

WEGART NOVINKY – NOVEMBER 2013



Rali Margalit – Soosim (Horses) (Magda)

Izraelská hudobná skladateľka a čelistka s klasickým hudobným vzdelaním hrá s vedúcimi kapelami world music. Hrá na čelo a na unikátny nástroj čelhu, jediný svojho druhu, ktorý špeciálne pre ňu vyrobil austrálsky výrobca nástrojov Peter Biffin podľa princípov posvätnnej geometrie, na základe starých sumerských schematických kresieb strunových nástrojov, nájdených koncom 20. storočia na tabuľkách v dielni lutnára z 12. storočia v Jeruzaleme. Nástroj má pod hracími strunami sadu sympatetických strún, ktoré pri hraní vibrujú a rezonujú, a tým vytvárajú magický efekt, aký nemá žiadny iný hudobný nástroj. Kapelu tvoria ešte Elad Gabbay, hráč na kanun a spevák, ktorý vyjadruje v jej hudbe orientálne vplyvy zmysluplným a bohatým spôsobom; jeden z najlepších izraelských flautistov Hagit Rosemarin a špičkový perkusionista Lev Alman. Na albume ďalej hostujú zvukový virtuóz

Michael Meltzer, kurdska speváčka Ilana Eliah a Lianne Aharoni. **CD digipak: 14,00 €**



Trentemoller – Lost (In My Room)

Tretí štúdiový album dánskeho elektronického hudobníka a producenta Andersa Trentemøllera predstavuje logické pokračovanie jeho tvorby, no zároveň popiera všetky štýlové ohraničenia, do ktorých ho bolo možné predtým zaradiť, a aj keď si ponecháva autorov typický zvuk, neznie ako nič z jeho predošlej tvorby. Tak ako vždy, nechýbajú ani hostujúci speváci a hudobníci, medzi ktorými sú tento krát aj Jonny Pierce (The Drums), Sune Wagner (The Raveonettes), Kazu Makino (Blonde Redhead), Jana Hunter (Lower Dens) či dokonca slow-core pionieri Low.

CD: 17,50 €
2LP: 20,00 €



Bliss – So Many Of Us (Nordic)

Bliss je medzinárodný projekt, ktorého jadrom je dánske skladateľské duo Steffen Aaskoven a Marc-George Andersen. Po vydaní prelomového albumu „Quiet Letters“ v roku 2004 Bliss získali celosvetové uznanie a ich tracky sa objavili na viac ako 50-tich kompiláciách i v rôznych televíznych seriáloch. Piaty štúdiový album „So Many Of Us“ je chillout-downtempo nahrávka, vďaka ktorej máme možnosť objaviť poetické kúzlo Ibizy, afrického kontinentu i Blízkeho východu. Na album svojimi silnými, nádhernými precítenými vokálmi prispeli speváčky Lisbeth Scott a Jeanette Olsson.

CD: 14,00 €



Fink Meets The Royal Concertgebouw Orchestra Live In Concert (Ninja Tune)

Finkova tvrdá práca a neúnavná kreativita sa stále viac vypláca ako jemu, tak aj jeho fanúšikom. V roku 2012 odohral v Amsterdame koncert s jedným z najväčších symfonických orchestrov na svete, na ktorom bola jeho hudba prearanžovaná jedným z najžiadanejších skladateľov a aranžérov v Európe, Julesom Buckleym, hudobným riaditeľom Heritage Orchestra, ktorý okrem iných pracoval aj s The Cinematic Orchestra, Basement Jaxx alebo Arctic Monkeys. Výsledkom spojenia obrovskej sily veľkého orchestra s Finkovými čistými, emotívnymi perkusívnymi skladbami je úplne nové umelecké dielo.

CD+knižka: 15,00 €
2LP: 20,00 €



Goldfrapp – Tales Of Us (Mute)

Anglická skupina s charizmatickou frontmankou Alison Goldfrapp strávila posledných 10 rokov skúšaním rôznych štýlov, od zmyselného diska, cez ambientný a downtempo zvuk až po mix 80. rokov. Na svojom šiestom albume sa neposúvajú do ďalších nepreskúmaných teritórií, naopak sa vracajú k čarovnému zvuku, ktorý ich pôvodne v roku 2000 preslávil. Čerpajúc predovšetkým z ich folkovejšej stránky vytvárajú zbierku piesní, ktorá zachováva estetiku a lyrickosť pre nich typickú a prináša sériu nádherných skladieb, ktoré sú zadosťučňujúce samy osebe, no zároveň by mohli tvoriť reflektívnu predohru ku ktorémukoľvek z ich albumov..

CD digipak: 16,00 €

2LP: 23,00 €



Flea – Helen Burns (Org)

Prvá sólová šesťskladbová EP od basgitaristu Red Hot Chili Pepper Michaela Balzaryho, ktorého hudobný svet pozná viac pod prezývkou Flea. Hudobník o nahrávke hovorí: *Nie je to hudba Red Hot Chili Pepper. Nie sú na nej piesne, aké robia RHCP. Platňa je zväčša inštrumentálna, tajuplná, umelecká, sú to poväčšinou moje zvukové plochy, ktoré sú pre mňa plné emócií, no možno nie pre všetkých.*

CD digipak: 15,00 €

LP: 25,00 €



Arcade Fire – Reflektor (Matador)

Dlhoočakávaný štvrtý album kanadskej skupiny je dvojalbum s viac ako 75 minútami nového materiálu a bol vytvorený v spolupráci s producentom Jamesom Murphym, ktorého vlastná tvorba je mimoriadne vysoko hodnotená. Vysoké očakávania fanúšikov boli určite naplnené, pretože album je opäť výsledkom neúnavnej a čirej hudobnej virtuozity. Bez toho, aby sa odcudzili očistnému a obohacujúcemu charakteru svojej predošlej tvorby, otvárajú sa novým hudobným vplyvom a pridávajú nové experimentálne prvky, ktoré predstavujú prirodzený vývoj v ich tvorbe a pravdepodobne vyvrcholenie ich doterajšej kariéry.

2CD: 17,00 €

2LP: 27,50 €



Body / Head– The Third Eye Centre (Matador)

Po rozpade legendárnych Sonic Youth sa ich speváčka, gitaristka a basgitaristka Kim Gordon spojila s experimentálnym avantgardným gitaristom Billom Nace. Debutový album ich spoločného drone-rockového projektu prináša desať mocných a evokatívnych, prevažne improvizovaných kúskov, ktoré miestami pripomínajú skoré nahrávky samotných Sonic Youth. Experimentálne noise rockové aranžmány, vytvorené dialógom špecifických zvukov gitár oboch hudobníkov, dopĺňa len spev Kim Gordon, ktorý však často znie ako samostatný hudobný nástroj.

