

## WEGART NOVINKY – SEPTEMBER 2012



### Dead Can Dance – Anastasis (Play It Again Sam)

Kultové austrálske duo sa po 16-ich rokoch vracia s novým fanúšikmi túžobne očakávaným albumom. „Anastasis“ znamená znovuzrodenie či vzkriesenie, čo v prípade DCD symbolizuje, že mŕtvi môžu opäť tancovať. No grécky názov má aj hlbší kontext – Brendan Perry sa vyznáva zo svojej lásky ku gréckej kultúre: „Som fascinovaný nezameniteľnými prvkami klasickej gréckej kultúry, hĺbkou ich hudby i spôsobom, akým kombinujú filozofiu s milostnými...“ Dead Can Dance sa vracajú v plnej svojej kráse a sile, ubiehajúci čas akoby ešte zintenzívnil ich sofistikovaný zvuk, ktorý je vo svojej vízii ešte odvážnejší a presvedčivejší než kedykoľvek predtým.

CD: 17 € / 2LP 21 €

Kat.č. PIASR311X / PIASR311DLP



### Antony And The Johnsons – Cut The World (Rough Trade)

Piaty album Antonyho je zbierkou živých symfonických prevedení piesní z predošlých štyroch radových albumov skupiny, nahratých naživo v dánskej Kodani v sprievode Dánskeho národného komorného orchestra a s aranžmánmi Nica Muhlyho, Roba Moosea, Maxima Mostona a samotného Antonyho. Okrem piesní zo spomenutých albumov obsahuje album aj predtým nevydanú pieseň s rovnakým názvom, zloženú pre opernú hru *The Life and Death of Marina Abramović*, zaoberajúcu sa životom a dielom jednej z najvýznamnejších postáv performance artu.

CD: 15 € / 2LP 180g 23,50 €

Kat.č. RTRADCD663 / RTRAD663



### Steffi Thiel + Michael Cashmore - Late But Never (Coptic Cat)

*Late But Never* je dokonalá spolupráca medzi anglickým skladateľom Michaelom Cashmorem a nemeckou speváčkou a výtvarníčkou Steffi Thiel. Cashmore je známy hlavne z účinkovania v zoskupeniach Current 93 a Nature and Organisation ako aj svojimi sólovými projektami, zahrňujúcimi tiež rôzne spolupráce (Antony Hegarty - Antony and the Johnsons, Nick Cave, Marc Almond, Bill Fay). Album otextovala Thiel a hudbu zložil, nahral a zmixoval Cashmore. V artworku albumu sú použité maľby Steffi Thiel. Kultivovaná, profesionálna a zároveň nadmieru ľudská hudba, akú v dnešnom nevlúdnom svete potrebujeme ako soľ.

CD: 15 €

Kat.č. NIFE015



### Beirut – The Rip Tide (Pompeii)

Hudba Zacha Condonu často súvisí s cestovaním po svete. Už od predošlých dvoch Francúzskom a Mexikom inšpirovaných CD sa mnohí pýtali, kam povedú jeho piesne nabudúce. Málokto predpokladal vnútornú cestu, na ktorú sa vyberie so svojím tretím radovým albumom. Ten obsahuje najintrospektívnejšie a najpozoruhodnejšie piesne jeho mladej kariéry. Aj keď už nie v spojení určitou geografickou lokalitou, hudobný štýl, ktorý sa tu objavuje, zostáva jedinečný a výhradný pre Beirut. Výraznou zmenou je aj to, že po prvýkrát bola hudba nahratá s celou skupinou hrajúcou súčasne, výsledkom čoho je pocit väčšej súdržnosti celej nahrávky. Limit.edícia je zabalená v peknej látkovej tvrdej väzbe.

CD: 16 € / CD limit. edícia 17 €

Kat.č. POMP003CD / POMP03SE



### **Flunk – The Songs We Sing (Best Of 2002-2012)** (Beatservice)

Producent a spevák Ulf Nygaard, gitarista Jo Bakke, bubeník Erik Ruud, no najmä predovšetkým ústredná postava, speváčka Anja Oyen Vister, to je nórska skupina Flunk, ktorá doteraz vydala už sedem albumov. Najlepších šestnásť skladieb z nich tvorí túto kolekciu, ktorá predstavuje veľmi príjemné melancholické počúvanie. Jedným z klenotov koruny je coververzia hitu osemdesiatych rokov, skladba "Blue Monday" od New Order.

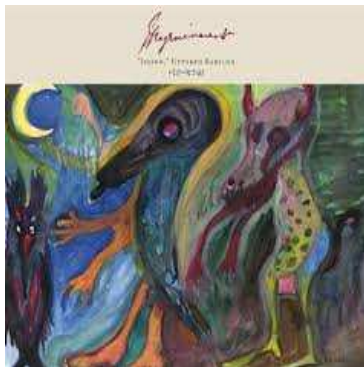
**CD: 16,00 €**      **Kat.č. BS136CD**



### **James Blackshaw – Love Is The Plan, The Plan Is Death** (Important)

Nádherne horkosladký deviaty štúdiový album britského gitaristu a skladateľa bol tvorený v čase veľkého emocionálneho nepokoja. Šesť pôvodných skladieb je vystavaných prevažne okolo klasickej gitary s nylonovými strunami a klavíra, so striedmym a jemným vibrafónom a organovými partami. Úchvatný a mocný hlas a text skladby "And I Have Come Upon This Place By Lost Ways" patrí Genevieve Beaulieu (Menace Ruine/Preterite). Love Is The Plan je neuveriteľne hrejivá a intímna nahrávka a zrejme doposiaľ Blackshawova najkonzistentnejšia a najmelodickejšia.

