Stevensovi či Portishead.

CD: 15 €

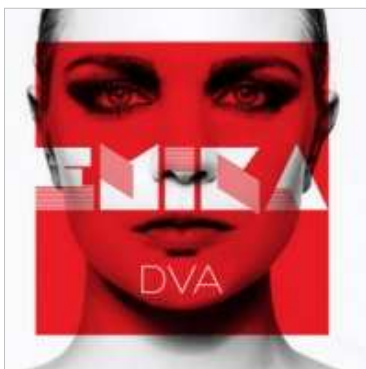


Congo Natty – Jungle Revolution (Ninja Tune)

Congo Natty je pseudonym Michaela Westa, ktorý sa preslávil ako Rebel MC už koncom 80-tych rokov, keď sa venoval hip-hopovej hudbe. V 90-tych rokoch konvertoval na rastafariánstvo a zmenil aj hudobný štýl: stal sa priekopníkom žánru jungle. Congo Natty prostredníctvom nového albumu „Jungle Revolution“ prezentuje jungle ako nástroj na revitalizáciu koreňov reggae v novom storočí. Hektické tempo nahrávky odzrkadluje nepokojné prostredie prisťahovalcov, no samotná hudba smeruje k rasovej a sociálnej harmónii.

CD: 43,50 € 19,00 €

2LP: 49,00 € 16,00 €



Emika – DVA (Ninja Tune)

Emilia Jolly, Angličanka s českými koreňmi momentálne žijúca v Berlíne, sa po eponymnom debute vracia s druhou, vyzretejšou nahrávkou príznačne nazvanou „Dva“. Emika na tomto albume skúma možnosti sebaujedenia ako i hranice politickej, sexuálnej a umeleckej slobody. Jej hudba, ktorú tvorí svieži mix dubstepu, glitch elektroniky, melancholického popu a vážnej hudby, vás dokáže roztancovať, no rovnako pri nej môžete kontemplovať a stratiť sa vo vlastných myšlienkach a spomienkach.

CD: 14,00 €

2LP: 20,0 €



Dead Can Dance – In Concert (Play It Again Sam)

Anglicko-austrálska formácia (Lisa Gerrard, Brendan Perry) bola v 80. a 90. rokoch jedným z protagonistov kultového vydavateľstva 4AD. Ich hudobný štýl sú vystavané hudobné plochy fascinujúcej vznešenej krásy; africká polyrytmika, gaelský folk, gregoriánsky chorál, stredovýchodné mantry i artrock. V roku 2012 vydali po šiestnástich rokoch opäť spoločný nový album a následne uskutočnili celosvetové turné. Kompletný záznam živého vystúpenia vychádza na 16-skladbovom 2CD a limitovanej 3LP o dĺžke 90 minút.

2CD: 17,50 €



RCH – Four Winds (Wegart)

Nový album RCH vydávame v spolupráci s Elephant Records. Rado Chrzan opäť prizval k spolupráci viacero hostí, medzi nimi sú i dve medzinárodne rešpektované mená: **Richard Barbieri** (Porcupine Tree, ex Japan), ktorý sa podpísal svojím jasným rukopisom pod výsledný mix niekoľkých skladieb, a skvelý švédsky bubeník **Morgan Agren** (oi spolupráca s Frankom Zappom), z domácich hostí napr. pravidelný spolupracovník RCH Michal Kovalčík (el. gitara), či Marek Pastírik (duduk a ďalšie exotické nástroje), Michal Kuric, Nikolaj Nikitin, Marek Minárik alebo Olda Krejčovces - gitarista českých Monkey Business.

CD: 10,00 €



Ane Brun – It All Starts With One (Baloon Ranger Recordings)

Pomaly umocňujúca sa hudba nórskej speváčky okupuje spektrálny priestor, v ktorom jej krehký a chvejúci sa hlas odhaľuje zdieľané pocity často vyvierajúce z konfliktov medzi samotou a vzťahmi. Na šiestom štúdiovom albume prichádza s aranžmánmi, ktoré sú takmer bez prímiesí – akustická gitara, prikrádajúci sa klavír alebo organ, miestami objímaný sláčikmi, vibráciami a slabými náznakmi vzdialených perkusíí – no zároveň obsahujú orchestrálne črty, ktoré predstavujú znateľnú zmenu po jej predošlom albume a posúvajú túto nahrávku k niečomu väčšiemu. Tak ako rastie jej zbierka albumov, rastie aj dômyselnosť a sústredenosť jej hudby, a It All Starts With One, ktorý obsahuje aj duet s José Gonzálesom, je definitívne silným prídavkom do jej repertoáru. Krásny, jemný folk pop, v centre ktorého je jej priamy a dojímavý hlas.