CD: 13,00 €

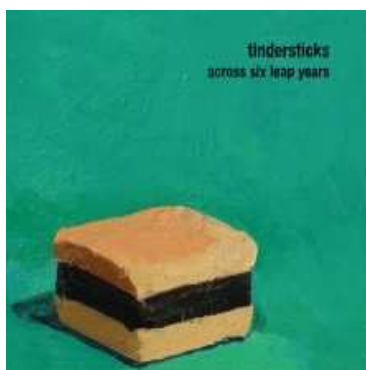
2LP: 23,00 €



Lee Ranaldo And The Dust – Across Six Leap Years (Lucky Dog)

Spoluzakladateľ Sonic Youth a dlhodobý sólový umelec je na scéne alternatívneho rocku právoplatnou legendou. Na jeho desiatom štúdiom albume ho doprevádza zostava The Dust, ktorú tvoria bubeník Steve Shelley (Sonic Youth, Cat Power), gitarista Alan Licht a basgitarista Tim Lüntzel, sa posúva ďalej do folkovej estetiky, hluku a vášnivých aranžmánov než na svojej predošlej nahrávke. Aj keď album je jednou z jeho najprístupnejších nahrávok a v porovnaní s jeho ostatnými albumami je výrazne ľahko počúvateľný, nie je možné ho zaškatuľkovať do určitého štýlu, a opäť dokazuje, že hncacia sila a kreatívne ambície, ktoré boli charakteristické pre Sonic Youth, sú stále súčasťou aj Ranaldovej vlastnej tvorby.

CD: 15,00 €

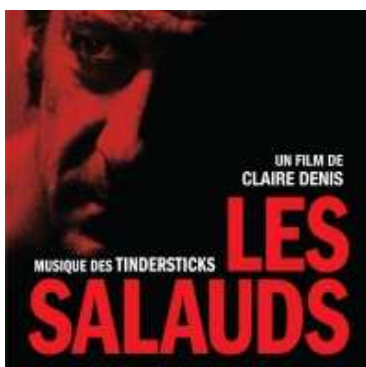


Tindersticks – Across Six Leap Years (Lucky Dog)

Desiaty štúdiový album britskej alternatívnej skupiny Tindersticks je výročný album, oslavujúci 20 rokov od vydania ich štúdiového debutu. Neobvyklý výber skladieb z ich predošlých albumov, ktorý obsahuje niekoľko kúskov obľúbených fanúšikmi a dve piesne, ktoré sa predtým objavili len na sólových albumoch frontmana Stuarta Staplesa, nie je zbierkou najväčších hitov ani pokusom napraviť potenciálne chyby, naopak sa zdá, že ide o pokus skupiny prepojiť svoju minulosť so svojim súčasným vývojom a v novom šate, so súčasným zvukom, zdokumentovať svoju zmenu prostredníctvom retrospektívnej interpretácie ich doterajšej hudobnej kariéry..

CD: 17,50 €

2LP: 22,00 €



Tindersticks – Les Salauds (Naive)

Dlhoročná plodná spolupráca anglických hudobných elegánov Tindersticks a francúzskej režisérky Claire Denis sa zhmotnila do ďalšieho, v poradí už siedmeho filmu - Les Salauds (Bastardi), ku ktorému vyšiel i hudobný soundtrack. Po 5Cdboxe filmovej hudby si tak môžeme vychutnávať ďalší filmový album týchto veľmajstrov, ktorých hudba je ako kvalitné archívne víno.

CD: 17,50 €



Sidsel Storm – Nothing In Between (Calibrated)

Napriek svojmu mladému veku je dánska jazzová speváčka na medzinárodnej hudobnej scéne vyhľadávanou umelkyňou so schopnosťou zaujať obecnosť svojimi vreľými, prenikavými melódiami a mocným hlasom. Jej nový album zostáva verný modernému a bezprostrednému vokálnemu džezu, ktorým sa preslávila, a opäť raz prináša chytľavý a vrtošivý spevácky štýl kombinujúci to najlepšie z jazzovej a popovej hudby. Na tejto nahrávke ju doprevádza skupina ostrieľaných, uznávaných, a dlhými rokmi spoločného vystupovania zohratých talentov severskej jazzovej scény (okrem iných pianista Magnus Horth, bubeník Snorre Kirk, basista Jesper Thorn či trubkár Tobias Wiklund).

CD: 15,00 €



Mimi Terris – They Say It's Spring (Calibrated)

Po detstve strávenom vo švédskych rodine jazzových hudobníkov Mimi Terris strávila 7 rokov preskúmaním rozsahu svojho sopránového štúdiu spevu v Anglicku a na Dánskom kráľovskom hudobnom konzervatóriu. V New Yorku našla záľubu v skorom swingu a lokálnom jazze a strávila jeden rok hraním s pianistom Gordonom Websterom a kontrabasistom Cassidyom Holdenom. Jej debutový album je výsledkom tejto spolupráce, je čarovnou ukážkou jej vrelého a výrazného hlasu v hudobnom prostredí blízko prepojeného a zohratého tria. Obsahujú zriedkavé aj veľmi známe jazzové štandardy premiešané so švédskym kabaretom a súčasnou hudbou, Terris spája širokú škálu hudobných žánrov a období a jemne, no presvedčivo ich spája svojim vlastným spôsobom.

CD: 15,00 €



Mechanical Bird – Bitter Herbs (VME)

Dánsky kolektív pôvodne začal v roku 2007 ako sólový projekt Jakoba Brixena, no časom sa pripájali ďalší hudobníci a na novom albume tvorí skupinu už šesťčlenná zostava rovnocenných umelcov. Inšpirovaní americkou psychedelickou scénou 60-tych rokov, stredovekou hudbou a púštnym rockom zo stredného východu, prinášajú delikátny mix medzi psychedéliou a duchovnom, ktorý im získava prazeň kritiky a rastúci počet fanúšikov. Rozmazané gitary, nápaditá flauta, spleť orgány či indická sitara dopĺňajú vokálne harmónie charizmatických hlasov Jakoba Brixena a Sarah Hepburn, ktorí vytvárajú svoj vlastný mysteriózny lyrický vesmír.

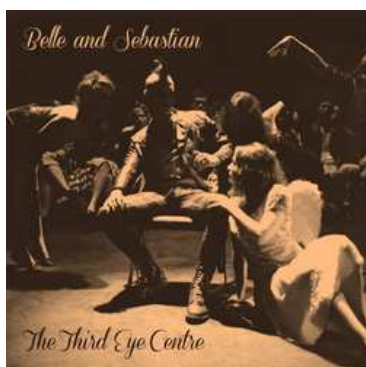
CD: 15,00 €



Emiliana Torrini – Tookah (Rough Trade)

Po piatich rokoch prichádza islandská hudobníčka a speváčka s novým štúdiovým albumom. Na nahrávke sa opäť podieľal jej dlhoročný spolupracovník a londýnsky producent Dan Carey, ktorý okrem iných spolupracoval aj s interpretmi ako Franz Ferdinand, Bloc Party alebo The Kills. Podľa vlastných slov Emiliany, kým predošlé albumy boli o učení sa ako tvoriť piesne, písať texty a melódie alebo o učení sa ako byť spútaná pravidlami, nový album je predovšetkým ich spoločnou hudobnou výpravou, ktorej účelom bolo prostredníctvom preskúmania zvukových a vizuálnych terénov nájsť jej vlastný charakteristický zvuk.

CD: 13,50 €
2LP: 20,00 €



Belle And Sebastian – The Third Eye Centre (Rough Trade)

Nový album Belle And Sebastian je kolekciou rarít, zberateľských skladieb a skladieb, ktoré nevyšli oficiálne.

Album vychádza ako CD v knižkovej tvrdej väzbe a deluxe 2LP.

Nájdeme na ňom i novú skladbu "Your Cover's Blown v remixe Miaoux Míaoux.