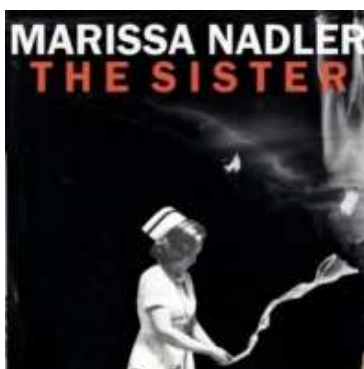
**CD: 18,50 € / LP 22,00 €**      **Kat.č. IMPREC355CD / IMPREC355**



### **Myrminerest - "Jhonn," Uttered Babylon** (Coptic Cat)

Myrminerest je nový projekt Davida Tibeta, v ktorom využíva priestor mimo Current 93 na spoluprácu s niektorými z tých umelcov a priateľov, ktorých najviac obdivuje. Smutný debut sa zameriava na Tibetove priateľstvo s Jhonnom Balanceom zo skupiny Coil, ako aj na jeho smrť a jej dopad na okruh jeho priateľov. Album, nahratý vo februári 2012 spolu s Jamesom Blackshawom, ktorý Tibetove texty doprevádza na klasickú gitaru a harmónium, a mixovaný Andrewom Lilesom (Current 93, Nurse With Wound), vychádza s plne farebným bookletom obsahujúcim texty piesní a reprodukcie dvoch Balanceových kresieb.

**CD: 16,00 €**      **Kat.č. SPHERES4**



### **Marissa Nadler - The Sister** (Box Of Cedars)

Necelý rok od vydania kriticky úspešného eponymného albumu americká dream-folková pesničkárka <b>Marissa Nadler</b> prichádza so zbierkou ôsmich nových skladieb, jemne prepojených na predošlú nahrávku. Na tomto albume však Marissa podľa vlastných slov opúšťa tému zlomeného srdca, ktorá výrazne ovplyvnila jej skoršie práce, a čerpá z objavenia množstva múz vo svojom okolí. V jednotlivých skladbách, ktoré v stopách speváčkiných vzorov Elliotta Smitha či Joni Mitchell zvyrazňujú úlohu rozprávača, sa tak odhaľujú intímne príbehy inšpirované vlastným detstvom, zradou, priateľstvom, prírodou, novou láskou či nádejou.

**CD: 17,00 €**      **Kat.č. BOC002CD**



### **Dirty Three - Toward The Low Sun** (Drag City)

*Toward The Low Sun* je prvým albumom austrálskej skupiny od roku 2005, kedy vydali album Cinder. Kapela sa vracia k základnému vzorcu, tvorba a rozhodovanie sú rozdelené rovnakým dielom a demokraticky sa odohrávajú počas improvizácie vedúcej až do samotného jadra daného momentu. Pozvoľne a džezovo prechádzajú od jemných etúd a zátiší až po pohlcujúce explózie zvuku vytvorené len pomocou huslí, gitary a zostavy bicích. Trio Warren Ellis, Mick Turner a Jim White sú späť v najvrcholnejšej forme.

**CD: 18,00 €**      **Kat.č. DC511CD**



zosobňovala nespútanú punkovú intenzitu, no v tomto prípade, v kombinácii s nádherným emocionálnym vokálom Neneh Cherry, sa im prostredníctvom originálnej fúzie džezu, punku, soulu i popu, podaril vytvoriť hypnotický album plný transcendentálnej krásy. **CD: 16,50 €** Kat.č. STS229

## Neneh Cherry & The Thing - The Cherry Thing (Smalltown Supersound)

Spojenie bývalej popovej divy Neneh Cherry so škandinávskym free-jazzovým triom The Thing (Mats Gustafsson – saxofón, Ingebrigt Haker Flaten – dvojité basy, Paal Nilssen-Love – bicie) môže na prvý pohľad vyzeráť nezvyčajne, no v skutočnosti majú k sebe viac než esenciálne blízko. Otec Neneh, slávny avantgardný trubkár Don Cherry, bol inšpiráciou pre vznik The Thing, ktorí sa pomenovali podľa jeho skladby a vo svojich začiatkoch hrali výhradne jeho skladby. „The Cherry Thing“ neznamena len famózný návrat Neneh po dlhých 16 rokoch, je to spontánna nahrávka, ktorá má všetky predpoklady ašpirovať na titul Album roka. A vôbec nezáleží, že väčšina skladieb sú coververzie (The Stooges, Suicide, Don Cherry, Ornette Coleman, MF Doom, Martina Topley-Bird). Hudba The Thing vždy



## The Swans – We Rose From Your Bed With The Sun In Our Head (Young God)

„Rozhodol som sa ísť na turné so Swans a je to ako pichať si heroín.“ (M. Gira)

2CD dokumentuje comeback turné Swans v rokoch 2010 a 2011. Kolekcia 9 koncertných nahrávok je zameraná hlavne na súčasný materiál, úplne nové skladby *The Apostate* a *The Seer* sú predzvesťou nadchádzajúceho albumu *The Seer*, ktorý vyjde koncom leta. Táto živá nahrávka je nepochybne ďalším z mnohých vrcholov v bohatej kariére kapely a zároveň nesmierne cenné svedectvo pre všetkých, ktorí nemali možnosť naživo precítiť zvukovú kvalitu Swans.

**2CD: 28,00 €** Kat.č. YG1969



alebo Ben Frost.