CD: 15,00 € / 2CD DELUXE: 23,00 €



Mount Kimbie – Cold Spring Fault Less Youth (Warp)

Londýnske post-dubstepové duo Mount Kimbie (Dominic Maker a Kai Campos) zažiarilo v roku 2010 debutovým albumom „Crooks & Lovers“, ktorý zožal veľký úspech u kritikov i fanúšikov. Novinka „Cold Spring Fault Less Youth“ sa od neho líši v troch zásadných bodoch: vyšla na rešpektovanom labeli Warp (domov Boards Of Canada alebo Aphex Twina), obsahuje pravé nesamplované vokály ako i živé nástroje. Je to fascinujúca nahrávka, ktorá nachádza správny balans medzi melódiou a celkovou náladou, takže vie byť niekedy ponurá a inokedy veselá, podobne ako svet, v ktorom žijeme.

CD: 15,00 €

2LP: 23,00 €



Bonobo – The North Borders (Ninja Tune)

Takmer tri roky po vydaní majstrovského kúska „Black Sands“ prichádza Simon Green alias Bonobo s novým albumom. Prirodzeným vývojom a rozširovaním elektronickej palety Simon dosiahol, že nový album je poriadne dlhým krokom vpred. Súdržný, tématický, zvučný, návykový a perfektne formovaný. Deluxe edícia obsahuje 7x 10" vinyl v štvorfarebných obaloch, CD album, 10"x10" booklet a je balená v špeciálnom pevnom boxe.

Deluxe 10" boxset: 45 €

CD: 13,50 € 12,00 €

2LP: 20,00 €



Jaga Jazzist – Live with Britten Sinfonia (Ninja Tune)

Nórske zoskupenie Jaga Jazzist prichádza so živou nahrávkou koncertu, na ktorom sa v roku 2012 spojili so svetoznáмым orchestrom Britten Sinfonia. Repertoár, mapujúci takmer celú diskografiu kapely, pozostáva z deviatich skladieb, ktoré boli prearanžované pre potreby veľkého orchestra. Tento 35-členný sobáš je vitálnym dokumentom zachytávajúcím obrovský skladateľský potenciál Larsa Horntvetha a takisto živelnú energiu prúdiacu na koncertoch Jaga Jazzist.

CD: 13,50 € 12,00 €

2LP: 20,00 €



My Bloody Valentine – MBV (My Bloody Valentine)

"Popri MBV všetci ostatní post-rockoví experimentalisti vyzerajú ako triviálni diletanty." - The Independent on Sunday (UK)

"Album znie úžasne a znamená ohromujúci návrat." - BBC Music

Z ničoho nič, keď už tomu málokto veril, zjavil sa nový album dnes už legendárnej írkej kapely My Bloody Valentine - majstrov alternatívneho rocku a vynálezcov zvuku neskôr zvaného shoegazing, ktorí napriek tomu, že sami nedosiahli veľký komerčný úspech, za ostatných 30 rokov ovplyvnili celé zástupy kapiel, pokúšajúcich sa znieť ako oni. Faktom zostáva, že nikto neznie ako My Bloody Valentine.

CD: 20,00 €

LP: 30,00 €



Eva Quartet + Hector Zazou – The Arch (Elen Music)

Takmer 5 rokov po smrti legendárneho francúzskeho hudobníka a producenta Hectora Zazou vychádza album, ktorý je jeho labuťou piesňou. K spolupráci na jednom z najväčších projektov v histórii world music prizval vyše 50 muzikantov zo 14 krajín (o.i. Laurie Anderson, Ryuichi Sakamoto, Robert Fripp, Nils Petter Molvaer, Djivan Gasparyan...). Kľúčovú úlohu však hrajú Hector Zazou a bulharský spevácky zbor Eva Quartet (súčasť svetoznámeho súboru Le Mystere Des Voix Bulgares. „The Arch“ je metaforické miesto, kde sa stretávajú starobylé tradície a magické vokály so súčasným svetom, modernými technológiami a inovatívnym myslením.

CD deluxe: 18,50 €