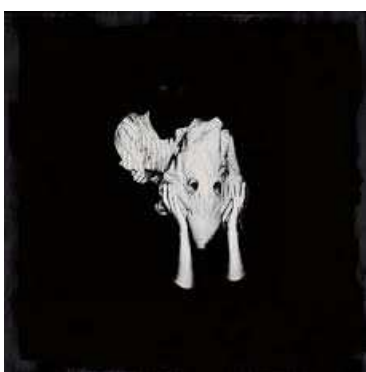
CD: 13,00 €
2LP: 22,00 €



Raffertie – Sleep Of Reason (Ninja Tune)

Raffertie (aka Benjamin Stefanski) je jedným z najsilovnejších pionierov súčasnej elektronickej hudby. Na hudobnom labeli, ktorý sám založil, remixoval interpretov ako Franz Ferdinand, Wild Beasts, Clock Opera, Wolf Gang alebo AlunaGeorge a jeho enigmatický a bohatý debutový album, plný evokatívnych zvukomaliieb, je výsledkom jeho niekoľkoročnej tvrdej práce a lásky k hudobnej scéne, na ktorej sa pohybuje. Elektronické prvky a štruktúry, skúmané melódie, pulzujúce basové linky, unášajúce rytmy či dopĺňajúce minimalistické vokály sústreďujúce sa ako magické zaklínadla okolo jednotlivých výrazných myšlienok a obrazov, spolu vytvárajú zvodnú náladu, ktorá dokáže úplne pohltiť.

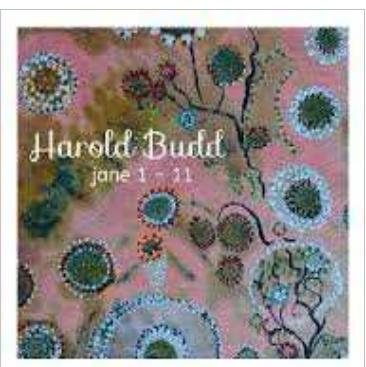
CD: 13,50 € / 2LP: 18,50 €



Sigur Ros – Kveikur (XL)

Islandskí post-rockoví titáni vydali svoj siedmy štúdiový album, ktorý prekvapuje novým zvukom i celkovým smerovaním kapely. „Kveikur“ prináša industriálne zvuky, intenzívne perkusie, skreslené gitary, no na druhej strane i piesne, ktoré by sa s prizmúrením oka dali označiť ako „pop“ a disponujú epickou atmosférou, príznačnou pre nedávnu tvorbu Islandčanov. Fakt, že Sigur Rós prišli s novou, diametrálne odlišnou nahrávkou len rok po predchádzajúcej ambientnej platni „Valtari“, taktiež hovorí veľa o potenciáli a kreatívnej energii tejto kapely.

CD: 15,00 €
2LP: 20,00 €



Harold Budd – Jane 1 - 11 (Darla)

Ak nie je nový album Harolda Budda jeho definitívne najlepším, minimálne k nim patrí. Od začiatku do konca je to totiž opäť raz Harold Budd svojich najlepších a najinšpiratívnejších dní. "Vrátil som sa späť do svojho raného obdobia: Trojuholník: riziko - improvizácia - radosť - veľmi jednoduché. Moje vnútorné pravidlo bolo: Žiadny plán, žiadne noty, žiadne idey, žiadne mikrofóny (okrem Jane 1)". Vizuálna umelkyňa Jane Maru nielen vytvorila obal albumu a videoklipy, ale zrejme bola potrebnou múzou, ktorá dala albumu dych. Odporúčame, pokiaľ ste mali radi The Plateaux of Mirror, The Pearl, Lovely Thunder, The White Arcades.

CD: 18,50



Boards Of Canada – Tomorrow's Harvest (Warp)

Škótske elektronické duo vydalo po osemročnej pauze dlhoočakávaný štvrtý štúdiový album, ktorý podľa ohlasov bude patriť k najvýznamnejším hudobným udalostiam v roku 2013. Originálny zvuk Boards Of Canada je produktom analógových elektronických prístrojov ako i konvenčných hudobných nástrojov a početného využívania rôznych samplov. Vyhýbajú sa čisto syntetickým zvukom, takže ich hudba vďaka intenzívnej emočnej kvalite vyvoláva širokú škálu cinematických pocitov. Je to ich najkoherentnejší a najvizuálnejší album. Pri jeho počúvaní sa vám priamo pred očami bude odvíjať sci-fi film a vy môžete prechádzať vyprahlou skalnatou krajinou pokrytou machom a dýchať svieži vzduch.

CD: 16,50 € / 2LP: 25 €



Autumnist – The Sound Of Unrest (Deadred)

Po 4 rokoch prichádza Vlado Ďurajka s novým brilantným albumom, doteraz najvzretejším dielom v jeho tvorbe. Výraznou zmenou oproti doterajšej takmer inštrumentálnej tvorbe je fakt, že vo väčšine skladieb počujeme mužský spev. Richard Imrich, spevák a gitarista spriaznenej kapely Nylon Union, napísal pre Autumnist tri texty a dva z nich naspieval on sám, tretí Oleg Tera zo sibírskeho Divnogorsku, mesta, neďaleko ktorého spadol mysteriózny Tunguzský meteorit. Štvrtým textom a spevom prispel na Boris aka z košickej newgaze kapely Jelly Belly. Štvrtým hosťom je pianista Boro Reiskup. Vinyl vychádza okrem štandardnej verzie aj v limitovanej edícii v počte 22 kusov.

CD: 9,00 €

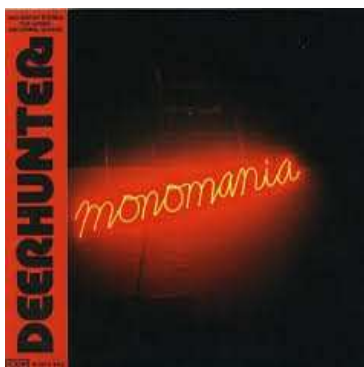
LP: 13,00 € / LP+CD: 17 €



James Blackshaw & Lubomyr Melnyk – Watchers (Important)

Spoločná improvizácia Jamesa Blackshawa, "jedného z najlepších a najoriginálnejších inštrumentalistov v novej, akustickej renesancii" (Rolling Stone) a Lubomyra Melnyka, hudobného skladateľa, klavírneho virtuóza a priekopníka tzv. kontinuálnej hry na piano. Vynikajúca spolupráca dvoch hudobných virtuózov nám prináša pastorálny duet pre gitaru a piano. Melnykov zmysel pre harmóniu a melodické toky vytvára majestátny efekt.

CD: 16 €



Deerhunter – Monomania (4AD)

Po krátkej odmlke a zatiaľ najdlhšej pauze medzi albumami, počas ktorej sa členovia skupiny Deerhunter Bradford Cox a Lockett Pundt venovali svojim sólovým projektom Atlas Sound a Lotus Plaza, prichádzajú s obmenou zostavou a novým štúdiovým albumom. Na rozdiel od predošlých nahrávok, z ktorých každá bola výrazným posunom k niečomu novému, na albume Monomania sa Deerhunter naopak vracajú späť k svojim základom, ktoré tvorí punková estetika a garážový rock. Ako logický krok po ich predošlom albume práve tieto prvky, spolu s ich typickým gitarovým zvukom, posúvajú do pozadia predtým všadeprítomnú zasnenú ambientnosť a robia z nového albumu nahrávku, ktorá je výrazným dielom sama osebe.