## The Swans – The Seer (Young God)

Michael Gira sa pomaly blíži k 60-ke a to, že čas neúprosne beží, si uvedomuje aj vzhľadom k tomu, s akou intenzitou koncertuje so Swans. Charizmatičký vizionár Gira každou novou nahrávkou píše svoj žalospev a vyzerá byť mimoriadne šťastný, že sa nezadržateľne blíži k akémusi druhu odpočinku. 12-ty štúdiový album je monumentálny opus, kde Swans na takmer dvojhodinovej ploche dokazujú, že aj po 30-tich rokoch existencie sú vo vrcholnej forme. Album je bez preháňania prvým kolosálnym milníkom tejto dekády a keďže Gira vyhlásil, že to ešte nie je posledný album Swans, môžeme s napätím očakávať, akými neprebádanými teritóriami sa budú labute nabudúce plaviť. Na albume hosťuje viacero známych hudobníkov, okrem Jarboe napr. Alan Sparhawk a Mimi Parker z Low, Karen O z Yeah Yeah Yeahs, členovia Akron/Family, Grasshopper z Mercury Rev

**2CD: 20,00 €** Kat.č. YG45CD



## The Swans – Burning World (Water)

Šiesty radový album Swans je zrejme najrozporuplnejšou položkou v diskografii tejto post-punkovej legendy. Vyšiel v roku 1989 vo vydavateľstve Uni Records a zostáva prvou i poslednou nahrávkou Swans pre major label. Album nepatrí k tomu úplne najlepšiemu, čo Swans nahrali (a aj to len kvôli zlej produkcii), stále je to však vysokokvalitný materiál, aký im môže závidieť ktorákoľvek kapela.

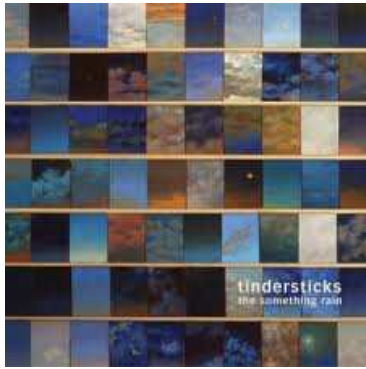
Navyše, album obsahuje pieseň *God Damn The Sun*, jeden z najväčších klenotov, aký Gira zložil.

**CD: 18,00 €** Kat.č. WATER253CD

**Znovu na sklade:**

**The Swans – My Father Will Guide Me Up A Rope To The Sky**

**CD: 15,00 €** Kat.č. YG43CD



### Tindersticks – The Something Rain (Lucky Dog)

Už od svojho návratu na hudobnú scénu po takmer 5-ročnej odmlke Tindersticks naznačili dráhu, ktorú v rokoch 2008 a 2010 definitívne potvrdili dvoma úspešnými albumami, plnými prvotriednej hravej i drsnej popovej baladiky. V tomto trende pokračujú aj na novom albume, ktorý má vďaka svojej intenzite, rozsiahlejšej obrazotvornosti, širšiemu záberu, no aj vďaka skutočnosti, že v obnovenej zostave spoločne hrajú už niekoľko rokov, najlepšie predpoklady stať sa novou klasickou nahrávkou skupiny. Po prvýkrát bol celý album vytvorený výhradne vo vlastnom štúdiu frontmana Stuarta Staplesa, ktorý sa postaral o celé nahrávanie aj finálny mix. Výsledný zvuk je jedinečný a svedčí o neutíchajúcom nadšení pre

ožívovanie vlastnej hudby a určovaní vlastného smeru. „Intenzívne poetické majstrovské dielo.“ – Rolling Stone Germany  
„The Something Rain je album, ktorý sa mohol zrodíť len z vyspelosti. Je to platňa, ktorú by mladší umelci jednoducho nemohli pochopiť, nieto ešte vytvoriť.“ – Drowned In Sound, 9/10

CD: 15 € / LP 18 €

Kat.č. LD10CD / LD10LP



### The Cinematic Orchestra presents In Motion # 1 (Ninja Tune)

Jason Swinscoe, frontman The Cinematic Orchestra bol vždy fascinovaný spájaním obrazu a zvuku. Od soundtracku k filmu *Man With A Movie Camera* cez album *Ma Fleur* (soundtrack k imaginárnemu filmu) až po samotný názov skupiny neustále vyberá témy a emócie súvisiace práve s prepájaním hudby s vizuálnym umením alebo filmom. Na *In Motion # 1* pokračuje v tomto procese pozvaním niektorých z jeho obľúbených hudobníkov a producentov (Austin Peralta, Grey Reverend, Dorian Concept & Tom Chant), aby vytvorili soundtracky pre pôvodné práce veľkých avantgardných filmárov, či ich hudobné interpretácie.

CD: 15 € / 2LP 18 €

Kat.č. ZENCD183 / ZEN183



### AMON TOBIN – BOXSET (7xCD+2xDVD+6x10") (Ninja Tune)

Počas posledných 15 rokov, kým iní producenti prichádzali a opäť mizli, Amon Tobin si v tichosti vybudoval reputáciu prominentného elektronického hudobníka svojej generácie. Vďaka svojej posadnutosti objavovaním zvukov, svojou hudbou pre film, ako i spolupracou s mnohými známymi hudobníkmi (Kronos Quartet, Ryuchi Sakamoto, Philip Glass) či v neposlednom rade vďaka inovatívnemu zvukovému dizajnu pre videohry sa stal zosobnením kvality a originality. Výpravny boxset prináša množstvo novej hudby, archívnych nahrávok, hudbu pre film a televíziu, DVD záznam živej 3Dshow *ISAM* a množstvo Amonových remixov a reinterpretácií jeho

skladieb od iných hudobníkov.