CD: 15 € / LP+CD: 18 €



Queens Of The Stone Age – Like Clockwork (Matador)

Od vydania predchádzajúcej platne „Era Vulgaris“ ubehlo dlhých 6 rokov, počas ktorých sa Josh Homme venoval hlavne svojim bočným projektom a o kapele nebolo takmer vôbec počuť. Nový album nevznikal ľahko (Homme takmer zomrel pri operácii, kapelu opustil dlhoročný bubeník...) a toto zložité obdobie sa stalo kľúčovou inšpiráciou pre Hommea, takže výsledný album je akýmsi „audiodokumentom šíaleného roka“. „Like Clockwork“ je zrejme doposiaľ najkomplexnejší a najambicióznejší album v diskografii Queens Of The Stone Age, na ktorom sa podieľala pestrá zmes slávnych muzikantov: Dave Grohl, Mark Lanegan, Trent Reznor, Elton John alebo James Lavelle.

CD: 15 €

2LP: 20 €



The National – Trouble Will Find Me (4AD)

V 14-ročnej kariére The National bol každý ich album vždy smelší, vyzretejší a úspešnejší než ten predošlý. To platí aj o ich šiestom štúdiomvom albume. Skladby, ktoré si aj napriek orchestrálnym ambíciám bratov Aarona a Bryce'a Dessnerovcov ponechávajú chytľavú jednoduchosť vďaka zvodným a ľahko zapamätateľnými melódiám a simplistickým postupnostiam akordov, a tak ako vždy dopĺňané spevom Matta Berningera, ktorého hlas znie ešte hlbšie, bohatšie, melodickéjšie a elegantnejšie než kedykoľvek predtým, sú jednoznačne prejavom plne vyvinutej umeleckej vízie skupiny, ktorá sa už nedá porovnať s nikým iným len sama so sebou.

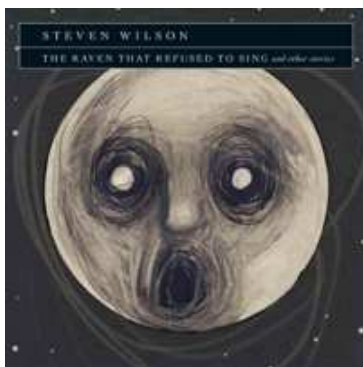
CD: 15 €
2LP: 20 €



Daughter – If You Leave (4AD)

„If You Leave“ je debut londýnskeho indiefolkového tria Daughter, ktoré pozostáva zo zakladajúcich členov Elena Tonra - spev, gitara, Igor Haefeli - gitara a Remi Aguilella - perkusie. Klasický začiatok kapely - Elena a Igor, spolužiaci z vysokej školy, študujúci hudbu, začali spolu muzicírovať a v r. 2011 vydali 4-trackové EP „His Young Heart“, ktoré bolo poslucháčmi v rodnom Anglicku veľmi dobre prijaté. Vzápätí ich v kapele doplnil tretí člen Remi a kapela je kompletná. Napriek ich mladému veku je hudba mimoriadne vyzretá a kapelu čaká podľa odborníkov skvelá budúcnosť.

CD: 14 €
LP+CD: 18,50 €



Steven Wilson - The Raven That Refused To Sing (And Other Stories) (K-Scope)

Steven Wilson skúma neohraničené možnosti progresívneho rocku od čias, keď sa vydal na sólovú dráhu. Jeho tretí sólový album „The Raven That Refused To Sing“ tematicky čerpá zo strašidelných nadprirodzených príbehov v štýle Edgara Allana Poa alebo Arthura Machena. Nahrávka je excelentnou ukázkou modernej prog-rockovej hudby, ktorá na jednej strane vzdáva hold minulosti a na strane druhej prináša nový, prepracovaný zvuk a precíznu produkciu (ako zvukový inžinier sa na nej podieľal i Alan Parsons, známy najmä vďaka spolupráci s Beatles a Pink Floyd).

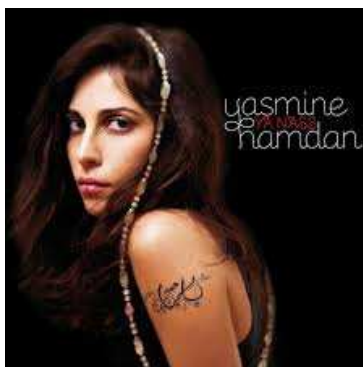
CD: 16 €



Jolana Havelková + Lucie Vítková – Návrh na změnu partitury (Lom)

Nahrávka je spoluprácou výtvarníčky Jolany Havelkovej a skladateľky Lucie Vítkovej a je osobitou pripomienkou tvorby kolínskeho rodáka Františka Kmocha, hudobného skladateľa 19.storočia. Jolana vytvorila nové interpretácie Kmochovej skladieb a premenila ich na grafické partitúry, ktoré potom Lucie nahrála (akordeón, piano, organ a hlas) na rôznych miestach, spojených s Kmochovim životom. Výsledok je minimalistická nahrávka, ktorá kombinuje záblesky minulosti a stratené spomienky so súčasným zvukovým prostredím Kolína. K CD je priložený booklet vo formáte A3, ktorý obsahuje grafické partitúry diel a obsiahly popis projektu.

CD: 10,00 €



Yasmine Hamdan – Ya Nass (Crammed Discs)

Sólový debut libanonskej speváčky vznikol v spolupráci s duchovným otcom Nouvelle Vague Marcom Collinom. Pred vytvorením tohto nádherného albumu Yasmine spolupracovala o.i. s Madonnou či Coco-Rosie. Inšpirovala sa tvorbou zabutnutých speváčok arabského sveta z polovice 20. storočia. Yasmine vokály vychádzajú z arabských tradícií, so svojím a sviežim prístupom, označovaným ako elektro-folk-pop, prameniaci niekde v Perzskom zálive. Akustické gitary, syntetizátory a Yasmineho mnohotvárnny, nádherný hlas. Jeden z prvkov, skrytý našim ušiam, je hravé využitie rôznych dialektov arabčiny v textoch, v ktorých sa strieda libanonská, kuvajtská, palestínska, egyptská a beduínska. Yasmine sa objaví v najbližšom filme Jima Jarmuscha, kde hrá samu seba. Skladbu „Hal“, opakovane použitú vo filme, nájdeme aj na tomto albume.

CD: 15 €



Nynke - Alter (Crammed Discs)

Nynke Laverman pochádza z Frízsko (provincia v Holandsku) a spieva tamojším jazykom, ktorý oplýva bohatou históriou i poetikou a lingvistami je považovaný za mix angličtiny a holandčiny. Jej hudba je i geograficky netradičná, keďže ako Holanďanka sa špecializuje na latinsko-americkú hudbu, predovšetkým fado a flamenco. „Alter“ (oltár) je v poradí jej štvrtý album a nahrávala ho so známym španielskym gitaristom Javierom Limónom, ktorý o tejto spolupráci povedal: „Harmónia slov vo frízštine je veľmi intenzívna a v týchto skladbách môžete počuť zvuk samotnej krajiny, rozľahlých horizontov, ohromných nebies a očarujúcej zelene. A k tomu ten výnimočný hlas: keď Nynke spieva, niečo sa začína diať.“

CD: 15 €



Maia Vidal - Spaces (Crammed Discs)

Mladá všestranná umelkyňa francúzsko-japonsko-nemeckého pôvodu, narodená v USA, momentálne žijúca v Európe. Debutový album *God Is My Bike* bol nominovaný na Paneurópsky indie album roka, video k piesni *Follow Me* bodovalo v súťaži UK Music Video Awards a zdá sa, že sa všetci zaľúbili do jej "bizarných pop-folkových piesní", "šarmantných uspávaniek a valčikov" a "romantických a zasnených tónov" (citáty z recenzií). Nový album, plný inovatívnych kompozícií, odvážnej produkcie a opantávajúcich textov, úspešne predstavila aj na Slovensku na festivale Pohoda. Album nahrála Maia Vidal a Giuliano Cobelli, ktorý ho spoluprodukoval.

CD: 15 €



Staff Benda Bilili – Bouger le Monde ! (Crammed Discs)

Neuveriteľný príbeh telesne postihnutých muzikantov z Konga a celosvetový úspech ich debutového albumu „Tres Tres Fort“ spravil z kapely Staff Benda Bilili jeden z najvýraznejších afrických hudobných symbolov. Nová, dlhoočakávaná nahrávka „Bouger Le Monde“ vznikala v lepších podmienkach ako debut (namiesto ZOO sa nahrávalo v klasickom štúdiu v Kinshase) a obsahuje priamočiarejší až rockový sound. Takisto hudobné schopnosti jednotlivých členov sa zlepšili a 11 skladieb pôsobí sofistikovanejším dojmom bez toho, aby stratili ohromujúcu živelnosť a autenticitu.

CD: 15 €



Skip & Die – Riots In The Jungle (Crammed Discs)

Skupinu Skip & Die založila juhoafrická speváčka a vizuálna umelkyňa Catarina Aimée Dahms (vystupuje pod nickom Cata.Pirata) s holandským hudobníkom a producentom Jorim Collignonom. Debutový album „Riots In The Jungle“, ktorý vyšiel na prestížnom labeli Crammed Discs v októbri 2012, je audioprotretom sálajúceho slnka, prašných ciest, chudobných chatrč, švábov, papagájov, vybielených lebiek a kostí... Hudobne sa jedná o svieži mix hip hopu, elektroniky a rapu so širokým spektrom globálnych zvukov.

2CD: 15 €



Norah Jones – Covers (Blue Note)

Americká hudobníčka Norah Jones zažiarila už svojím debutovým albumom „Come Away With Me“ v roku 2002 a odvtedy sa zaradila k popredným interpretom, ktorí krížia country, džez a pop. Kompilačný album „Covers“, ako už samotný názov naznačuje, obsahuje 10 coververzií, ktoré Norah Jones nahrála za uplynulých cca 10 rokov. Everly Brothers, Bob Dylan, Wilco, Patsy Cline, Johnny Cash, Tom Waits, Willie Nelson, Gram Parsons, Fats Domino a Horace Silver sú autormi skladieb, ktoré Jones prespievala tak, že je vždy zrejmé o akú pieseň sa jedná, no zároveň z nej dokáže vytvoriť svoj charakteristický unikát.

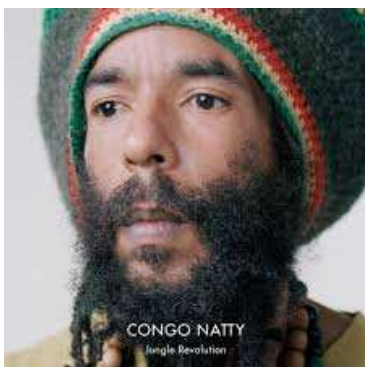
CD: 22 €



Amatorski – TBC (Crammed Discs)

Amatorski je mladá belgická skupina, ktorej názov je voľnou asociáciou k filmu *Amatér* od Krzysztofa Kieslowskeho. Už ich prvá EP nahrávka *Same Stars We Shared* vyvolala rozruch v krajinách Beneluxu. Po vydaní debutového albumu, ktorý šikovne splota elektronické a akustické elementy v delikátne zaranžovaných skladbách, sa dočkali pochvalných recenzií i v medzinárodne renomovaných periodikách. Britský *The Guardian* označil Amatorski za „momentálne najlepšiu belgickú kapelu“ a francúzsky magazín *Les Inrockuptibles* ich „absolútne podmanivý atmosferický pop“ prirovnal k Sufjanovi Stevensovi či Portishead.

CD: 15 €

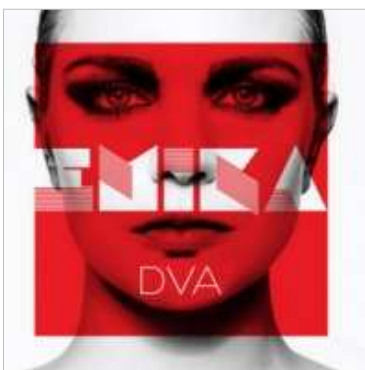


Congo Natty – Jungle Revolution (Ninja Tune)

Congo Natty je pseudonym Michaela Westa, ktorý sa preslávil ako Rebel MC už koncom 80-tych rokov, keď sa venoval hip-hopovej hudbe. V 90-tych rokoch konvertoval na rastafariánstvo a zmenil aj hudobný štýl: stal sa priekopníkom žánru jungle. Congo Natty prostredníctvom nového albumu „Jungle Revolution“ prezentuje jungle ako nástroj na revitalizáciu koreňov reggae v novom storočí. Hektické tempo nahrávky odzrkadluje nepokojné prostredie prisťahovalcov, no samotná hudba smeruje k rasovej a sociálnej harmónii.

CD: 13,50 € 19,00 €

2LP: 19,00 € 16,00 €



Emika – DVA (Ninja Tune)

Emilia Jolly, Angličanka s českými koreňmi momentálne žijúca v Berlíne, sa po eponymnom debute vracia s druhou, vyzretejšou nahrávkou príznačne nazvanou „Dva“. Emika na tomto albume skúma možnosti sebaujadrenia ako i hranice politickej, sexuálnej a umeleckej slobody. Jej hudba, ktorú tvorí svieži mix dubstepu, glitch elektroniky, melancholického popu a vážnej hudby, vás dokáže roztancovať, no rovnako pri nej môžete kontemplovať a stratiť sa vo vlastných myšlienkach a spomienkach.

CD: 13,50 €

2LP: 18,50 €



Mount Kimbie – Cold Spring Fault Less Youth (Warp)

Londýnske post-dubstepové duo Mount Kimbie (Dominic Maker a Kai Campos) zažiarilo v roku 2010 debutovým albumom „Crooks & Lovers“, ktorý zožal veľký úspech u kritikov i fanúšikov. Novinka „Cold Spring Fault Less Youth“ sa od neho líši v troch zásadných bodoch: vyšla na rešpektovanom labeli Warp (domov Boards Of Canada alebo Aphex Twin), obsahuje pravé nesamplované vokály ako i živé nástroje. Je to fascinujúca nahrávka, ktorá nachádza správny balans medzi melódiou a celkovou náladou, takže vie byť niekedy ponurá a inokedy veselá, podobne ako svet, v ktorom žijeme.

CD: 15,00 €

2LP: 23,00 €



Bonobo – The North Borders (Ninja Tune)

Takmer tri roky po vydaní majstrovského kúska „*Black Sands*“ prichádza Simon Green alias Bonobo s novým albumom. Prirodzeným vývojom a rozširovaním elektronickej palety Simon dosiahol, že nový album je poriadne dlhým krokom vpred. Súdržný, tematický, zvučný, návykový a perfektne formovaný. Deluxe edícia obsahuje 7x 10" vinyl v štvorfarebných obaloch, CD album, 10"x10" booklet a je balená v špeciálnom pevnom boxe.