Cena: 135 € (+ poštovné pri bankovom prevode 5 €, pri dobierke 6 €) Kat.č. ZEN180X



### Lorn – Ask The Dust (XL)

Lorn sa vracia s druhým dlhohrajúcim albumom, ktorý tentokrát vychádza na Ninja Tune a je posunom oproti debutu *Nothing Else*, ktorý bol podľa Lorna "chladný a striktný." *Ask The Dust*, na druhej strane, zachytáva niečo z intenzívne precitovanej fyzickej živosti hudby, rozvíja viac ľudskú energiu. Obzvlášť použitie vlastného hlasu pridalo nový rozmer jeho občas brutálnej, ale napriek tomu krásnej elektronickej hudbe.

CD: 15 € / LP 17,50 €

Kat.č. ZENCD187 / ZEN187

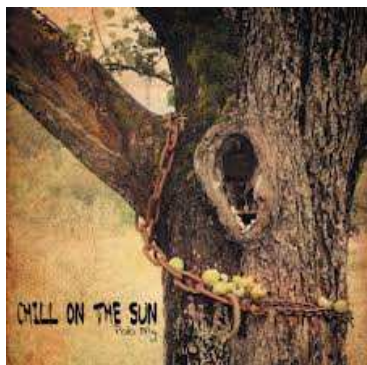


### **Kora et le Mechanix - 300 měsíců (Polis)**

Ako duo Kora et le Mechanix pracujú Filip Homola a Michal Kořán už približne osem rokov, stihli pritom už mnohé ako autori či ako remixéri a pódia zdieľali i s radom mezinárodných veľičín (napr. Biosphere, Christian Fennesz). V iných projektoch, ktoré stále viac koketovali s uvoľnenou ambientnou tvorbou, sa ale stretávali už od roku 1986, takže CD *300 měsíců* pripomína vlastne jubileum prvého štvrtstoročia ich spoločných aktivít. Názov, grafika obalu a citáty z filmu *Solaris* Andreja Tarkovského nás interpretačne vedú do éry opojenia prvými úspechmi vesmírneho výskumu v 60. a 70. rokoch, hudbu na CD však možno počúvať aj bez toho.

**CD: 9,50 €**

**Kat.č. EPP044-2**



### **Chill On The Sun - Polo My (Hevhetia)**

Slovenská kapela Chill On The Sun vydáva svoj už tretí album s názvom *Polo My*. Album, na ktorom sa podieľali viacerí hudobní hostia, bol nahrávaný naživo v "eko-enviromentálnej" oblasti Zaježová – Polomy. Booklet CD obsahuje obrazy mladých výtvarníkov, vytvorené podľa piesní na albume. Hudba na pomedzí magickej world-music a surrealistických piesní prináša esenciu prírodnej atmosféry.

**CD: 9 €**

**Kat.č. EH0037-2-331**



### **Lonely Drifter Karen - Poles (Crammed)**

Po 2-ročnej pauze prichádza multinárodnostná kapela so svojim tretím albumom. Okrem zvukovej palety obohatenej o analógovú elektroniku, vinúce sa gitary a energické rytmické vzorce sa zmenil aj hlasový prejav speváčky Tanji Frinty, ktorý pôsobí oveľa divokejšie a živšie ako v minulosti. S novými odtieňmi a nástrojmi skupina vytvára alternatívnu verziu ich vlastného nezameniteľného zasneného, poetického a jemne surreálneho hudobného sveta, presakujúceho sviežimi aranžmánmi a neodolateľnými melódiami, ktoré sa stali ich vlastnou ochrannou známkou.

**CD: 15 €**

**Kat.č. CRAM190**

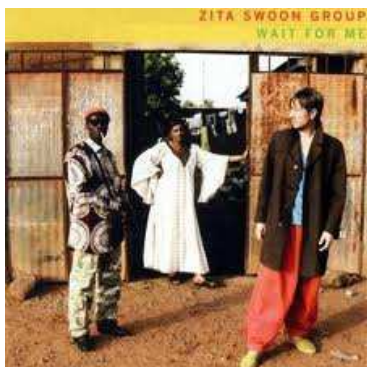


### **Maia Vidal - God Is My Bike (Crammed)**

Svieži a prekvapivo zrelý debutový album mladej a veľmi talentovanej americkej umelkyne s francúzsko-japonsko-nemeckým rodinným backgroundom, ktorá komponuje svoju jedinečnú hudbu prostredníctvom huslí, akordeónu, gitary, perkusií, detských nástrojov a svojho charakteristického dojímavého hlasu. Spájaním moderného a sebavedomého pesničkárstva s odtieňmi starých melódií z celého sveta berie poslucháča na výpravu, ktorá je zároveň príjemná aj bolestivo úprimná, no nikdy nestráca svoj zmysel pre úžas.

**CD: 15 €**

**Kat.č. CRAM180**



### **Zita Swoon Group - Wait For Me (Crammed)**

Belgická kapela, zoskupená okolo Stefa Kamila Carlensa, známeho z pôsobenia v legendárnych dEUS. Nový album je spoluprácou s dvoma africkými hudobníkmi Awa Démé a Mamadou Diabaté Kibié, ktorí pochádzajú z Burkina Faso. Hudobne sa jedná o mix folku, drsného akustického blues a tradičnej západoafrickej hudby mandigue. Väčšina z trinástich piesní je založená na multikulturálnom dialógu medzi Awa a Stefom. Kým Awa spieva vo svojej rodnej reči bambara, Stef používa angličtinu a francúzštinu. Piesne sa zaoberajú vážnymi témami, prevažne súvisiacimi s problémami dnešnej Afriky, no napriek tomu atmosféra celej nahrávky je pozitívna.