Deluxe 10" boxset: 45 €

CD: 13,50 € 10,00 €

2LP: 18,50 €



Jaga Jazzist – Live with Britten Sinfonia (Ninja Tune)

Nórske zoskupenie Jaga Jazzist prichádza so živou nahrávkou koncertu, na ktorom sa v roku 2012 spojili so svetoznáмым orchestrom Britten Sinfonia. Repertoár, mapujúci takmer celú diskografiu kapely, pozostáva z deviatich skladieb, ktoré boli prearanžované pre potreby veľkého orchestra. Tento 35-členný sobáš je vitálnym dokumentom zachytávajúcím obrovský skladateľský potenciál Larsa Horntvetha a takisto živelnú energiu prúdiacu na koncertoch Jaga Jazzist.

CD: 13,50 € 12,00 €

2LP: 18,50 €



My Bloody Valentine – MBV (My Bloody Valentine)

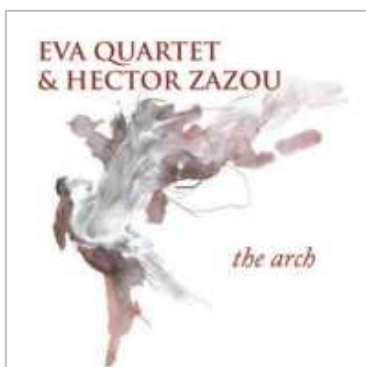
"Popri MBV všetci ostatní post-rockoví experimentalisti vyzerajú ako triviálni diletantí." - The Independent on Sunday (UK)

"Album znie úžasne a znamená ohromujúci návrat." - BBC Music

Z ničoho nič, keď už tomu málokto veril, zjavil sa nový album dnes už legendárnej írskej kapely My Bloody Valentine - majstrov alternatívneho rocku a vynálezcov zvuku neskôr zvaného shoegazing, ktorí napriek tomu, že sami nedosiahli veľký komerčný úspech, za ostatných 30 rokov ovplyvnili celé zástupy kapiel, pokúšajúcich sa znieť ako oni. Faktom zostáva, že nikto neznie ako My Bloody Valentine.

CD: 20 €

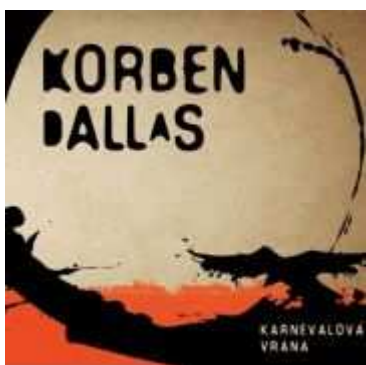
LP: 32 €



Eva Quartet + Hector Zazou – The Arch (Elen Music)

Takmer 5 rokov po smrti legendárneho francúzskeho hudobníka a producenta Hectora Zazou vychádza album, ktorý je jeho labuťou piesňou. K spolupráci na jednom z najväčších projektov v histórii world music prizval vyše 50 muzikantov zo 14 krajín (o.i. Laurie Anderson, Ryuichi Sakamoto, Robert Fripp, Nils Petter Molvaer, Djivan Gasparyan...). Kľúčovú úlohu však hrajú Hector Zazou a bulharský spevácky zbor Eva Quartet (súčasť svetoznámeho súboru Le Mystere Des Voix Bulgares. „The Arch“ je metaforické miesto, kde sa stretávajú starobylé tradície a magické vokály so súčasným svetom, modernými technológiami a inovatívnym myslením.

CD deluxe: 18,50 €



Korben Dallas – Karnevalová vrana (Sinko)

Skupina Korben Dallas vydala svoj druhý album pod názvom Karnevalová vrana.

Na albume sa okrem členov kapely – Juraj Benetin (gitara, spev), Lukáš Fila (basgitara) a Ozo Güttler (bicie) – predstavujú aj viacerí hostia. V troch skladbách nahral gitary Ľubo Petruška z Chiki liki tu-a, ktorý hosťoval už na debutovom albume Korben Dallas Pekné cesty. Andrej Šeban hosťuje v piesni Trofeje, ktorú s kapelou hral aj na spoločnom minuloročnom koncerte v programe Pohoda_FM Live. Karnevalová vrana sa nahrávala v LVGNC Studios, o mix sa postaral Erik "Losos" Horák (ex-Noisecut, Zlokot).

CD: 10 €



Dead Can Dance – In Concert (Play It Again Sam)

Anglicko-austrálska formácia (Lisa Gerrard, Brendan Perry) bola v 80. a 90. rokoch jedným z protagonistov kultového vydavateľstva 4AD. Ich hudobný štýl sú vystavané hudobné plochy fascinujúcej vznešenej krásy; africká polyrytmika, gaelský folk, gregoriánsky chorál, stredovýchodné mantry i artrock. V roku 2012 vydali po šiestnástich rokoch opäť spoločný nový album a následne uskutočnili celosvetové turné. Kompletný záznam živého vystúpenia vychádza na 16-skladbovom 2CD a limitovanej 3LP o dĺžke 90 minút.

2CD: 16 €



Brendan Perry – Ark (Cooking Vinyl)

Priaznivci Brendana Perryho museli čakať na jeho nový sólový album viac než dekádu. „Ark“ je sólovou nahrávkou v tom pravom zmysle slova, pretože Perry, polovica legendárnych Dead Can Dance, zložil všetky skladby, napísal texty aj sám nahral všetky nástroje. Na rozdiel od predchádzajúceho albumu „Eye Of The Hunter“ je novinka postavená na elektronických zvukoch, symbolizujúcich odosobnený, zmechanizovaný moderný svet, v ktorom žijeme. Ôsmim melancholickým skladbám dominuje charizmatický hlboký vokál Perryho, ktorým spolu s éterickým spevom Lisy Gerrard vytvára magické momenty nezameniteľnej hudby Dead Can Dance.

CD: 18 €



Sigur Ros – Valtari Film Experiment (Columbia)

Kolekcia 16 krátkych filmov, vytvorených k albumu „Valtari“. Kapela oslovila široký okruh filmových tvorcov a prostredníctvom webstránky aj širokú verejnosť s požiadavkou, aby pretvorili do obrazu to, čo im vznikne v hlave pri počúvaní songov z albumu. Asi nikto nepredpokladal, že výsledkom tejto jednoduchej idey bude toľko nádherného, dojímavého a k zamysleniu provokujúceho vizuálneho potešenia. Sigur Ros: „Nikdy sme nezamýšľali, že by naša hudba mala mať predprogramované emocionálne reakcie. Nechceme nikomu hovoriť, ako sa má pri jej počúvaní cítiť a čo si má z nej zobrať. A pri filme sme doslova nemali tušenia, s čím sa k nám režiséri vracia.“

DVD: 17,50 € / BLU-RAY 20 €



DJ Food – The Search Engine (4LP) (Ninja Tune)

11 rokov od poslednej nahrávky prišiel minulý rok Strictly Kev s priateľmi a blízkymi spolupracovníkmi s novým albumom. Vokálnym prejavom prispeli Natural Self (aka Nathaniel Pearn), J. G. Thirlwell (Foetus, Steroid Maximus) a Matt Johnson (The The), kým hudobne prispeli 2econd Class Citizen so samplami, Dr Rubberfunk so svojimi bubeníckymi schopnosťami, a svoje prímеси do mixu pridali aj starí partneri projektu DJ Food Patrick Carpenter a Darren Knott. Oproti sérii albumov Jazz Brakes z deväťdesiatych rokov je The Search Engine o niečo ťažší, s centrom hudby tvoreným búrlivou prácou bicích a rozostrenými basovými linkami. Album vyšiel v r.2013 pri príležitosti Record Store Day aj v 4LP verzii.