**CD: 15 €**

**Kat.č. CRAW79**



### The Real Tuesday Weld – Songs For The Last Werewolf (Crammed)

Nový album britskej skupiny frontmana Stephena Coatesa je konceptuálnym soundtrackom ku knihe G. Duncana, ktorej témy pretavuje do zbierky piesní. Zároveň predstavuje rozmanitý playlist čerpajúci zo širokej škály hudobných vplyvov a nálad v im vlastnom jazzovo kabaretnom štýle s prvkami elektroniky. Aj tento album pokrýva v jednotlivých skladbách všetko od balád z 30. rokov 19. storočia cez sentimentálne piesne o neopätovanej láske a gipsy-jazz až po electro-swing a minimalistickú elektroniku a s postupným odhaľovaním príbehu rovnako naznačuje vplyvy Gainsbourga, Chopina, Cole Portera, Springsteena, Barryho Adamsona či Toma Waitsa.

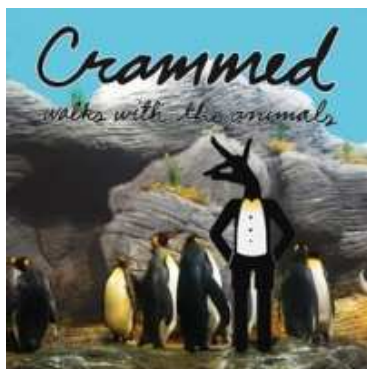
CD: 15 € Kat.č. CRAM178



### Tuxedomoon – Unearthed: Lost Cords / Found Films (Crammed)

CD+DVD dokumentuje najlepšie momenty vyše 30-ročnej histórie tejto kultovej kapely. Spája dva albumy v alchýmii zvuku a obrazu: *Lost Cords* - CD kolekcia neobvyklých vystúpení, je širokým prehľadom troch dekád spletitých ciest kapely od ich skromných začiatkov. *Found Film* - DVD kompilácia rôznych obrazov a vystúpení, ktoré definujú Tuxedomoon ako výnimočnú artrockovú kapelu, napr.: *Ghost Sonata* - "opera bez slov", *1000 Lives by Picture* - kolekcia 9 hudobných videí, *Mythical Puzzle* – dokument z r. 1988, *Jet Wave* - intímny pohľad na multimediálnu session z r.1980, prvé štúdiové filmy skupiny *Colorado Suite* a konečne diamant na zlatej korune, *No Tears*, mapujúci históriu Tuxedomoon v obraze a filme.

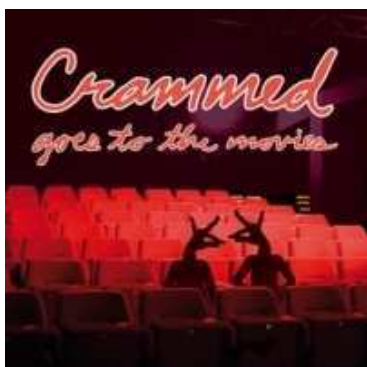
CD+DVD: 15 € Kat.č. CBOY1717



### Various Artists – Crammed Walks With Animals (Crammed)

Belgické vydavateľstvo Crammed Discs vydalo k dnešnému dňu už vyše 280 albumov a takmer rovnako singlov. Tieto nahrávky predstavujú hudobný záber po celom svete nielen v geografickom zmysle, ale vedie poslucháča do veselého tanca naprieč celým hudobným spektrom, vrátane najkvalitnejšieho rocku, world music, popu a elektroniky. Toto je prvá časť novej série kompilácií, v ktorej každá časť je viazaná na nejakú tému (v tomto prípade zvieratá), ale zároveň ponúka jedinečný a dobrodružný prierez katalógom dnes už 30-ročného hudobného vydavateľstva.

CD: 10 € Kat.č. CRAM160



### Various Artists – Crammed Goes To The Movies (Crammed)

Druhý diel novej série tematických kompilácií Crammed, ktorá odštartovala pri príležitosti 30. výročia tohto invenčného hudobného vydavateľstva, *Crammed Goes To The Movie* – ako už názov napovedá - sa zameriava na piesne použité vo filmoch. Ponúka prepracované verzie kultových filmových piesní alebo skladby inšpirované konkrétnym filmom, režisérom či žánrom. Výsledný výber vás vezme na filmovú cestu tromi dekadami hudby Crammed.

CD: 10 € Kat.č. CRAM159



### **BBB (Balkan Beat Box) – Give (Crammed)**

BBB po dvoch rokoch prichádzajú s ich zatiaľ hudobne najsilnejším a textovo najexpozívnejším albumom, ktorý nahrali s použitím starých analógových syntákov. Doteraz hlavne Stredomorím ovplyvnený zvuk obohatili o energiu africkej, ázijskej a juhoamerickej elektronickej klubovej hudby, ale i o viacero rockovo orientovaných piesní, texty sú zamerané viac sociopoliticky. Od ostatného albumu si všetci traja členovia založili rodiny a stali sa otcami, čo výrazne ovplyvnilo ich postoje: *"Keď máte deti, viac si uvedomujete, čo sa deje vo svete, a aký svet zanechávate vašim deťom. Keď sme sa začali obzerať okolo seba, nepáčilo sa nám, čo sme videli, a to nás vyprovokovalo vysloviť to nahlas, využiť aspoň tú malú silu, ktorú máme, aby sme to zmenili."* **CD: 15 €** **Kat.č. CRAW78**

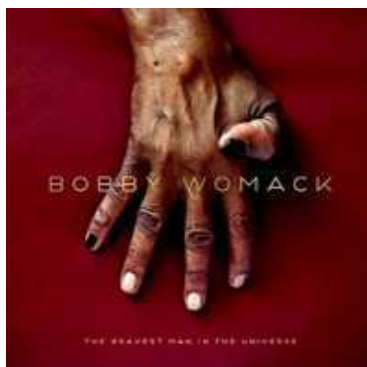


### **Jack White – Blunderbuss (XL)**

Jack White, často prezývaný Jack White III, je americký hudobník, spevák, skladateľ, producent, multiinstrumentalista a príležitostný herec. V minulosti bol gitaristom, pianistom a hlavným vokalistom kapely The White Stripes a tiež členom The Raconteurs a The Dead Weather. Spolupracoval s radom slávnych hudobníkov a kapiel (Jeff Beck, Rolling Stones, Bob Dylan atď...). Jeho prvý sólový album (White sa netají inšpiráciou piesňami Toma Jonesa) obsadil hviezdne pozície nielen u hudobných kritikov, ale i v rebríčkoch (No. 1 v UK, US atď.).

**CD: 15 € / LP 180g 22 €**

**Kat.č. XLCD566 / TMR139**



### **Bobby Womack – The Bravest Man In The Universe (XL)**

68-ročná soulová legenda Bobby Womack vydal po 13-tich rokoch nový album. Na albume sa producentsky podieľal jeho dlhoročný spolupracovník Damon Albarn (Gorillaz, Blur) a Richard Russell, hlava labelu XL. Album je mixom starých duchovných piesní, akustickej gitary s futuristickou elektronikou, vokálne jeho skvostný hlas ešte obohatilo hosťovanie Lany Del Rey.

*Album je rovnako veľkolepý ako ostatné veľkolepé albumy, ktoré Womack v minulosti vydal - Guardian.*

**CD: 15 € / LP 19 €**

**Kat.č. XLCD561 / XL561**

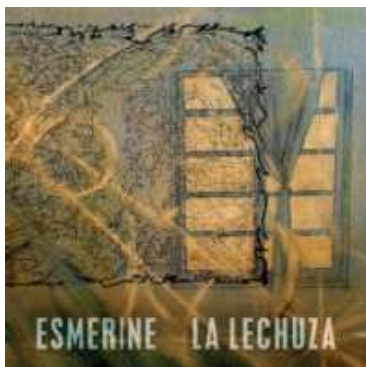


### **Lhasa – La Llorona (Audiogram)**

Lhasa De Sela, známa pod menom Lhasa, bola výnimočná skladateľka a speváčka indiánskeho pôvodu, vychovávaná v Mexiku a USA, žijúca striedavo v Kanade a Francúzsku. Medzinárodný svet ju objavil v roku 1997, po vydaní skvelého debutového albumu *La Llorona*. Za album získala v Kanade platinovú platňu a ocenenia Félix a Juno (Best World Music artist). Bola porovnávaná k Edith Piaf či Billie Holiday, no porovnania nevystihujú plne štruktúru a zafarbenie jej hlasu, poetický náboj jej textov ani jej hudbu.

Album má meno podľa postavy z aztéckej mytológie a má silne mystickú atmosféru. Hlas Lhasy je nezabudnuteľný na každej z jedenástich piesní albumu (z nich tri sú nepôvodné). Všetky sú spievané v španielčine, a Lhasa kombinuje rytmy a melódie z latinského folklóru s poetikou v andalúzskej tradícii Federica Garcíu-Lorcu, nádychom európskej cigánskej a klezmer

hudby, prelínajúcej sa s francúzsko-kanadským kaviarským štýlom. Lhasine texty majú poetiku vlastnú napr. Bobovi Dylanovi, Leonardovi Cohenovi a pár ďalším umelcom. Lhasa De Sela bola v roku 2009 diagnostikovaná rakovina. V tom roku vydala i svoj tretí rozlúčkový album. Zomrela na Nový rok 2010 vo veku 37 rokov. **(Poctou Lhasy je album Esmerine – La Lechuza, predstavený ďalej v týchto novinkách).** **CD: 15 €** **Kat.č. WE814**



### Esmerine – La Lechuza (Constellation)

Esmerine sú predovšetkým Bruce Cawdron (Godspeed You! Black Emperor) a Beckie Foon (Thee Silver Mount Zion), ktorí sa v tomto projekte oddávajú tým najpôvabnejším a najmelodickejším impulzom. Inštrumentálne skladby sú postavené na marimbe a slákoch. Album *La Lechuza* je zaťažený hmatateľným smútkom - je poctou priateľke kapely Lhase de Sela a bol nahratý krátko po jej úmrtí. Hlboko dojímavú skladbu 'Snow Day For Lhasa' zdobí vokál Patricka Watsona. Z albumu však cítime, že nie je len žalospievom nad smrťou, ale skôr oslavou života. Je to skrátka neuveriteľne hodnotná, ľudská, precízne skomponovaná a zahraná hudba. Vrele odporúčame!

**CD: 18,50 €**      **Kat.č. CST080-2**



### The Invisible – Rispah (Ninja Tune)

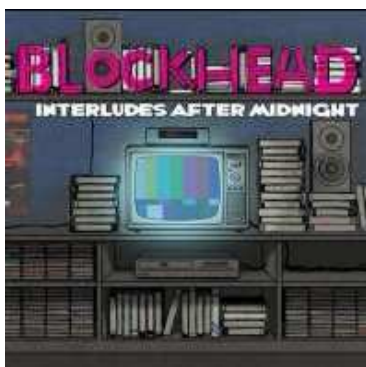
Názov mladej londýnskej kapely vychádza z myšlienky, že človek existuje v dvoch paralelných svetoch – viditeľný a neviditeľný; fyzický a duchovný. Ich debutový album bol nominovaný na cenu Mercury. Aktuálny druhý album je nazvaný podľa mena matky frontmana Dave Okumu, ktorá zomrela počas nahrávania. Nahrávka sa tematicky zaoberá mortalitou a stratou blízkeho človeka a je prestúpená pocitmi prirodzenej nostalgie, žiaľu, ale zároveň nádeje. Dave: "Večer pred pohrebom prišla k nám moja babička so skupinou žien, spievajúcich tradičné spirituály. Prisúpili k matkinmu telu a spievali nad ním, a tancovali posvätné tance okolo truhly. Ich spev bol pre mňa ten najkrajší zvuk, aký som kedy počul. Transformovali atmosféru zvukom a duchom, ktorý do toho vniesli. Oslavovali život a smrť, smútok a nádej. Tento rituál každému umožnil vyjadriť seba samého a pre mňa sa stal najpresvedčivejším dôkazom sily hudby. Hudba je pre každého, je

všeobsažná a transformatívna."