4LP: 25-€ 23,50 € / CD+knižka+7" flexidisk: 47-€ 12,00 € / CD: 43,50-€ 10,00 €



Various Artists – If Music Compilation (Ninja Tune)

Ďalšia exkluzívna deluxe 2LP vychádza pri príležitosti tohtoročného Record Store Day, sviatku nezávislých hudobných obchodov. Vyšla v limitovanom počte 500 ks. Pre jej vydanie spojili sily legendárne hudobné vydavateľstvo Ninja Tune a hudobný obchod If Music, ktorý v tomto roku oslavuje 10. výročie svojej existencie. Majiteľ If Music Jean-Claude je dlhoročný blízký priateľ Jasona Swinscoe zo Cinematic Orchestra a predskakoval v roli DJ-a na ich koncertoch v Royal Albert Hall. Platňa je plná doteraz nepočutých exkluzívnych skladieb (Bonobo, Fink, Herbie Hancock, Skapel...).

2LP: 24-€ 19,00 €



David Bowie – The Next Day (Four Music)

Návrat ďalšej veľkej legendy v oblasti inteligentnej rockovej hudby bol niektorými médiami označený za najlepší comeback v histórii rock'n'rollu: po dlhých desiatich rokoch sa na scénu vrátil David Bowie. Vo svojich 66 rokoch vydal nový album, ktorý je jeho 24. štúdiovou nahrávkou.

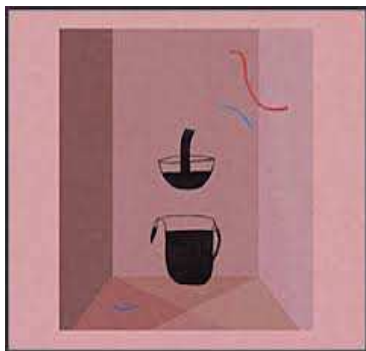
„Dychtivo očakávaný nový album Davida Bowie's je nezvyklý, provokujúci k zamysleniu a plný skvelých piesní.“ – Guardian.

CD LIMITED EDITION: 15,00 €

2LP+CD 30 €

CD JAPAN 28,50 €

CDBLUSPEC2 JAPAN 32 €



Devendra Banhart – Mala (Nonesuch)

V poradí ôsmy štúdiový album v 10-ročnej hudobnej kariére venezuelsko-amerického speváka a hudobníka je označovaný za hravé vyznanie lásky jeho srbskej manželke. V porovnaní s jeho predošlou tvorbou o poznanie jemnejší a súdržnejší, čo je príjemnou zmenou. I keď je založený prevažne na jemných akustických baladách a oveľa pokojnejší, stále obsahuje charakteristické prvky Devendrovej tvorby – multizánrové experimenty, elektronické prvky, texty spievané vo viacerých jazykoch a svojský zmysel pre humor.

CD: 18 €



Nick Cave & The Bad Seeds – Push The Sky Away (Kobalt Moon)

"Ak by som mal použiť otrepanú metaforu, v ktorej sú albumy ako vlastné deti, potom Push The Sky Away by bol malý duch v inkubátore a Warrenove slučky sú jeho drobným, chvejúcim sa srdečným pulzom." - Nick Cave.

15. štúdiový album Nicka Cavea a jeho Bad Seeds je vystavaný na odmietaní akýchkoľvek obmedzení, či už ide o tradičné používanie hudobných nástrojov a ich zvukov, lyrických štýlov alebo ohraničených duchovných obzorov. Skupina tu vytvára bohatý a komplexný kolektívny hudobný jazyk, dodávajúci nahrávke prirodzenosť a vrelosť, ktoré podľa vlastných slov vydavateľstva robia z tohoto albumu jeden z najsubtilnejších v celej diskografii skupiny.

CD: 15 €

LP 25 €



Atoms For Peace – Amok (XL)

Debutový album "superkapely", ktorú založil frontman slávnych Radiohead Thom Yorke (spev, gitara, klavír) ešte v r. 2009 pred nahrávaním sólového albumu Eraser, pričom sa obklopil takými spoluhráčmi ako sú Flea - basista Red Hot Chilli Peppers, Nigel Godrich - dlhoročný producent Radiohead, Paula McCartneyho, U2 (gitara, klávesy, syntetizátory), Joey Waronker - bubeník u Becka, či R.E.M. a perkusionista Mauro Refosco - David Byrne, Red Hot Chili Peppers.

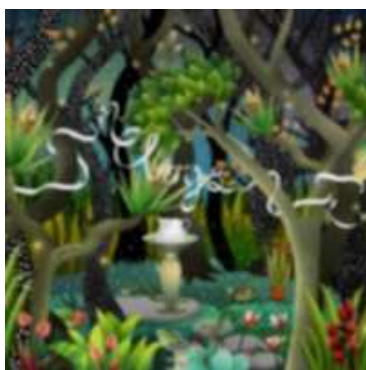
CD standard: 15 €



Balmorhea – Stranger (Western Vinyl)

Na piatom štúdiomom albume texaská inštrumentálna skupina Balmorhea pokračuje vo svojom kozmickom dialógu, ktorý začala už svojim eponymným debutom v roku 2007. S rozšírenou zvukovou paletou (elektrická gitara, slučky, vibrafón, syntetizátory, ukulele alebo steel pan drum) preskúmava kinetické rytmy každodenného života a predstavuje svety plné nehy a slobody, no zároveň aj agresie a odcudzenosti. Každý tón pôsobí dôležite, živo a sebaisto, a celá nahrávka, ktorá predstavuje najvýraznejší skok vpred v ich tvorbe, stojí vyzývavo osamotená v množstve súčasnej nezávislej hudby.

CD: 15 €



Clogs – The Creatures In The Garden of Lady Walton (Brassland)

Clogs sú avantgardný komorný ansámbl štyroch hudobníkov s klasickým hudobným vzdelaním, ktorého dielo obsahuje množstvo štýlov vrátane džezu, post-rocku a komornej hudby. Ich vplyvy siahali od romanticizmu, minimalizmu cez indie rock až po tradičnú indiánsku hudbu. Ich piaty štúdiový album na rozdiel od štyroch prevažne inštrumentálnych albumov je cyklus piesní, ktoré zložil frontman Padma Newsome, s vokálom Shary Worden z My Brightest Diamond. Ďalší hostia sú Sufjan Stevens, Aaron Dessner a Matt Berninger z The National, a Osso String Quartet.

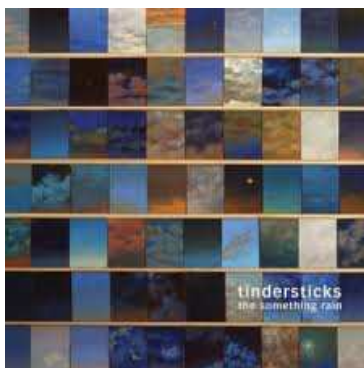
CD: 17,50 €



Esben And The Witch – Wash The Sins Not Only The Face (Matador)

Trojčlenné zoskupenie z anglického Brightonu zaujalo už svojim debutovým albumom „Violet Cries“. Trio vo svojej hudbe kombinuje typický ostrovny gitarový indie rock s gotickými náladami a v určitých momentoch pripomína Siouxsie And The Banshees alebo Clan Of Xymox s modernejším zvukom. Kapela o nahrávaní nového albumu hovorí: „*Mali sme jasnejšiu predstavu, čo chceme na tejto nahrávke dosiahnuť a aj akým spôsobom to docieľiť. Teraz sa cítime koncentrovanejší a sebaistejší.*“

CD: 15 €



Tindersticks – The Something Rain (Lucky Dog)

Už od svojho návratu na hudobnú scénu po takmer 5-ročnej odluke Tindersticks naznačili dráhu, ktorú potvrdili dvoma úspešnými albumami, plnými prvotriednej hravej i drsnej popovej baladiky. V tomto trende pokračujú aj na novom albume, ktorý má najlepšie predpoklady stať sa novou klasickou nahrávkou skupiny.