*Rispah* je rovnakou mierou kontemplatívnou i katarznou kolekciou piesní, ktoré v poslucháčovi zanechajú silné emócie aj dávno po ich doznení.

**CD: 15 € / 2LP 18 €**

**Kat.č. ZENCD183 / ZEN183**



### Blockhead – Interludes After Midnight (Ninja Tune)

Newyorský hip-hoper Tony Simon už roky vystupuje pod menom Blockhead. Názov jeho už piateho albumu by mohol pripomínať napríklad francúzsky novovlnný film od Truffauta alebo majstrovské dielo od Modiglianiho, no v skutočnosti Simon prebral názov z večernej TV show z manhattanskej televízie 80. a 90. rokov. Je to koncepčný album, ktorý je autorovou poctou dobe, keď neboli mobilné telefóny či internet a noviny vychádzali len na papieri. Blockhead na vyjadrenie svojej nostalgie využíva sample zo spomínanej relácie, ktoré svojsky kombinuje s charakteristickými beatmi, rapom, diskom i psychedéliou.

**CD: 15 € / 2LP 18 €**

**Kat.č. ZENCD184 / ZEN184**



### The Big Pink – Future This (4AD)

Anglické elektronicko-rockové duo prichádza so svojim druhým štúdiovým albumom. Aby mohli ľahšie realizovať pôvodný zámer spojiť svoje nezvyčajné hudobné vplyvy s popovou senzitivitou, spojili sa tentokrát s producentom Paulom Epworthom (Adele, Florence & The Machine, Friendly Fires), s ktorým počas leta 2011 spolupracovali. Výsledkom je album, ktorý posúva hudobný štýl vyhranený ich debutom *A Brief History Of Love* pridávaním nových odtieňov do ich zvukovej palety a dominantnejšou sústredenosťou počas celej nahrávky.

**CD: 15 €**

**Kat.č. CAD3201CD**



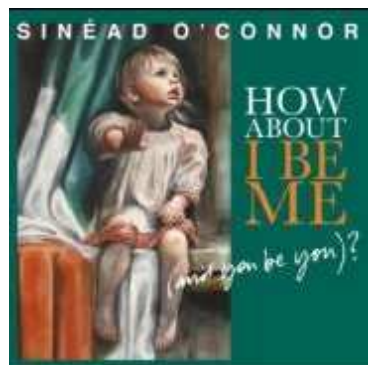


### Elizabeth Fraser – Moses (4AD)

Po dlhej odmlke, kedy sa Elizabeth Fraser utiahla do ústrania, len s veľmi zriedkavou spoluprácou a hosťovaním na albumoch či koncertoch iných hudobníkov (The Future Sound of London, Craig Armstrong, Massive Attack, Yann Tiersen...) vydala táto charizmatická speváčka v r. 2009 okúzľujúci tribute svojmu priateľovi, exklávesistovi kapely Echo and The Bunnymen Jake Drake-Brockmanovi, ktorý tragicky zahynul pri motocyklovej nehode. *Moses* vyšiel ako limitovaný 12" s dvomi remixami na B-strane. Po dlhšej dobe nedostupnosti máme opäť pár kúskov aj u nás.

12": 10 €

Kat.č. RTRADST558



### Sinéad O'Connor – How About I Be Me (and You Be You) (One Little Indian)

Ikonická speváčka a autorka Sinéad O'Connor sa vracia s deviatym štúdiovým albumom. Najnovší počín v jej 25 ročnej hudobnej kariére, počas ktorej predala milióny nahrávok po celom svete, je trhákom, aký si jej strieborné výročné zaslúži, a zároveň jedným z doteraz najsebaistejších kúskov. Produkoval ho dlhodobý spolupracovník Sinéad John Reynolds. Desať nových skladieb znie ako encyklopedická definícia umenia Sinéad: piesne o láske a strate, nádeji a ľútosťi, bolesti a vykúpení, hneve a spravodlivosti, ktoré tvoria dojímavé,

vzrušujúce, briliantné skladby vystavané okolo speváčkinho hlasu v najlepšej forme. CD: 15 € / LP 180g 19,50 € Kat.č. TPLP1122CD / TPLP1122



### DJ Food – The Search Engine (Ninja Tune)

Jedenásť rokov od poslednej nahrávky (Kaleidoscope) prichádza Strictly Kev s priateľmi a podobne zmýšľajúcimi spolupracovníkmi s novým albumom. Vokálnym prejavom prispeli Natural Self (aka Nathaniel Pearn), J. G. Thirlwell (Foetus, Steroid Maximus) a Matt Johnson (The The), kým hudobne prispeli 2econd Class Citizen so svojimi samplami, Dr Rubberfunk so svojimi bubeníckymi schopnosťami, a svoje prímеси do mixu pridali aj starý partner projektu DJ Food Patrick Carpenter (aka PC), či Darren Knott (aka DK), známy zo série albumov Solid Steel. Oproti sérii albumov *Jazz Brakes* z 90. rokov je *The Search Engine* o niečo ťažší, s centrom hudby tvoreným búrlivou prácou bicích a rozostrenými basovými linkami. Limitovaná edícia je s knihou a 7" flexidiskom s bonusovým trackom.

CD: 15 € / BOOK+CD+FLEXIDISC 22 € Kat.č. ZENCD176 / ZENCD176X



### Loka – Passing Place (Ninja Tune)

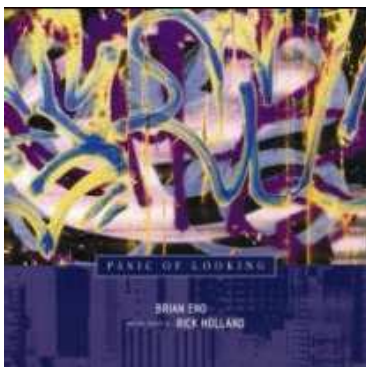
Kultoví psychedelici labelu Ninja Tune sa vracajú s novým albumom. Aj keď v súčasnosti mnoho skupín získava vo svete hudby pozornosť vďaka svojim experimentom vo sfére psychedélie, jazzu a klasickej hudby, treba spomenúť, že Loka sa v tejto oblasti pohybuje so skvelými výsledkami už od roku 2000, kedy sa objavili z plodnej liverpoolskej alternatívnej scény spoločne s menami ako Pop Levi, Zukanican, či Super Numeri. Ich nový album je ich zatiaľ najsmelšou a najcinematickejšou nahrávkou so širokým rozhľadom, najmä vďaka začleneniu dychového súboru Seindorf Beaumaris Band a ukážke skvelého použitia vokálov, ktoré dopĺňajú a rozširujú ich značný inštrumentálny talent. CD: 15 € / LP 18 € Kat.č. ZENCD175 / ZEN175



### Yppah – Eighty One (Ninja Tune)

Scenérie a spomienky hrali v hudbe Joa Corralesa Jr. vždy centrálnu úlohu, čo práve to dodáva jeho skladbám pocit spätosti s určitými miestami a akúsi fyzickosť, ako aj ich éterickú a takmer nostalgickú ľúbeznosť. Jeho tretí album u Ninja Tune prináša práve zmenu v scenérii. Počas tvorby nahrávok chodil Joe pravidelne surfovať na texaské pláže Mexického zálivu a práve toto prostredie – more, oceán, slnko a pláže – spoločne s náhodnými spomienkami z jeho života, ktorých pocity sa snažil oživiť, sú obrazy a inšpirácie, na ktoré podľa vlastných slov myslel pri tvorení albumu. Nová je aj spolupráca so seattleskou speváčkou Anomie Belle, ktorá prispela svojim výrazným vokálom v štyroch skladbách.

CD: 15 € / LP 17,50 € Kat.č. ZEN179 / ZEN179



### Brian Eno + Rick Holland – Panic Of Looking (Warp)

Šesťskladbový minialbum nadväzuje na spoluprácu producenta Briana Ena a básnika Ricka Hollanda s podobne prekvapivým výsledkom ako na predošlom albume *Drums Between The Bells*. *Panic Of Looking* je rovnako hypnotický ako najlepšie momenty ich prvej spoločnej nahrávky. Tak ako predtým, aj tento krát sa Holland postaral o všetky texty, kým Eno o hudbu a v niekoľkých skladbách aj o vokály. Hudba je ešte izolacionistickejšia a striedamejšia než predtým, a vcelku predstavuje vynikajúci ambientný set od jedného z priekopníkov a majstrov tohoto hudobného žánru.

**CD: 13,50 € / LP 15 €** Kat.č. WAP322CD / WAP322LP



### Mark Lanegan – Blues Funeral (4AD)

Mark Lanegan, v 80. rokoch líder kapely Screaming Trees, sa od začiatku 90. rokov venuje sólovej tvorbe a kolaboráciám s inými hudobníkmi a skupinami (Queens Of The Stone Age, Isobel Campbell...). Po ôsmich rokoch prichádza s novou sólovou nahrávkou, ktorá ponúka Markove hlbavé a temné výpovede, spievané typicky chrapľavým barytónom, v rozšírenej zvukovej palete, ktorá prostredníctvom kombinácie krautrockovej elektroniky, syntetizátorov, bicích automatov, soulu šesťdesiatych rokov a folkovej hudby predstavuje Laneganovu zatiaľ najpopojnejšiu a najrozmanitejšiu prácu.

“Majstrovský kus.” – Word “Celé brilantné.” - NME 8/10

“Temne veľkolepé.” - The Independent 5/5

“Najlepšia zbierka jeho kariéry. Laneganov čas prišiel.” - Daily Telegraph 5/5

**CD: 15 € / LP: 18,50 €** Kat.č. CAD3202CD / CAD3202



### Lee Ranaldo – Between The Times and The Tides (Matador)

Gitarista Sonic Youth vydáva svoj nový štúdiový album, zameraný výhradne na piesne v klasickom zmysle slova. Album, nahratý s dlhodobým producentom skupiny Johnom Angellom, je ligotavou a melodickou tapisériou rockových zvukov. Aj keď Ranaldove typické alternatívne ladenie je väčšinou v popredí, v každej skladbe je umocňované brilantnou prácou Nelsa Clinea, gitaristu skupiny Wilco. K hviezdnemu zloženiu hráčov patria aj bubeník Steve Shelley (Sonic Youth), gitarista Alan Licht a klávesista John Medeski, ako hostia prispeli aj pôvodný bubeník Sonic Youth Bob Bert a producent a multi-instrumentalista Jim O'Rourke. Album je rovným dielom elegantný, sebavedomý a nespútaný, a predstavuje prístupnú zbierku piesní od jedného z najlepších rockových gitaristov.

**CD: 15 € / LP: 18,50 €** Kat.č. OLE9802 / OLE9801