„*Intenzívne poetické majstrovské dielo.*“ – Rolling Stone Germany
„*The Something Rain je album, ktorý sa mohol zrodiť len z vyspelosti. Je to platňa, ktorú by mladší umelci jednoducho nemohli pochopiť, nieto ešte vytvoriť.*“ – Drowned In Sound, 9/10

2CD: 20,00 € / CD: 15,00 € / LP 20 €



RCH – Four Winds (Wegart)

Nový album RCH vydávame v spolupráci s Elephant Records. Rado Chrzan opäť prizval k spolupráci viacero hostí, medzi nimi sú i dve medzinárodne rešpektované mená: **Richard Barbieri** (Porcupine Tree, ex Japan), ktorý sa podpísal svojím jasným rukopisom pod výsledný mix niekoľkých skladieb, a skvelý švédsky bubeník **Morgan Agren** (oi spolupráca s Frankom Zappom), z domácich hostí napr. pravidelný spolupracovník RCH Michal Kovalčík (el. gitara), či Marek Pastířík (duduk a ďalšie exotické nástroje), Michal Kuric, Nikolaj Nikitin, Marek Minárik alebo Olda Krejčovces - gitarista českých Monkey Business.

CD: 10 €



Jon Thorne & Danny Thompson – Watching The Well (Naim)

12-skladbovú suitu v troch dejstvách pre dvojité basgitaru a orchester zložil Jon Thorne ako osobnú poctu pre legendárneho basgitaristu Dannyho Thompsona (N. Drake, R. Orbison, Donovan, D. Sylvian, K. Bush, T. Buckley...). Hudba čerpá inšpiráciu z nahrávok ECM, džezu, folku, elektroniky i vážnej hudby. Cinematickou atmosférou pripomína soundtrack k imaginárnemu filmu, kt. sa odohráva v rozľahlej opustenej krajine a zachytáva pocity melanchólie ako i číreho nadšenia.

Hostia: Gilad Atzmon (The Blockheads, saxofón, klarinet), Stuart McCallum (The Cinematic Orchestra, gitara).

CD: 16 €



Evangelista – In Animal Tongue (Constellation)

Evangelista je najnovšou skupinou Carly Bozulich, známej svojou neúnavnou umeleckou a hudobnou aktivitou už viac ako dve dekády. Na albume *In Animal Tongue* pokračujú v rozširovaní zvukového plátna, na ktorom Carla rozvíja svoju textovú obraznosť a svoj charakteristický spev, jedinečný v súčasnej tvorbe spájajúcej punk, poéziu a experimentálnu hudbu. Okrem základného tria (Carla - gitara a spev, Tara Barnes - basgitaru, Dominic Cramp - piano, organ, sample) prispeli k niektorým skladbám aj Sam Mickens (The Dead Science), Shahzad Ismaily (Laurie Anderson, Secret Chiefs, Sam Amidon) a John Eichenseer (jho). CD: 15 €



No-Man – Love And Endings (Burning Shed)

Živý album z vystúpenia britskej skupiny No-Man v sále Leamington Spa Assembly v r. 2011 je prierezom ich vyše 20-ročnej tvorby, vrátane jednej nevydanej skladby zloženej v úplných začiatkoch skupiny, pričom zachováva intimitu a vytríbenosť svojich štúdiových albumov a pridáva ostrý rockový nádych, ktorý sa na štúdiových nahrávkach dá len ťažko nájsť. Na tomto vystúpení dopĺňajú centrálnu dvojicu Bowness - Wilson klasický huslista Steve Bingham a pravidelní spoluhráči Michael Bearpark, Andrew Booker, Stephen Bennett a Pete Morgan.

CD+DVDA: 17 €



The Cinematic Orchestra – Late Night Tales (Cherry Red)

Late Night Tales je séria kompilácií vydávaných na rovnomennom labeli a vytváraných vždy nejakým zo známych interpretov súčasnej hudobnej scény, ktorých label osloví. K zoznamu tých, ktorí sa na tomto projekte podieľali, sa pridali aj Cinematic Orchestra s dlho očakávaným vlastným výberom. Starostlivo usporiadaná zbierka 19-tich skladieb, ktorá pôsobí rovnako plynulo ako eklekticky, obsahuje výber z najrôznejších hudobných žánrov, od klasických pesničkárov ako Nick Drake či Terry Callier, cez Steve Reicha a filmovú hudbu až po elektronickú hudbu ako St Germain, Flying Lotus alebo Burial.

CD: 15 €

2LP+CD: 30 €



Django Django – Django Django (Because)

Britská rocková skupina, založená v roku 2009 ožviuje staršie formy britskej gitarovej hudby. Ich základom je krehké a minimalistické poňatie hudobnej formy tesne pred psychedelickou érou, ktoré dotvárajú inovatívnym používaním afrických zvukov a elektronikou, vytvárajúc tak vlastnú neo-psychedelickú art-rockovú hudobnú fúziu. Ich debutový eponymný album získal za pomerne krátke obdobie vysoké hodnotenie v mnohých hudobných magazínoch, ako aj nomináciu na prestížnu Mercury Prize.

CD: 17 €



Godspeed You! Black Emperor – Allelujah! Don't Bend! Ascend!

(Constellation)

Kanadská postrockovo-experimentálno-ambientná skupina vydáva po desiatich rokoch nový album. Tvorba GY!BE je dôkazom, že pravdivá hudba si nájde cestu k poslucháčovi aj napriek veľkej medializácii. Album istým spôsobom reflektuje desivý, skorumpovaný, nihilisticky smutný príbeh, ktorý žijeme, zdieľame, ktorému odolávame, voči ktorému protestujeme, a ktorý sa pokúšame zmeniť k lepšiemu. A GY!BE zasa raz vytvorili jedinečný pôsobivý soundtrack k tejto realite, ktorý vyzýva premýšľať, vzdorovať, neohýbať sa, vzpriamiť sa a vystúpiť.

CD: 15 € / LP 18,50 €



Efrim Manuel Menuck plays „High Gospel“ (Constellation)

Kľúčová postava montrealskej post-rockovej scény (člen kultových Godspeed You! Black Emperor a Thee Silver Mt. Zion), vydal svoj prvý sólový album, na ktorom zúročil svoje dlhoročné skúsenosti, aby vytvoril intímnu a emocionálne silnú nahrávku. Texty piesní sú veľmi osobné a tématicky sa dotýkajú najmä vzniku nového života (narodenie Efrimovho syna Ezru) a smrti (úmrtie blízkeho priateľa Vica Chesnutta). Krása albumu tkvie predovšetkým v jeho úprimnosti, najlepšie vyjadrenej slovami samotného interpreta: „*I love my girlfriend. I love my kid. I love my friends. Amen.*“

CD: 15 € / LP 18,50 €